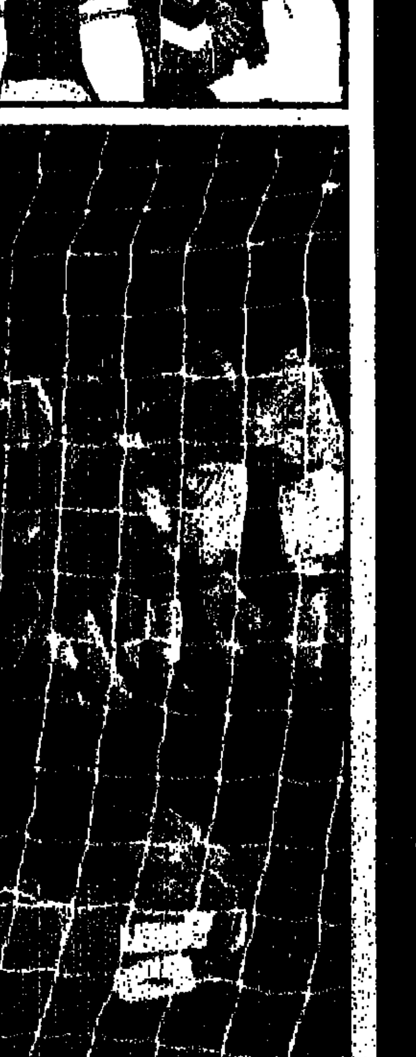
الدستور
الرياضي
الاثنين ٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ الموافق ١٧ آب ١٩٩٨م رقم العدد (٣٠٥) السنة السادسة.
٣٢ صفحة
٣٠٠ فلس



الوحدات ... مزيكا







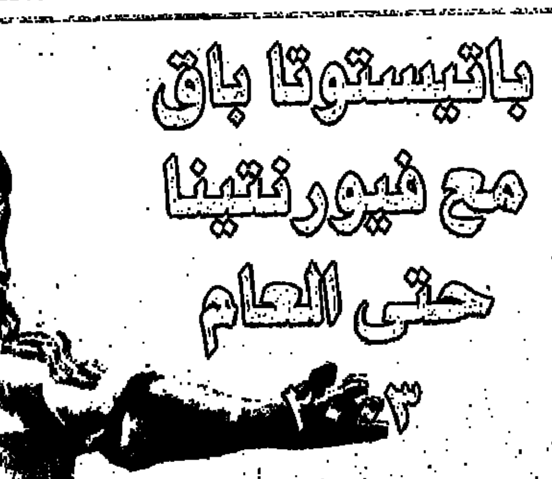




رونالدو وسوزانا يداعبان الدلفين البحري

وصل نجم ...
فريق انتر ميلان ...
رونالدو الى ...
عطلته ...
في منتجع ...
الكاريبي ...
٤٨ ...
...
وسوزانا ...
الماضي.

باتيستوتا باق مع فيورنتينا حتى العام ٢٠٠٣



وقع مهاجم منتخب الارجنتين غابرييل باتيستوتا عقدا جديدا مع ناديه فيورنتينا الايطالي حتى العام ٢٠٠٣، واضعا بذلك حدا لاشهر عدة من الشكوك حول عدم بقائه في مدينة فلورانسا.

وصرح باتيستوتا، الذي ينتهي عقده السابق عام ٢٠٠٠، بعد خروجه من اجتماع مع مسؤولي النادي الايطالي "تمت تسوية كل شيء".

وكان باتيستوتا (٢٩ عاما) اكد خلال المونديال انه يرغب في ترك فيورنتينا بسبب مشكلات ناجمة عن علاقته برئيس النادي فيتوريو تشيكي غوري، مشيرا الى ان هناك اندية كثيرة تطلبه منها بارما الايطالي.

واضاف "لم يكن الأمر سهلا، كانت هناك مشكلات كثيرة لكن تمت تسويتها". وهو سيلتقي بعد حل الخلاف مع المدرب الجديد الايطالي جوفاني ترابانتوني، الذي اشرف في الموسم الماضي على بايرن ميونيخ الالماني.

يذكر ان باتيستوتا المعروف بـ "باتيغول" سجل ٢٠ هدفا لفريقه في الموسم المنصرم و١٥٠ منذ انتقاله اليه في موسم ٩٣-٩٤ عندما كان في الدرجة الثانية قادما من بوكا جونيورز الارجنتيني.

باتيستوتا

السباحة الايرلندية سميث ستستأنف قرار ايقافها ٤ سنوات

اكدت السباحة الايرلندية ميشيل سميث الحاصلة على ٣ ميداليات ذهبية في اولمبياد اتلانتا ٩٦، يوم الجمعة انها ستستأنف قرار الاتحاد الدولي للسباحة القاضي بايقافها لمدة ٤ سنوات امام محكمة التحكيم الرياضي في سويسرا.

وصرحت سميث "انوي رفع حالتي الى محكمة التحكيم الرياضي حيث يجب ان تقدم جميع الاحداث، وهذا هو المكان الذي ساحصل فيه على العدالة".

وكان الاتحاد الدولي قرر ايقاف سميث ٤ سنوات بسبب اخفائها عينة من البول فجاة للكشف عن المنشطات في ... الماضي، وهو يتهمها بوضع ... لاخفاء وجود المواد المنشطة.

واضافت البطلة الاولمبية ... النهاية لاثبت براءتي، ... وكنت اتوقع مثل هذا القرار ... اعتقد بانني كنت مستعدة ... اصبت بصدمة عندما علمت بالقرار ...



ميشيل سميث خلال المؤتمر الصحفي

الدستور الرياضي

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام: ... الشريف

رئيس التحرير المسؤول:

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشطي

يقام احتفاء بميلاد القائد

الامانة وفريق عربي بافتتاح ملعب القويسمة

علمت الدستور الرياضي بان امانة عمان طرحت عطاء زراعة ملعب القويسمة بالحشيش الطبيعي بعد ان فرغت من بناء المدرجات المواجهة للمنصة الرئيسية حيث اصبحت سعة الستاد حوالي ١٥ الف متفرج وعلم ان الامانة بدأت باجراء الترتيبات اللازمة لافتتاح هذا الملعب باقامة مباراة ودية تجمع فريق الامانة وفريق عربي لم يحدد هويته بعد، وقد يتم الافتتاح برعاية شخصية مرموقة حيث يتوقع ان يتزامن موعد الافتتاح مع احتفالات الاردن بعيد ميلاد جلالة القائد الذي يصادف في الرابع عشر من شهر تشرين الثاني المقبل.

وكان العمل قد بوشر في الستاد قبل اكثر من سنتين حيث تم انشاء مدرجات المنصة الرئيسية وفرش ارضية الملعب وانشاد العديد من ملاعب كرة السلة واليد المكشوفة وزراعة الاشجار وتجهيز الساحات اللازمة فيما انتهت ورش العمل مؤخرا من تكملة المدرجات وسيبدأ الان بزراعة بالحشيش حيث سيرافق الكادر احد المهندسين من مدينة الحسين للشباب.

بقي الاشارة بان مدينة القويسمة الرياضية او هذه الملاعب ان صح التعبير تقع مكان سوق الحلال القديم. وتاتي في منطقة مليئة بالكثافة البشرية.

ماذا جاء في تقرير الحكم السعودي لمباراة الوحدات والفيصلي؟

ايقاف الزعبي (٧) مباريات والعوضات والعموري (٤) وابو زمع مباراة واحدة



علي الزعبي

يوسف العموري

علمت الدستور الرياضي بان تقرير الحكم السعودي الذي قاد لقاء الفيصلي مع الوحدات في بطولة الدوري الممتاز والذي انتهى لمصلحة الوحدات ٣/صفر جاء مليئا بالاحداث والتي بناء عليها ستتخذ العقوبات بحق الذين ارتكبوا اخطاء وغادروا الملعب بالبطاقات الحمراء.

وعلم من مصادر مطلعة بان الحكم دون في تقريره كل حالة لخروج كل لاعب حيث جاء في خروج راتب العوضات بانه بصق على اللاعب الخصم وبناء على ذلك وحسب التعليمات يحرم من ٣ مباريات من غير المباراة التي طرد منها وهي نفس العقوبة التي ستطال لاعب الوحدات يوسف العموري لارتكابه نفس الخطأ.

اما لاعب الفيصلي علي الزعبي فهو ضرب الخصم بدون كرة وبذلك سيحرم (٦) مباريات من غير المباراة التي تلي التي طرد منها.

فيما سيحرم عبدالله ابو زمع لاعب الوحدات مباراة واحدة بسبب حصوله على الانذار الثاني جراء نزعه القميص عقب تسجيله للهدف الثاني.

بانتظار البطاقة الاخرى

سحم يرى النور عبر بلعما

رغم انه كان اخر المتاهلين للدور الثاني قبل ان يعدل الاتحاد في تعليماته بخصوص الفرق المتاهلة من الدور الاول في كرة الدرجة الثانية الا ان فريق سحم كان اول الصاعدين للدرجة الاولى حاسما البطاقة الاولى مبكرا وقبل نهاية مباريات الدورة الثلاثية للفرق المتعادلة، فحقق فوزه الاول على اتحاد مادبا بهدفين نظيفين في الاسبوع الاول من هذه الدورة ثم ليتصدر مبارياتها، ولان التعادل كان يكفيه في اللقاء الثاني الذي جمعه الخميس الماضي مع فريق بلعما على ملعب البتراء فقد نال ما خطط له واصبح رصيده ٤ نقاط ليصعد الى مصاف اندية الدرجة الاولى ولاول مرة ويسير هو وجمهوره في موكب فرح حتى معامله احتفاء بهذا الانجاز.

اما بالنسبة للبطاقة الثانية فظلت حصورة بين فريق بلعما واتحاد مادبا في اللقاء الذي يقام بينهما في الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاربعاء المقبل على ملعب البتراء يسعى خلالها بلعما برصيد نقطة واحدة للصعود ولو من خلال التعادل الذي يكفيه ويؤكد حصوله على البطاقة الثانية. فيما لا بديل لاتحاد مادبا عن الفوز من اجل اللحاق بسحم.

ويتوقع ان يحظى هذا اللقاء ليس بالاثارة فقط وانما بحشد جماهيري كبير.

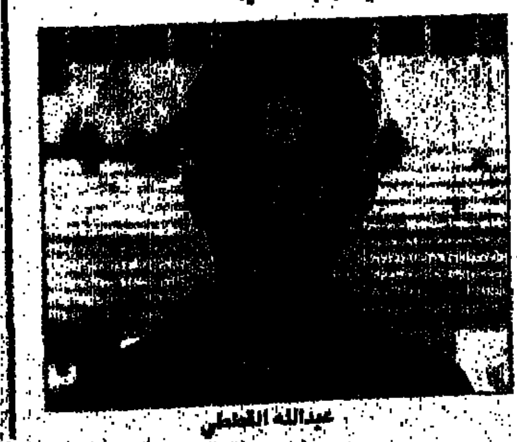
للعب في دبي

هلال اريحا يستعين بلاعبين من الوحدات وشباب الحسين

علمت الدستور الرياضي بان نادي هلال اريحا تلقى دعوة للمشاركة في بطولة تقام في دبي لعدد من الفرق العربية.

وان هلال اريحا ابدى موافقته للمشاركة في هذه البطولة التي تقام خلال شهر تشرين الاول من العام الحالي.

وفهم ان هلال اريحا ينوي تعزيز صفوفه بعدد من لاعبي الاندية حيث جرت مفاتحة مبدئية مع ناديي الوحدات وشباب الحسين للاستعانة بلاعبين اثنين من كل نادي، حيث تتجه النية لضم سفيان عبدالله ومحمود شلباية من الوحدات وعبدالله القطاطي وراشد عصفور من نادي شباب الحسين.



عبدالله القطاطي

تعديلات طفيفة على تشكيلة منتخب الكرة



سفيان عبدالله

علمت الدستور الرياضي بان الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم، سيجري تعديلات طفيفة على تشكيلة المنتخب قبيل اعادة تجميع الفريق استعدادا للمشاركة في نهائيات كاس العرب وفهم ان النية تتجه لاستبعاد ٤-٥ لاعبين واستدعاء بدلا منهم من الذين ظهروا بصورة طيبة خلال بطولتي الدوري والكاس.

وعلم ان من بين الذين سيتم استدعاؤهم لاعب الوحدات سفيان عبدالله ولاعب الفيصلي هيثم الشبول وعلم ايضا ان الجهاز التدريبي سيتقدم للاتحاد بضرورة اقامة معسكر تدريبي محلي سواء في عمان او احدى المناطق التي يتوفر فيها الملعب المنجل، بحيث يسبق هذا المعسكر المعسكرات التي سيخوضها فريقنا في الخارج والمقترحة في تركيا ومصر وسلطنة عمان.

كلمة العدد



● محمد سعد الشطي

الفاس في الرأس ولكن؟؟

ما دام الفاس وقع في الرأس واصبحت استضافة الدورة العربية امرا لا ... منه رغم قصر الفترة الزمنية وعدم وجود منشات رياضية جديدة اهمها ستاد يتسع لـ ستين الف نسمة نستقبل به القرن الحادي والعشرين. هنا يجب ان نعمل المستحيل على النجاح في استضافة الدورة باية وسيلة وخاصة الامور الادارية والتنظيمية واللجان الفنية وتامين برامج ترويحية ترفيهية للضيوف العرب.. وامكانية اقامة معرض للدول المشاركة على الاقل ان لم يكن الاشتراك فيه مفتوحا لجميع الدول العربية والاجنبية.

اما المنتخبات الوطنية ربما عملية الاستضافة تعمل على رفع مستوى تلك المنتخبات بغض النظر عن النتائج التي ستحصل عليها ولكن عملية التطوير والارتقاء لا بد منها ضمن وضع مخصصات مالية لها. القرض الرياضي الذي سيلعب نقطة تحول في مستوى الرياضة الاردنية التي لا بد للاتحادات جميعا ان تبذل قصارى جهدها في عملية التطوير والارتقاء ولو درجات قليلة الى اعلى.

وعلى الاتحادات الرياضية ان تتحمل تلك العملية وتعمل جاهدة على رفع مستوى المنتخب الوطني بالتدريب المتواصل ضمن برنامج ... لعدة اشهر.

وتعتبر عملية تفريغ اللاعبين ضرورية جدا لاعداد المنتخبات الوطنية ورفع مستواها خلال الفترة القصيرة.. وربما لا بد ... عملية التفريغ مبكرا في بداية شهر ايلول القادم وحتى تموز ١٩٩٩ يمكن ان تحقق نتائج جيدة في تلك الدورة التي كتب لنا ان نستضيفها رغم المعوقات والصعوبات وعلى المؤسسات العامة ... تقديم الدعم ... الفعاليات وليس فقط بالدعم المادي ولكن ... تفريغ اللاعبين ... الجوهرية في عملية ...

المحررون
تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني
ايمن الخطيب
بلال الغلاييني

المندوبون
اربد: حسين الزعبي
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قظام
مادبا: احمد الشوابكة

المصور: معتصم المالكي

الاخراج
فيصل مصطفى
عيسى مسلم

التنفيذ
ميرفت الشناوي
امال الحاج عيد

فرز الوان
رولا غيث
محمود ابو شوالي

المونتاج الفني
وسيم ابو جعفر

الاعلانات
اسمهان الشعلان

الاشتراكات
يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان
شارع الصحافة
ص.ب ٥٩١ عمان
هاتف: ٥٦٦٤١٥٣
فاكس: ٥٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

لماذا الفرق في المباراتين؟

(٦٠) الف دينار ريع مباراتي الوحدات والفيصلي

علمت الدستور الرياضي بان ايراد مباراتي الوحدات مع الفيصلي في الكاس وبطولة الدوري حققتا اعلى نسبة دخل وحطمت جميع الارقام السابقة لكل اللقاءات السابقة في بطولات الاتحاد وحتى الجماهيرية بعد الترتيبات الخاصة وعملية التدقيق التي تتولاها لجنة الائتلاف صاحبة الحق بتسويق بطولات الاتحاد للموسم الحالي رغم ان اللجنة واجهت العديد من العقبات حيث اعتاد البعض الحضور دون تذكرة بمسميات مختلفة.

وعلم ان ريع مباراة الوحدات مع الفيصلي ببطولة الكاس بلغ ما يقارب من (٣٥) الف دينار، فيما بلغ حصيلة مباراة الدروي (٢٥) الف دينار اي ان المجموع (٦٠) الف دينار في مباراتين.

وقد يتساءل البعض عن الفارق الكبير بين ايراد المباراتين والذي يقدر بعشرة الاف دينار.

ولتوضيح ذلك فان اسعار تذاكر بطولة الكاس رفعت لتصبح الدرجة الاولى ثلاثة دنانير وديناران للثانية ودينار واحد للثالثة. اما في مباراة الدوري فكانت دينارين و١,٢٥ و٧٥ قرشا المعروف ان لجنة الائتلاف ستدفع للاتحاد ما بين الربع واجور الحكام وجوائز البطولات وغير ذلك حوالي ٤٠٠ الف دينار اي ان الاندية ستحصل على حصتها مهما انخفض او ارتفع الايراد.

هل يعود ابوالعوض لمنتخب الكرة؟

محمد عوض العودة

علمت الدستور الرياضي بان اتحاد كرة القدم ناقش في جلسته الاخيرة اوضاع المنتخب الوطني ومشاركته في تصفيات كاس العرب التي اقيمت في بيروت والاسباب التي ادت الى تدني مستواه بهذه الصورة، حتى ان تاهله جاء بطريق الصدفة، وعلم ان الموضوع اخذ الحيز الاكبر من جلسة الاتحاد ومدى كفاءة الجهاز التدريبي وامكانية التعديل والاضافة.

وفهم من مصدر مسؤول في الاتحاد بان عددا من الاعضاء طالبوا بعودة المدرب محمد عوض ليعمل مساعدا للمدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين، وكان هناك من يرى بضرورة عودته حتى لو كان ذلك في الجانب الاداري لكونه قريبا من اللاعبين وتربطه علاقة قوية بهم.

ولم يتخذ الاتحاد قرارا بهذا الخصوص خاصة وان عضوين في الاتحاد لم يبديا رايهما مما يدل على عدم الرضى.

عموما قد يعود المجلس لمناقشة الموضوع مرة اخرى وطرح عودة ابوالعوض الذي قد لا يمانع من العودة عقب تصريحاته الاخيرة باستعداده للعمل في اي موقع.

وفيما اذا قرر الاتحاد عودته باي شكل فانه بالتاكيد سيسهم في اصلاح بعض الجوانب بعد المشاكل التي رافقت رحلة الفريق وخاصة في معسكر التدريب الذي اقيم قبيل التصفيات في مغد.

منصة الصحفيين لمن هب ودب!!



فوضى عارمة في منصة الصحفيين

تستحق منصة الصحفيين في ستاد عمان الدولي ان نطلق عليها منصة (لمن هب ودب) فهي ليست لرجال الصحافة وانما اصبحت مشاعا لمن يريد الجلوس في موقع افضل من غيره في المدرجات، او يتهرب من شراء تذكرة. فالصحفي ان تاخر ولم يات قبل موعد بدء المباراة بوقت مبكر لن يجد مقعده حيث الحمولة الزائدة لم تحتل المقاعد المخصصة لاصحاب هذه المهمة فقط، وانما التشجيع والقفز مع كل فرصة مهدورة، والضرب على الطاولات تجعل الصحفي يواجه صعوبة كبيرة في اداء مهمته.

ليس من المعقول ان يقذف كل زائد من المنصة الرئيسية صوب المنصة الصحفية، وليس من المعقول ان تسال عن هذا وذاك ولتجد ان هؤلاء ابناء البيك الفلاني او صديق فلان او ابن فلان ان ما شاهدناه خلال مباراتي الفيصلي والوحدات في الدوري والكاس من الفوضى العارمة في المنصة الصحفية لا يمكن القبول به.

ايضا يجب ان لا ننسى الفوضى التي عمت المنصة الرئيسية خلال نهائي بطولة الكاس التي اصبحت مسرحا للجمهور وافسد هؤلاء فرحة الفائز وافسدوا معها الترتيبات المتخذة.

نحن هنا لا نلوم بعض الموظفين في الستاد فهم يخضعون لاوامر وتوجيهات من غيرهم احيانا ويصعب عليهم السيطرة على ما يجري فالمسؤولية مشتركة ما بين الاتحاد والمدينة ورجال الامن العام.

اين تقرير المباراة؟

عقوبات بانتظار حكام كرة القدم

علمت الدستور الرياضي بان هناك عقوبات تنتظر عددا من حكام كرة القدم او بالاصح قد تصيب حكم الساحة ومساعده الاول.

وتاتي هذه العقوبات جراء الهفوات التي بدرت من هذين الحكمين خلال مباراة في الدوري الممتاز التي اقيمت قبل فترة وجيزة، لكن سفر المراقب خارج البلاد ادى الى تاخير تقريره وبالتالي لم تناقشه لجنة الحكام المركزية لكرة القدم. فيما اسندت قيادة المباريات لهما بعد المباراة المذكورة كذلك لم يصدر عن لجنة النظام والسلوك اي قرار ولم تتخذ اية عقوبة بحق الجمهور الذي تلفظ بعدة الفاظ مختلفة الاشكال والالوان، ولعل التاخير بذلك يكون لنفس السبب او ان تقرير الحكم لم يعتمد بهذا الجانب حيث لم نشاهد عقوبات بحق بعض اللاعبين او الاداريين، علما بان الشتائم وصلت الى ملعب البتراء.

سري للغاية!

علمت الدستور الرياضي بان لجنة الائتلاف الرياضي التي اشترت بطولات اتحاد كرة القدم تفكر بشكل جدي بشراء وتسويق فعاليات الدورة العربية التي يستضيفها الاردن صيف العام المقبل. وان اللجنة بصدد حساب التكاليف لوضع ارقام تقريبية قبل الدخول في العطاء. [illegible]

حاول ان تفهم!

[illegible]

نكتة

[illegible]

اتحاد الكرة يرفع اسعار التذاكر

بهدف تعويض لجنة الائتلاف صاحبة الحق بتسويق بطولات الاتحاد عن فترة توقف بطولات الاتحاد وخاصة الدوري والكاس فقد قرر رفع اسعار التذاكر لبطولة الدوري والدرع لتصبح الثانية دينار وربع والثالثة (٧٥) قرشا فيما بقيت الاولى كما هي (دينارين).

اقرأ وطنش

ما زال احد مراقبي مباريات كرة القدم موقوفا بقرار من اللجنة المركزية، نظرا لاختلاف ما تقدم به في تقرير مباراة ما وما ادلى به في مواجهة مع لجنة الحكام عندما تم استدعاؤه.

وكانت اللجنة قد اتخذت قرارا غير معلن بايقافه الى اشعار اخر.

لا يجوز!

لا يجوز لاتحاد الكرة ان يقرر ايقاف الدوري الممتاز قبل ان يستمزج اراء الاندية.

صحيح ان المنتخب الوطني هو الاهم لكن الاندية وهي التي ترعى اللاعب سيلحق بها الضرر.

فكان من المفروض ان يلتقي الاتحاد بمندوبي الاندية العشرة ويطلع على وجهات النظر.

عبدالمنعم وعبدالرحمن والداود في شباب الخليل



جهاد عبدالمنعم وليد عبدالرحمن

التحق لاعب الوحدات السابق جهاد عبدالمنعم بصفوف نادي شباب الخليل ليلعب بالدوري الفلسطيني، واصطحب جهاد معه لاعب البقعة وليد عبدالرحمن ورائد الداود لاعب القوقازي بعد ان حضر مندوب شباب الخليل بالفترة الاخيرة وتعاقد معهم، في حين لم ينجح بالتعاقد مع لاعب شباب الحسين عبدالله القطاطي الذي اعتذر بسبب الدراسة.

وفهم ان جهاد ووليد ورائد سيتقاضون رواتب مجزية بالاضافة الى السكن والتوابع الاخرى يذكر ان جهاد غير مقيد بصفوف فريق الوحدات بعكس رائد ووليد.

وكان ثلاثة من لاعبي شباب الحسين وهم رائد عصفور ومحمد العابورة وامجد الشعيبي قد تعاقدوا للعب مع النادي الاسلامي لكن احتجاج نادي شباب الحسين ومخاطبته للنادي الاسلامي بالاضافة الى اتحاد الكرة الفلسطيني فوت عليهم فرصة اللعب.

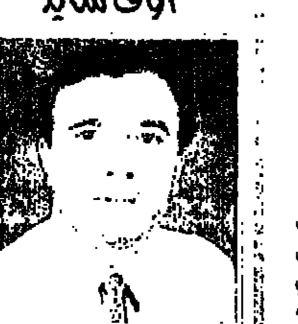
مش معقول!

[illegible]

اعطني اذنك

[illegible]

اوف سايد



عاطف عساف

لماذا يغضبهم النقد؟

في وسطنا الرياضي هناك فئة من العاملين في الاتحادات الرياضية، لم تعد صدورهم تتسع لتقبل النقد البناء، وباتوا يرون في كل ملاحظة تصدر بهدف تصحيح خطا ارتكب او للتوعية قبل وقوعه، بانه انتقاص من عملهم ويبداون بالدفاع عن باطل بتفسير الموضوع الى انه هجوم شخصي شنه الاعلامي لمارب او منفعة ذاتية، لم يتمكن من الحصول عليها، فاراد المشاغبة، لاسقاط عضويتهم وتقزيم انجازاتهم ان كان هناك ما يسمى بذلك.

ومع ان الصحفي (النشط) يملك العديد من الدلائل التي تشير الى وجود الخلل وقد يكون ذلك ماليا على سبيل المثال، لكنه يرفض (فضح الطابق) وكشف المستور ويتعامل مع مثل هذه القضايا لما فيه خدمة المصلحة العامة، واحيانا يتعاطف مع صاحب الخلل حتى لا يطاح بسمعته امام اهله واسرته على اقل تقدير.

ومع ذلك تجده يبدا بقذف الكرة باتجاه ملعب الاخرين، ويبرر اخفاقاته باتهام اقلام المنفعة بانها السبب.

لكنه وفي نفس الوقت يعجز عن الدفاع باسلوب المكاشفة والمصارحة، ووضع النقاط على الحروف والاعتراف بالتقصير او العجز فكلاهما غالبا السبب في الاخفاق.

على الجانب الاخر تبقى انت في نظرهم الصديق الوفي والصحفي الهمام وصاحب القلم الرزين الذي لا يسلك غير طريق النزاهة والحيادية، ما دامت صورهم تتصدر الصفحات وانجازاتهم الوهمية تلعلع بالخط العريض واصفا اخفاقهم بالانجاز وتقصيرهم بانه تكتيك يعجز عنه المدرب الفرنسي امبل جاكيه!!

اننا وفي الوقت الذي نحزن على هؤلاء لان رحيلهم سيكون في لمح البصر نتذكر بالهجمات الخاطفة التي كانوا يشنونها على الاخرين بهدف قلب الطاولة وصولا الى الكرسي.

بطولة الدوري الممتاز بكرة القدم

الوحدات يسرح ويمرح وحيدا على القمة

كتب تيسير محمود العميري

تمسك فريق الوحدات بقمة الدوري الممتاز، بعد ان حقق فوزين ثمينين في الاسبوع الماضي، في اطار مباريات الجولتين الخامسة والسادسة، وتخطى فيهما عقبتين كبيرتين هما الفيصلي والرمثا، ففاز على الاول ٣/صفر وعلى الثاني بهدف وحيد، ليصبح رصيد الوحدات (١٨) نقطة.



علي جمعة يهرب بالكرة من ليث الدردور

اما الفيصلي الذي من المفترض ان يكون قد التقى شباب الحسين في امسية كروية (يوم امس السبت)، ولظروف طباعة الجريدة، فمن الصعب الحديث عن المباراة، لكن رصيد الفيصلي اضحى (١٢) نقطة، واذا ما حقق الفوز فسيرتفع الى ١٥ نقطة، وعلى جميع الاحوال فان الفيصلي سيبقى ثانيا، في الوقت الذي قفز فيه الحسين – اربد الى المركز الثالث برصيد (٩) نقاط، بعد ان حقق فوزين متتالين على الاهلي والقادسية.

وتجمد رصيد الرمثا عند ثماني نقاط ليحل رابعا، فيما احتلت فرق شباب الحسين والعربي والجزيرة المراكز من ٥–٧ تباعا بفارق الاهداف، مع الاشارة الى ان فوز او تعادل شباب الحسين في مباراة الامس سيدفعه الى المركز الرابع او الخامس.

وقبع فريقا الاهلي والقادسية في المركزين الاخيرين، وبات الخوف عليهما في الوقوع في دوامة الهبوط كبيرا، بعد خسارتهما في آخر مباراتين لهما، فيما احتل كفر سوم المركز الثامن بعد خمسة تعادلات.

وتستكمل مباريات البطولة اعتبارا من يوم غد الاثنين لتقام خمس مباريات حتى يوم الاربعاء المقبل، اقواها لقاء الوحدات مع الحسين– اربد والفيصلي مع كفرسوم.

وستتوقف بطولة الدوري مع نهاية الاسبوع السابع، لافساح المجال امام منتخبنا الوطني للبدء في تدريباته استعدادا لخوض غمار بطولة كاس العرب السابعة، وتاليا تحليل لمباريات الدوري:

الوحدات تتخطى عقبة الرمثا بصعوبة

لو احسن لاعبو الوحدات ترجمة الفرص التي اتيحت لهم في الشوط الاول، لربما كانت شباك حارس الرمثا رائد السلمان قد اهتزت اكثر من مرة، لكن سوء الطالع الذي لازم اللاعبين في اللمسة الاخيرة الى جانب اصرار علي جمعة على الاحتفاظ بالكرة اكثر من اللازم، جعل دفاع الرمثا ينهي الهجمة وتتحول الى نصف ملعب الوحدات.

الوحدات لعب بتشكيلة قوامها ناصر الغندور في حراسة المرمى، ودفع بهيثم سمرين وعدنان الطويل كقلبي دفاع فيما كان الظهيران فيصل ابراهيم وعصام محمود يشكلان مع هشام عبد المنعم وعلي جمعة، محور العاب الوحدات في طرق الملعب، بيد ان خطورة الوحدات كانت من الثنائي سفيان عبد الله ورافت علي، اللذين صالا وجالا في وسط الملعب، كيفما شاءا وبذلا مجهودا خرافيا في خلخلة دفاعات الرمثا وتمرير الكرات نحو ثنائي الهجوم مراد حسن ومنير ابو هنطش، فاجاد الاول الهروب من الرقابة، نتيجة ارتداده الى وسط الملعب، فيما كان ابو هنطش يحاول جاهدا الهروب من فكي كماشة بلال اللحام ومحمود عواقلة.

من هنا كان الوحدات الاخطر فرصا والاكثر استحواذا على الكرة والاكثر تهديدا للمرمى، في الوقت الذي اعتمد فيه الرمثا على الهجمات المرتدة والكرات المسددة من خارج المنطقة واغلبها جاءت من مواقف ثابتة.

وحاول بدران الشقران جاهدا تهديد مرمى الغندور فكان اكثر اقناعا من زميله موفق ابو هضيب، وبذل منصور عزايزة وفريد الشناينة وسليم ذيابات قبل ان يستبدل في اواخر الشوط بزميله عيسى عزايزة مجهودا كبيرا لتوفير الاسناد لخماسي الدفاع حسين الشناينة وبلال اللحام ومحمود عواقلة وليث الدردور ومحمد الخزعلي، بل ان جبهة الرمثا اليسرى التي شغلها الدردور وسليم عانت من ضغط وحداتي رهيب.

فرص الشوط الاول كانت عديدة ومثيرة بدات بتسديدة ماكرة من رافت علي حولها السلمان ببراعة الى ركنية، رد ابو هضيب بعد ركنية الشناينة بكرة فوق العارضة.

واستلم الوحدات زمام الامور، فمرر مراد نحو رافت سددها مباشرة فوق العارضة، وتمريرة من هشام نحو مراد حسن داخل المنطقة سددها في جسم الحارس، وقاد رافت علي هجمة مرتدة من نصف الملعب فمرر نحو علي جمعة الذي اصر على المراوغة فانتهت عند اقدام المدافعين، وقدم رافت علي فاصلا من المراوغة وتخلص من عدة لاعبين وحولها عرضية سيطر عليها السلمان.

ولاحت للرمثا فرصة فراوغ بدران الشقران اكثر من لاعب وسدد كرة قوية اصطدمت وعادت له، ورد الوحدات بكرة عرضية من هشام نحو علي جمعة هياها علي براسه لسفيان فسددها فوق العارضة، مرر عصام كرة لهشام سار بها وسددها ارضية في احضان الحارس، ورد الرمثا بكرتين من ضربتين حرتين مباشرتين، فمرت صاروخية حسين الشناينة الى ركنية بعد ابن اصطدمت بالحائط، والاخرى علت العارضة كثيرة، ثم مرت مباشرة لموفق جاءت فوق العارضة، لتنتهي احداث الشوط الاول بفرصة كبيرة للوحدات، عندما توغل رافت علي ودخل خط الـ (٦) ياردات ومررها عرضية احدثت دربكة وتحولت الى خارج الملعب.

هدف وحداتي وضغط رمثاوي

ولم تكد احداث الشوط الثاني تبدا باقل من دقيقة حتى تلقى هشام عبد المنعم كرة طويلة عكسها الاخير نحو منطقة الجزاء ارتقى لها مراد حسن وسددها براسه فاجات الحارس واستقرت في مرماه هدفا للوحدات، اشتعلت على اثره المدرجات.

واستمر الضغط الوحداتي فسدد هشام عبد المنعم كرة قوية انحرفت عن القائم، واجرى الوحدات تبديلا مبكرا فدفع برافت الفاهوم مكان منير ابو هنطش لتنشيط هجومه.

ونشط الرمثا في محاولة لتعديل النتيجة فقطع ليث الكرة ومررها عرضية نحو مرمى الغندور مرت من امام عيسى عزايزة وتحولت الى هجمة مرتدة، وفرصة اخرى سنحت لمنصور عزايزة الذي شق طريقه من ميمنة الوحدات وسدد فمرت بجانب المرمى دون ان تجد من يكملها في الشباك.

وتراجع اداء الوحدات قليلا واضحت منطقة الوسط حكرا على الرماثنة، ومن جديد كانت الفرصة تسنح امام فريد الشناينة الذي سدد كرة مرت بجانب القائم.

ودفع الرمثا بحسام الدردور مكان موفق ابو هضيب ودفع بفريد الشناينة الى الهجوم ورد الوحدات بهجمة قادها الفاهوم وسددها بقوة في احضان الحارس.

بعد ذلك مال الاداء الى الهدوء، وتراجع اداء الاخضر بشكل ملحوظ، ربما لان رافت لم يكن موفقا كما كان عليه الحال في الشوط الاول، ولان وسط الوحدات لم يعد فعالا وقادرا على ارسال الكرات نحو مراد والفاهوم.

وتوغل فريد الشناينة في الميمنة وسدد كرة قوية صدها الغندور وتحولت الى دربكة، ليستبدل بعدها فريد بزميله خالد قويدر، فيما اجرى الوحدات تبديلا فاخرج هشام واشرك مكانه جمال محمود لتعزيز الوسط وبث الحيوية، وارسل عصام كرة ماكرة من مسافة بعيدة كادت ان تخدع الحارس لكنه حولها الى حساب ركنية منقذا مرماه من هدف محقق، وكاد جمال محمود ومن ركنية ان يسجل هدفا ثانيا للوحدات، لكن قذيفته هزت



عنبر يحاول المرور من دفاع القادسية

السلمان يطير خلف كرة جمال محمود

ابو عاقولة في الشباك بعد هدف الوحدات

الحسين - اربد حسن مواقعه والرمثا تراجع خطوة
الخطر يلف الأهلي والقادسية.. والعربي تقدم للامام

الشباك الجانبية.

وسدد حسام الدردور كرة قوية من حدود المنطقة استقرت بجانب القائم، وسدد ليث الدردور كرة لولبية تهادت بجانب المرمى بعد ان شكلت خطورة على الوحدات، وسدد حسين الشناينة كرة من حرة مباشرة ارتدت من الدفاع امام الخزعلي اعادها لبدران الذي مررها عرضية وتحولت الى ركنية، بيد ان اخطر فرص الرمثا كانت عندما شق بدران الشقران طريقه وتجاوز اكثر من لاعب، ثم مرر نحو قويدر الذي انفرد وسدد بجانب القائم، مضيعا على فريقه فرصة ادراك التعادل.

ومرت الدقائق الاخيرة ثقيلة على الوحدات، فدفع بمحمود شلباية مكان علي جمعة، وبعد دقيقة اطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الوحدات بهدف.

العربي تذوق حلاوة الفوز امام الأهلي

فرض العربي حضوره منذ البداية على اجواء المباراة بعد ان شدد قبضته على منطقة الالعاب من خلال تناسق ادوار الثلاثي عزيز وطلب والحجاوي في البناء الهجومي بعد ان منح الظهيرين وائل هاني عثمان حرية الاسناد وبغية تشكيل تفاضل عددي على جزاء الاهلي بعد ان استثمر ساهر وصبح الفراغات الشاسعة في ملعب الاهلي والتي كانت مصدر خطورة مباشرة على مرمى حارسه البديل الليبي الذي انحرفت عنه كرة طلب المباشرة وشق صبح طريقه في الميمنة وواجه المرمى لكن قدم رجب مدافع الاهلي كانت التمريرية العرضية بالمرصاد قبل ان تصل قدم العلاونة المتحفز.

وكان منطقيا ان يثمر بعد الضغط الهجومي العرباوي عن هدف السبق بالدقيقة ١٣ براس العلاونة الذي ارتقى للركلة المباشرة التي نفذها صبح اكملت طريقها للمرمى رغم محاولة الحارس ابعادها.

ولم يتاثر اداء الاهلي بعد الهدف والذي عانى من عدم فاعليته الهجومية نظرا للبطء الذي شاب تحركات هاني وهسام وشتيان وسط الميدان وعدم القدرة على ايصال الكرات لثنائي الهجوم الخطيب ونارت اللذين عانيا من صفيح الغربة بعد ان شدد حريما ومالك والاسدي مدافعو العربي من قبضتهم عن المنطقة الخلفية.. لكن هفوة واحدة كادت ان تكلف الفريق هدف التعادل بعد ان انسل نارت خلف تمريرة شتيان الساقطة خلف المدافعين لكنه سدد بالفضاء!!

وشهد الشوط الثاني تغيرا جذريا في اداء الاهلي الذي اتسم بالسرعة بعد ان انضم الباشا وحمدي لاسناد المهاجمين وتحرك شتبان وبدوي الذي حل مكان حسام بفاعلية في منطقة المناورة ونجحوا في كسب المساحات في ملعب العربي الذي اوصله للمرمى مرارا حيث اطلق نارت من اول فرصة هوائية كرة علت العارضة بقليل ونابت العارضة عن فادي حارس مرمى العربي في صد الكرة القوية التي سددها حمدي المساند وسط تراجع غير مبرر للعربي الذي انكمش في مواقعه الخلفية واعتمد على الهجمات المرتدة التي وضعت الفريق في موقف محرج بعد ان قبض رجب والحسبني ومحمود صالح بقوة على جزاء الاهلي وابقاء مرماه بدون تهديد فعلي، رغم ان ساهر لم يحسن لعب الكرة «لوب» لتخرج خارج المرمى.. فيما خلعت تسديدة نارت القلوب وهي تعلوا العارضة..

وفي الوقت الذي كان فيه الاهلي يبحث عن فرصة التعادل، كان العربي يعزز تقدمه بالدقيقة ٨٧ عندما تعرض الحجاوي للضرب من المدافع محمود صالح الذي استحق البطاقة الحمراء وركلة جزاء نفذها احمد صبح بنجاح في المرمى.

وتمكن حمدي من احراز هدف الشرف للاهلي عندما تابع تسديدة بسام المرتدة من المدافعين داخل الجزاء اسكنها الشباك بالدقيقة الاخيرة من المباراة.

الأصفر يتخلص من موقعة القادسية

خطا فريق الحسين – اربد خطوة هامة الى الامام، وحقق فوزه الثالث على التوالي، رافعا رصيده الى تسع نقاط، بعد ان فاز على القادسية بهدف وحيد جاء في الدقيقة ٦٤ بواسطة مازن عنبر، عندما توغل ايمن ابوحبلة ومرر نحو عنبر الذي جنح في الميمنة هاربا من رقابة امجد وديان، فسدد بقوة لترتد من يد خالد عبدالفتاح وتستقر في مرماه.

المباراة لم ترتق الى المستوى المطلوب، فخلا شوطها الاول من الاثارة الحقيقية، سوى من بضع هجمات، فسدد عارف حسين كرة قوية علت العارضة، ثم اخرى رائعة من مازن عنبر تالق الحارس عبدالفتاح في ابعادها، وعلى النقيض من ذلك كان هجوم القادسية مازن شاهين وابوطوق وعمار الشرايدة يقعون تحت رحمة دفاع الحسين – اربد المتماسك.

وفي الشوط الثاني كان القادسية صاحب المبادرة الهجومية، وكاد ان يستهل التسجيل، لكن راسية مازن شاهين اختارت يد الحارس خلدون والعارضة، فيما اخفق اسامة الوحش في ترجمة كرة ايهاب الى هدف.

هذا الهجوم القادساوي قابله اصرار من الحسين / اربد على العودة بنقاط المباراة، بعد ان فرض نجومه الشباب وشوبطر وربابعة والخطيب والخالدي سيطرتهم على منطقه خط الوسط.

وبعد ان سجل مازن عنبر هدف التقدم، كان بامكانه ان يضيف آخر، فقد مرر له حسن الشباب كرة خالصة انفرد على اثرها في المرمى، لكنه اختار التسديد في جسم عبدالفتاح، وطالب الحسين / اربد بشيء جراء اعاقة الشباب المنفرد داخل منطقة الجزاء.

والدقائق الاخيرة شهدت محاولات للقادسية، من اجل ادراك هدف التعادل، لكن صلابة الخط الدفاعي ويقظة خلدون حالت دون ذلك.

الجزيرة وكفرسوم حبايب

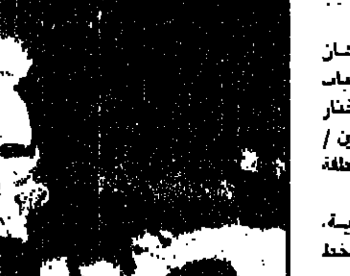
خرج فريقا الجزيرة وكفرسوم متعادلين بدون اهداف، في المباراة التي جمعتهما على ستاد عمان في امسية كروية، كان الجمهور ينتظر فيها رؤية اهداف جميلة، لكن الفريقين اكتفيا في اهدار الفرص السهلة امام بوابة المرمى.

فريق كفرسوم عرف كيف يعالج تحركات وسط الجزيرة، الذي كان يحاول ايصال الكرات الى الثنائي احمد راشد ومحمد حلمي، فكانت الافضلية للجزيرة، بيد ان كفرسوم سرعان ما امتلك القدرة على عبور خطوط الجزيرة، فارسل يوسف عبيدات كرتين سيطر عليهما الريشة ببراعة، وسدد الخالدي قذيفة بعيدة سيطر عليها الريشة.

ورد الجزيرة فسدد مهند الجعفري كرة قوية امسكها البكار، واخرى من احمد راشد تحولت الى ركنية.

وفي الحصة الثانية تحسن اداء الجزيرة وضغط على دفاعات كفرسوم، مما اجبر لاعبي وسط كفرسوم على التراجع والحد من مبادراتهم الهجومية، فنشط عامر عقل والجعفري، وتوغل احمد راشد بالكرة وتعرض لاعثار، في حين كانت اخطر الفرص الجزراوية تلك الكرة التي سددها عامر ابوغوش وارتدت من العارضة.

وحاول كفرسوم التخلص من الضغط والاعتماد على الهجمات المرتدة، معتمدين بذلك على رائد القيسي ويوسف عبيدات، لكن صحوة انس صبرة وعامر عدس اجهضت المحاولات الهجومية، في الوقت الذي بدا فيه الجزيرة يعتمد على المناولات الطويلة، وكاد ابوطعيمة ان يسجل هدفا، لكنه تسرع في التسديد والمرمى بلا حارس، بعد تمريرة ذكية من محمد حلمي، ورد كفرسوم بكرة ليوسف عبيدات فوق العارضة، وقبل ان تنتهي المباراة خرج عثمان عبيدات بالبطاقة الحمراء لنيله الانذار الثاني، واكتفى الفريقان بالتعادل.



فرحة وحداتية بعد هدف الفوز على الرمثا



لاعبوا الوحدات يتبادلون التهنئة بالفوز على الفيصلي

مراد يرسل الكرة براسه نحو شباك السلمان

جدول ترتيب الفرق

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الوحدات	٦	–	–	١٧	٢	١٨
الفيصلي	٤	–	١	١٠	٤	١٢
الحسين / اربد	٣	–	٣	٤	٦	٩
الرمثا	٢	٢	٢	٨	٩	٨
شباب الحسين	١	٣	١	٦	٧	٦
العربي	١	٣	٢	٥	٨	٦
الجزيرة	١	٣	٢	٢	٥	٦
كفرسوم	–	٥	١	٤	٧	٥
القادسية	–	٣	٣	٥	١٠	٣
الاهلي	–	٣	٣	٣	٦	٣

ملاحظة: هناك مباراة للفيصلي مع شباب الحسين جرت مساء امس.

في الجولة الخامسة من الدوري الممتاز

ثلاثية وحداتية في شباك الفيصلي

كانت مباراة القمة بين الوحدات والفيصلي، هي اهم احداث المرحلة الخامسة من بطولة الدوري الممتاز. وفيها كان الاخضر يحقق فوزا كبيرا وغاليا على منافسة الفيصلي، ويتجاوز عقبه كبيرة جعلته اهلا للتربع وحيدا على القمة.

وقد سبق هذه المباراة اربع لقاءات. ففاز الحسين-اربد على الاهلي بهدف وحيد، ومثله فعل شباب الحسين عندما تجاوز عقبة الجزيرة بهدف.

وانتزع الرمثا فوزا صعبا من القادسية، في الوقت الذي نجح فيه كفرسوم من ادراك التعادل امام الاهلي، وتاليا تحليل شامل لمباريات الاسبوع الخامس.

ثلاثية وحداتية في شباك الفيصلي

احسن فريق الوحدات استغلال الحالة السيئة التي ظهر عليها فريق الفيصلي، وتمكن من ترجمة افضليته الى فوز كبير حققه على الازرق بثلاثة اهداف دون مقابل، بعد ان عاند الحظ فريق الفيصلي فردت له عارضة الفندور كرتين.

الوحدات كان الافضل انتشارا في الملعب، والاكثر سيطرة على منطقة المناورة، بعد ان صحح الاخطاء التي وقع فيها في لقاء الكاس، فكان سفيان عبدالله وعبد الله ابو زمع من عمق الملعب ورافت علي وعلي جمعة من طرفي الملعب، وفي ظل اسناد الظهيرين فيصل وعصام، ينقلون الكرات نحو منطقة جزاء الفيصلي، فصمد مهند محادين واحمد خليل واسامة طلال بعض الشيء، لكن مهندا كان في برج نحسه، واضحى راتب العوضات غير قادر على ايقاف المد الهجومي الوحداتي من جهته، الى جانب عدم تادية حسونة الشيخ وصبحي سليمان لدورهما الدفاعي كما يجب كل ذلك ساهم في ابقاء منطقة جزاء وليد ابو حميد تحت رحمة الهجوم الوحداتي، وفي المقابل فان العموري وهيثم سمرين قطعا الماء والهواء عن التوايهة، وحاول ابو عابد مع حاتم عقل جاهدا لفتح ثغرة في دفاع الوحدات دون جدوى، فبقي مرمى الفندور بلا تهديد حقيقي في الشوط الاول، سوى كره قوية من مسافة بعيدة اطلقها حاتم ومرت بجانب القائم.

في المقابل فان فرص الوحدات تعددت وكان تسجيل الهدف مجرد مسالة وقت، فاضاع هشام عبد المنعم فرصتين احداهما من حرة مباشرة مرت فوق العارضة، والاخرى بعد ان توغل وسدد فانحرفت عن المرمى قليلا، وفي الدقيقة ٢٤ كان رافت علي الذي كان يدور في الملعب كالنحلة، يخطف الكرة من مهند ويمررها نحو مراد حسن، فوضعها الاخر دون صعوبة في الشباك.

الهدف الوحداتي الهب المدرجات، وتسبب فيما بعد بلمحة خشونة سرعان ما احتواها الحكم، وبدلا من مبادرة الفيصلي الى تصحيح الخلل في منطقة الوسط وركنه الايسر، استمر التراجع غير المبرر الى الخط الخلفي، فانفتحت شهية رافت ومراد وعلي وسفيان، وحتى العموري قلب الدفاع فانه سدد كرة من حدود منطقة الجزاء استقرت بجانب قائم ابو حميد، بعد ان شعر دفاع الوحدات بعدم جدية وخطورة هجمات الفيصلي التي تركزت من جهة ابو عابد، فغابت الخطورة عن الركن الايمن لمرمى الوحدات.

الحصة الثانية شهدت في بدايتها صحوة نسبية للفيصلي، بعد اشراك جريس مكان جعفر حماد، فكان الفندور يتالق وهو يبعد بيده كرة حاتم المرسلة نحو جريس على حساب ركنية. وظهر بعض التراجع على اداء الوحدات، الذي مال الى الهجمات المرتدة، وتوفير كثافة عددية في نصف ملعبه، وارتكب الفندور خطأ كاد ان يكلف فريقه غاليا، حيث احتسب عليه الحكم ركلة حرة غير مباشرة غمزها ابو عابد بقدمه ليسددها حاتم عقل فترتد من يد الفندور والعارضة وتحدث دربكة سرعان ما سيطر الفندور عليها. هجمات الوحدات المرتدة شكلت خطورةواضحة على مرمى الفيصلي، فهذا مهند يعيد الكرة لوليد فيخطفها رافت ويسددها في جسم وليد. ومن جديد يتلقى رافت كرة من سفيان فيسددها بجانب القائم. واستمر الوحدات في الضغط على ميسرة الفيصلي، فشق علي جمعة طريقه من اكثر من مدافع، بيد ان اصراره على المراوغة حال دون التسجيل، ورد الفيصلي بهجمة تحولت الى ركنية نفذها ابو عابد فسددها مهند لترتد من العارضة وتحدث دربكة، واشكالا بين لاعبي الفريقين احتواه الحكم الى اشهار البطاقة الحمراء في وجه مدافع الفيصلي راتب العوضات. فكان ذلك بداية الانهيار الحقيقي للفيصلي، فاستغل الوحدات النقص العددي في صفوف منافسه، فتقدم ابو زمع بكرة وارسلها من مسافة ٢٥ مترا قذيفة لاترد استقرت في اعلى الزاوية لمرمى ابو حميد الذي عجز تماما عن التعامل معها، فكانت هدفا جميلا ثانيا للوحدات في الدقيقة ٦٩ . لكن فرحة ابو زمع العارمة انتهت سريعا بعد ان اخرج له الحكم البطاقة الحمراء لحصوله على الانذار الثاني، جراء خلعه لقميصه في الملعب بعد الهدف.

وحاول الفيصلي تعديل النتيجة فدفع بعلي الزعبي مكان التوايهة غير الموفق، واشرك الوحدات عدنان الطويل مكان هشام لتعزيز دفاعاته، وفي الوقت الذي مال فيه اداء الفريقين الى الهدوء، كان سفيان عبدالله يتلقى كرة من فيصل ويعبر بها متجاوزا كل من قابله ويسدد في شباك ابو حميد مسجلا هدف الوحدات الثالث في الدقيقة٨٧. فاستسلم الفيصلي للامر الواقع، وضرب انصاره كفا بكف على الاداء الباهت وغير المتوقع من اللاعبين. وفي الوقت بدل الضائع اخرج الحكم الحمراء لمدافع الفيصلي الزعبي وكابتن الوحدات يوسف العموري، ليكمل الفريقان ما تبقى من زمن المباراة بتسعة لاعبين.



الكرة التي سددها مهند ترتد من عارضة الفندور

الحسين يعود بفوز ثمين على حساب الاهلي

استطاع فريق الحسين - اربد مشاغلة الدفاع الاهلاوي، واستطاع العودة الى معقله بفوز ثمين، حيث تمكن مهاجمه عارف حسين في الدقيقة ٢٦ من تسجيل هدف الفوز والوحيد في المباراة، عندما تلقى كرة من عبدالله الشباب، وارسلها في الزاوية البعيدة عن متناول الحارس احمد خليل الذي خرج لملاقاته في محاولة لتضييق الزاوية عليه.

فريق الحسين كان بامكانه تسجيل المزيد من الاهداف، لولا ان الحظ اخرج لسانه لمهاجمه الاخر مازن عنبر، الذي عبر من بين المدافعين بعد تمريرة الخطيب وسدد بجانب القائم، ثم تعثر عنبر وهو على بعد امتار من المرمى مضيعا على فريقه فرصة حقيقية للتسجيل.

في المقابل فان الحيوية دبت في صفوف الاهلي بعد اشراك المدرب للمهاجم بسام الخطيب، بيد ان اصرار هماش على المحاورة الكثيرة وعدم قدرة شتيان وبدوي ونارت على اختراق دفاعات الحسين - اربد حال دون تهديد مرمى الحارس فيصل كتاني.

لكن الحال اختلف تماما في الحصة الثانية، فقد وجد الشقيران وابو جبلة

شجار بين لاعبي الفريقين حسمه الحكم

حزم تحكيمي في حالات الخشونة

الرمثا غلب القادسية وشباب الحسين تجاوز الجزيرة

الحسين-اربد تقدم بالاهلي وكفرسوم ادرك التعادل امام العربي





الفندور يعبر عن فرحة الفوز

الخالدي يقود هجمة للحسين-اربد

والهزايمة والربابعة، انفسهم يواجهون غزوات اهلاوية متكررة من قبل نارت والخطيب، واحدثت كرة هاني المسددة بقوة والمرتدة من القائم دربكة لم يحسن نارت استغلالها.

ورد شويطر بتسديدة زارت فوق العارضة قبل ان يتم استبداله بالخطاطبة، ثم اضاع عارف حسين فرصة التسجيل بعد ان ارتقى لكرة الخطيب ودكها براسه خارج المرمى.

وعلى الجانب الاخر فان محاولات الاهلي لادراك التعادل بقيت مستمرة، فاضاع هماش كرة الخطيب بعد ان سددها لتمسح العارضة واطلق هيثم الباشا كرة قوية مرت فوق العارضة.

وفي الزفير الاخير كان الشباب يسدد لوب من فوق الحارس لكنها تهادت خارج المرمى، فيما بذل حارس الحسين مجهودا كبيرا، وهو يحول كرة نارت الى ركنية في الوقت المناسب.

شباب الحسين يتخطى عقبة الجزيرة

خلت احداث الشوط الاول من اللمحات الجميلة والخطورة على المرميين، فمرت الدقائق ثقيلة على المتفرجين، فكان اقدام المدافعين ورؤوسهم تتصدى للكرات، بيد ان الجزيرة كان الافضل من حيث الفرص ، فسدد احمد راشد براسه بعيدة عن الخشبات الثلاث، ثم توغل الجعفري وعكس كرة نحو زميله العزازي الذي اطلقها عالطراير بينما لم تكن راسية راشد جادة لتشكل خطورة على مرمى علي محمود.

وفي الحصة الثانية دفع شباب الحسين بوائل كلوت في الامام الى جانب صرصور بعد ان اخرج رافت واشرك خالد نمر، فدبت الحيوية في صفوف الشباب، وهذا الامر ساهم في امتلاك الشباب زمام الامور في الملعب، فتوالى الضغط على مرمى الريشة، فسدد خالد نمر كرة قوية ارتدت من العارضة ولم يحسن وائل كلوت استثمارها، بيد ان الاخير نجح في الدقيقة ٥٧ ، من تسجيل هدف فريقه الوحيد والفوز في المباراة عندما مرر عبدالله القططي كرة داخل منطقة الجزاء، فهياها الصرصور للكلوت المندفع ليكملها بقوة في الشباك.

هذا الهدف اشعر الجزراوية بالحرج، اذ ان الشباب ارتدوا الى المواقع الدفاعية، وشيدوا جدارا يصعب اختراقه، اذ ان العصفور وابو ملالة والحوساني تعاملوا بجدية وذكاء مع الكرات المرسلة من طرفي الملعب، فيما شكلت هجمات الشباب المرتدة خطرا حقيقيا على مرمى الريشة.

وفي اللحظات الاخيرة كان نضال توفيق يمرر كرة اخذها العزازي براسه لتستقر بين يدي علي بدلا من شباكه، ليجني شباب الحسين اول فوز له في الدوري.

الرمثا غلب القادسية بثلاثية

نجح الرمثا في ترجمة افضليته الى فوز على القادسية بثلاثة اهداف مقابل هدفين، رغم ان الشوط الاول خلا من الاهداف ولم يخل من الفرص الخطرة، فكانت كرات ليث الردرور وعيسى عزايزة وفريد الشناينة تختار المرور خارج خشبات المرمى، حتى ان قذيفة بدران الشقران ارتدت من العارضة، ومرت كرة ابو هضيب بعد تمريرة العزايزة فوق العارضه.

التشكيلة التي لعب فيها الرمثا كانت تحمل بعض الغرابة، فسليم ذيابات لعب قشاشا وامامه الرباعي لبث وحسام والعوافلة ومحمود ابو عراق، ومع ذلك فكان الرمثا هو الافضل. بيد ان صلابة دفاع القادسية الذي قاده امجد الطاهر وديان وصالح والشرايدة والعكسة، حالت دون اهتزاز شباك النجار.

القادسية لم تظهر خطورة حقيقية، رغم ان اسامة الوحش كان يمكن له ان يستغل خطا ابو ناصوح الذي فشل في السيطرة على الكرة الساقطة امامه.

الرمثا بدا التسجيل في الدقيقة ٥٣ بواسطة فريد الشناينة وسدد حسين الشناينة كرة قوية صدها خالد عبدالفتاح لتتحول الى هجمة قادها اسماعيل العوضات من وسط الملعب، فوصلت الى اسامة الوحش الذي سددها في الشباك في الدقيقة ٥٨ مسجلا هدف التعادل، ولاحت لابو طوق فرصة التعزيز، بيد ان كرته ارتدت من العارضة وابعدها سليم من حلق المرمى.

وبعد فترة انقطاع كان ليث الردرور يمرر كرة امامية سقطت خلف المدافعين فحاول خالد عبدالفتاح السيطرة عليها فطالت منه ليستغلها فريد الشناينة ويسجل منها الهدف الثاني في الدقيقة ٨٧، ولم يكد لاعبو القادسية ينظمون صفوفهم حتى عاجلهم حسين الشناينة بالهدف الثالث من كرة ذكية ارسلها من خارج المنطقة، لكن مازن شاهين نجح من تسجيل الهدف الثاني لفريقه بعد دربكة امام مرمى ابو ناصوح، وكاد ابو طوق ان يدرك التعادل، لكن ابو ناصوح ابعد كرته اللولبية على حساب ركنية.

العربي وكفرسوم حبايب

تقاسم فريقا العربي وكفرسوم نقطتي المباراة واكتفيا بالتعادل، في الوقت الذي كان فيه العربي المبادر الى الهجوم والتهديف، فقد سدد ساهر الحجاوي قذيفة صاروخية ارتدت من عارضة خلدون البكار حارس كفرسوم.

العربي كان مميزا بصلابة دفاعه وحيوية وسطه وخطورة هجومه، وضغط على لاعبي كفرسوم ومفاتيح اللعب فيه، واحتاج الى وقت طويل لايجاد المنافذ المؤدية نحو مرمى كفرسوم، في المقابل فان كفرسوم عاني من عدم الانسجام بين خطوطه، والتسرع في الوصول الى مرمى فادي حارس العربي، الذي تالق وهو يفسد على شامان عبيدات فرصة التسجيل فيما اختارت راسية جمال المرور بجانب القائم.

ورد احمد صبح بقذيفة حولها البكار الى ركنية، ولاحت للثنائي محمد العلاونة واحمد صبح فرصتان للتسجيل اهدرتا دون مبرر، وعاني يوسف عبيدات مهاجم كفرسوم من غربة وسط غابة من مدافعي العربي.

واثمر الضغط العرباوي عن تسجيل هدف السبق في الدقيقة ٧٠، اذ هيا ايمن العمري الكرة بقدمه امام العلاونة المندفع فسددها براسه هدفا احتج عليه لاعبو كفرسوم على اعتبار انه جاء من موقف تسلل.

ولم يتاخر كفرسوم كثيرا، فما هي سوى اربع دقائق حتى كان سليمان عبيدات يتوغل داخل منطقة الجزاء، ويتعرض لاعثار من نضال الاسدي، فاحتسبها الحكم حسن مرشود ركلة جزاء نفذها بنجاح هاجم عبيدات مسجلا هدف التعادل لفريقه.

وفيما تبقى من زمن المباراة، اجرى المدربان سلسلة من التبديلات في محاولة لتسجيل هدف الفوز دون جدوى.

في الجولة السابعة من البطولة

الوحدات يبحث عن القمة والحسين-اربد لتعزيز موقعه

الفيصلي في شوق للقاء كفرسوم والجزيرة ضيفا عند العربي

تستكمل اعتبارا من الساعة السادسة من مساء اليوم مباريات الدوري حيث تبدا فعاليات الاسبوع السابع من البطولة التي ستتوقف بعد انتهاء مباريات الاسبوع لافساح المجال امام اليدم بطريقات منتخبنا الوطني بكرة القدم.

وبنظرة فاحصة فان المباريات الخمس التي ستقام في بحر الاسبوع الجاري، تعتبر هامة سواء في مجال الصراع على قمة البطولة او تحسين المواقع والابتعاد عن شبح الهبوط الذي يهدد اكثر من فريق فالاهلي والقادسية سيلتقيان معا مساء يوم الاثنين، في محاولة لتحسين مواقعهما بعد سلسلة من العروض والنتائج غير المقبولة من انصار الفريقين، وفي نفس الوقت سيتوجه الجزيرة الى اربد لملاقاة العربي في مباراة البحث عن نقاط هامة بعد ان فقد كلاهما نقاطا كثيرة نسبة اجبرته على اعادة حساباته من جديد.

ويوم الثلاثاء سيكون شباب الحسين قد حل ضيفا على فريق الرمثا الطامح في ابقاء حظوظه بالمنافسة على مركز متقدم على سلم ترتيب الفرق.

اما الفيصلي الذي من المتوقع ان يكون قد التقى شباب الحسين (يوم امس السبت) في آخر مباريات الاسبوع السادس، فانه يعي تماما مدى اهمية الاستمرار في تحصيل النقاط لابقاء حظوظه قائمة بقوة للمنافسة على لقب البطولة.

وتختتم مباريات الاسبوع السابق بلقاء هام ومصيري لفريق الوحدات امام الحسين - اربد الذي حقق مؤخرا فوزين هامين على الاهلي والقادسية، وحسن من وضعه على سلم الفرق.

اللقاء سيقام مساء يوم الاربعاء المقبل في سهرة كروية ستشهد حضورا جماهيريا يبحث من خلالها الوحدات عن الفوز للمضي قدما في الصدارة بينما يطمح الحسين - اربد بلك نحسه امام الوحدات.

برنامج مباريات الاسبوع السابع

- الاهلي * القادسية، الاثنين س ٦، ستاد عمان
- العربي * الجزيرة، الاثنين س ٦، ستاد الحسن
- الرمثا * ش الحسين، الثلاثاء س ٦، ستاد الحسن
- الفيصلي * كفرسوم، الثلاثاء س ٨,٣، ستاد عمان
- الوحدات * الحسين، الاربعاء س ٨، ستاد عمان

خاطرة رياضية

رزق المصري

الاتحادات والدورة الرياضية العربية

المتابع لنشاطات الاتحادات الرياضية واستعداداتها للدورة الرياضية العربية يستطيع ان يصنف هذه الاتحادات تحت اكثر من مسمى!!

فبعض الاتحادات باشرت وبادرت واعتمدت على نفسها في اقامة النشاطات السنوية واخذت الكثير من المصادر لاشراك منتخباتها في البطولات العربية والاقليمية وها هي الان وبعد ان قدمت تقاريرها وخططها كاملة للجنة الفنية الاولمبية تاخذ مستحقاتها دون عناء لانها اجتهدت ولكل مجتهد نصيب!!

اما الفئة الاخرى من اتحاداتنا فقد انشغلت بالكثير من الشكليات وهي "تفرق" بما لا يعرف وتظن نفسها قادرة على تطوير الالعاب والمنتخبات وقد ظلمت نفسها حين قبلت على نفسها قيادة هذه الالعاب ووزارة الشباب ارتكبت خطأ كبيرا وسترتكب "ماساة" ان هي ابقت على هذه الاتحادات دون تغيير ولا زال لدينا عام كامل لوضع الامور في نصابها لمن يريد الخير للرياضة الاردنية ويستطيع اي مسؤول غيور ان يدقق النظر في تركيبة ونشاطات هذه الاتحادات ليحكم عليها وعلى وجه السرعة!!

اما الفئة الثالثة من اتحاداتنا فان العاملين فيها ممن وصلوا الى "غفلة" ودون سابق انذار ولا يوجد لديهم ما يفعلون سوى افتعال الازمات واللجوء الى بطولات الناشئين والناشئات بعد ان غابت نشاطات الكبار عن اجندة هذه الاتحادات وهم في شكوى دائمة من انعدام الامكانات والتجهيزات!!

اخيرا فان اتحاداتنا تستطيع ان تقيم نفسها وتضع لنفسها مكانا بين هذه الفئات وما نتمناه ان يكون الجميع بالفئة الاولى وان تكون منتخباتها بمستوى الطموح لان قمة عمل الاتحاد هو المنتخب الوطني سواء للرجال او للسيدات!!

اخبار الدورة الرياضية العربية التاسعة

معسكر لالعاب القوى في المانيا

وافقت اللجنة الفنية الاولمبية لاتحاد العاب القوى على اقامة معسكر تدريبي لاربعة لاعبين في المانيا الغربية خلال الشهر الجاري وقد اشترطت اللجنة الفنية ضرورة مرافقة مدرب للاعبين من اصحاب الاختصاص بالمسابقات التي سيشارك فيها اللاعبون في هذا المعسكر وبتكلفة مقدارها ٤ الاف دينار تسدد حسب الاصول بعد العودة.

وكانت اللجنة قد وافقت في وقت سابق على تفريغ اللاعب فخرالدين فؤاد للدورة الرياضية العربية طيلة المدة القادمة.

سيدات الكراتيه يعسكرن في يوغسلافيا ويشاركن ببطولة العرب بلبنان

اوصت اللجنة الفنية باقامة معسكر تدريبي لانسات الكراتيه في يوغسلافيا ولمدة عشرة ايام يليه معسكر ومشاركة في البطولة العربية للكراتيه للسيدات في لبنان في اوائل شهر ايلول المقبل وسيشارك في هذا المعسكر ٦ لاعبات و٤ اداريين من بينهم المدربون ورئيس البعثة ووافقت اللجنة كذلك على مشاركة منتخب الكراتيه للرجال في بطولة قبرص الدولية للكراتيه من ١٤-٩٨/١١/١٦ والتي يشارك فيها منتخبات اليونان وسوريا وبلغاريا ولبنان ويوغسلافيا وروسيا والاردن.

(٣٠) الف دينار لاعداد السلة من اللجنة الاولمبية

بلغت المصروفات التي وافقت عليها اللجنة الاولمبية لاتحاد السلة لاعداد المنتخب الوطني للرجال ما قيمته (٣٠٧٥٢) الف دينار وذلك بعد ان تقدم الاتحاد بخطته المفصلة على الاشهر حتى نهاية الدورة الرياضية العربية. وتم الصرف عن الشهر حزيران وتموز اضافة لمشاركة منتخبنا الوطني في معسكر باليونان بالفترة من [illegible] بقيمة ١٢٦١٩ الف دينار والمشاركة [illegible] بالصين تايبيه من ٨/٢٧ ولغاية ٨/[illegible] بقيمة ([illegible]) الف دينار بمشاركة ١٦ شخصا [illegible]

توحيد الزي الرياضي بالدورة العربية

اوصت اللجنة الفنية الاولمبية للجنة المالية باللجنة الاولمبية والتي يراسها السيد فخري البلبيسي بشان الاقتراح بتوحيد الزي الرياضي للمنتخبات الاردنية خلال مشاركتها بالدورة الرياضية العربية، واقتصار الصرف على ملابس التدريبات والتحضيرات خلال الفترة القادمة وان يتم اقتطاع مخصصات الملابس للمشاركة العربية لتغطية قيمة هذه الملابس من المخصصات للدورة حتى تظهر جميع منتخباتنا الوطنية بصورة متكاملة ومتشابهة.

ارشيدات يجتمع برؤساء اللجان الادارية

ترأس د. صالح ارشيدات رئيس اللجنة الادارية العليا للدورة العربية الاجتماع الخاص لرؤساء ومقرري اللجان الفرعية باللجنة وذلك يوم امس السبت في لقاء الاجتماعات بشركة البوتاس العربية وتم وضع الاستراتيجية الخاصة بعمل اللجان للمرحلة القادمة وهي الاقامة والاطعام والمواصلات والجوائز والاعلام والاعلان والتوثيق والمالية والسكرتاريا والتنسيق والعلاقات العامة وتم بحث المطبوعات الخاصة بالدورة وتسويق الدورة اضافة الى الاطلاع على كافة التقارير المقدمة من اللجان والتي تم عرضها على اللجنة المنظمة العليا للدورة في الاجتماع الاول.

د. صالح ارشيدات

بسبب عدم دفع المخصصات المالية

اتحاد الكراتيه يدرس ايقاف نشاطاته

يدرس اتحاد الكراتيه حاليا قرارا بحل المنتخبات الوطنية وتجميد جميع نشاطاته، وذلك بسبب العقبات المالية بحيث لم يتم صرف اي مبلغ للاتحاد من مخصصات الدورة العربية.

جاء ذلك في الرسالة التي ارسلها السيد ماهر النمري الناطق الاعلامي للاتحاد لوسائل الاعلام، واضاف بان الاتحاد صرف خلال الاشهر الثمانية الماضية (٥٠ الف دينار) على اعداد المنتخبات من ضمنها البطولة العربية للانسات التي اقيمت في فندق كراون وبطولة الحسن الدولية الاولى في اربد، ولم يتلق الاتحاد من المبالغ المصروفة سوى (٨ الاف دينار) من مخصصاته من وزارة الشباب، مع العلم بان هذا المبلغ لا يكفي لتغطية رواتب الموظفين والاداريين.

ماهر النمري

واضاف السيد النمري بان الاتحاد يقف حاليا عاجزا عن القيام باي نشاط بما فيه المعسكرات المقرر اقامتها في يوغسلافيا ولبنان، وكذلك المشاركة في البطولة العربية للانسات في لبنان مما سيضطر الاتحاد عن الاعتذار عن المشاركة بهذه البطولة وجميع النشاطات، واشار السيد النمري بانه تمت الموافقة على صرف (٦٧٠٠ دينار) لتغطية جزء من نشاطات الاتحاد وتم تعطيل الصرف وايقافه مما اضطر الاتحاد لايقاف نشاطاته، وكذلك فان المدرب اليوغسلافي لم يتقاض راتبه منذ ٤ اشهر وهو المخصص من اللجنة الاولمبية ووزارة الشباب.

فنية الاولمبية تضع اسس المشاركة الاسيوية

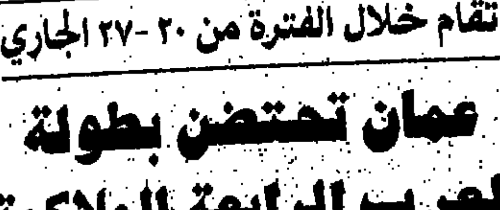
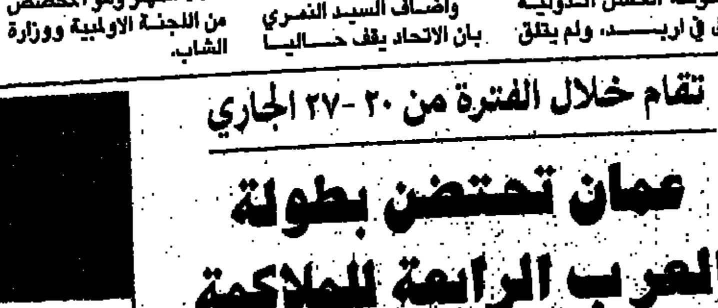
اجتمعت اللجنة الفنية باللجنة الاولمبية برئاسة د. ساري حمدان رئيس اللجنة وبحضور اعضاء اللجنة السادة عواد حداد ود. بسام هارون ومحمد جميل عبدالقادر ورزق المصري ومعاذ خير ود. عربي حمودة وفهد العبادي ووضعت اسس المشاركة الاسيوية للالعاب التي ابدت رغبة ميدانية بالمشاركة بالاسياد الثالث عشر الذي سيقام في بانكوك من ٨ - ٩٨/١٢/٢٠ وتخصصت اسس المشاركة في محورين الاول للالعاب الجماعية وهي كرة اليد باعتبار البطولة اسيوية وكرة السلة وحسب نتائج المنتخب القادمة والمحور الثاني الالعاب الفردية وسيتم تحديد الالعاب المشاركة حسب الاوزان والفئات والارقام والازمنة التي يحققها اللاعبون واللاعبات في البطولات وامكانية المنافسة في هذه الارقام او الفئات والمسافات وذلك خلال اخر بطولات عربية او اسيوية او دولية.

وكانت الاتحادات الرياضية الاردنية التي ابدت رغبة بالمشاركة هي الملاكمة - الجودو - الاسكواش - المبارزة - السلة - اليد - الدراجات - رفع الاثقال - الجمباز - العاب القوى - التايكواندو - الريشة - الكراتيه - الرماية في حين اعتذرت العديد من الاتحادات في وقت سابق ولم تطلب هذا الاتحادات مجددا المشاركة في الاسياد. هذا وقد كلفت اللجنة عددا من اعضائها لدراسة التعليمات الخاصة بالعاب المتوقع ان يشارك فيها الاردن لمعرفة كافة الامور الفنية الخاصة بالمشاركة تمهيدا لدراستها مع الاتحادات قبل اقرار المشاركة في الاسياد وحسب المستوى الفني للمنتخبات.

د. عواد حداد

د. ساري حمدان

تقام خلال الفترة من ٢٠ - ٢٧ الجاري

عمان تحتضن بطولة العرب الرابعة للملاكمة

تحتضن عمان خلال الفترة من ٢٠ ولغاية ٢٧ الشهر الجاري فعاليات البطولة العربية الرابعة للشباب للملاكمة التي يشرف عليها اتحاد اللعبة بمشاركة عدد من الدول التي لها الباع الطويل باللعبة.

منتخبنا الوطني لا زال يواصل تدريباته المكثفة لهذه الغاية باشراف الجهاز الذي يشرف عليه السيد احمد سرور ويامل منتخبنا الوطني من خلال مشاركته في هذه البطولة عكس صورة مشرقة عن واقع الملاكمة الاردنية وحصد العديد من الميداليات سواء الذهبية والفضية والبرونزية.

ويذكر ان المنتخب المصري قد فاز بالبطولة الثالثة التي جرت في عمان وحل منتخبنا الوطني في المركز الثاني وجاءت سوريا بالمركز الثالث.



من البطولة الماضية

امانة عمان قدها وقدود




د. ممدوح العبادي

عندما انيطت مهمة بناء المسبح الاولمبي والقاعة الرياضية متعددة الاغراض بامانة عمان الكبرى كانت ردود الفعل من قبل العارفين ببواطن الامور من اهل الرياضة مريحة ومطمئنة فامانة عمان صاحبة التجارب المتعددة في مضمار المنشآت العملاقة قادرة على ترجمة ما هو مخطط على الاوراق الى انتاج عملي نفتخر به وبسواعد وطنية.

امانة عمان وامينها الدكتور ممدوح العبادي سيكونون مصدرا اساسيا في انجاح الدورة العربية التاسعة.

جمال محمود تراجع وبانتظار مشاركته




جمال محمود

جمال محمود نجم خط وسط الوحدات تراجع عن قرار اعتزاله كرة القدم بحجة عدم اشراكه في المباريات على الرغم من جاهزيته بعد ان اقنعه زملاؤه اللاعبون من اسرة فريق الوحدات وهو الان يشارك في جميع التدريبات وبانتظار تجديد الفرصة لاشراكه كصانع العاب في وسط الميدان.

في السنتر

عثمان القريني

الصلح خير

عودة الامور الى وضعها الطبيعي داخل اروقة نادي الحسين / اربد بعد المصالحة العقلانية التي تمت بين اطراف النادي والطلابه وانهاء الاشكال العابر جعل القلوب تتصافى والخلافات تنتهي ونريدها ان تذهب بلا رجعة.

هذه العودة الايجابية جعلت اصحاب القرار يركزون جل اهتمامهم على مسيرة فريق كرة القدم الاول وامكانية تجديد الثقة به ليعود كما كان فارسا من فرسان الدوري الممتاز.. فالفريق مؤهل ليكون في «الكوكبة» الاول شريطة عدم اقحامه بنزاعات وهمية لا فائدة منها وكما يقولون «الصلح خير» وهو لغة الاقوياء دوما والى المزيد من التوفيق والنجاح للنادي الذي نعتبره مدرسة راقية في تخريج نجوم لامعة تغذي منتخباتنا الوطنية باستمرار.

حكامنا افضل

للامانة فقد قاد طاقم الحكام السعودي المباراتين الهامتين بين الوحدات والفيصلي بدون اخطاء فنية واعطوا كل فريق حقه لكن وقياسا بمستوى حكامنا فاننا بتجرد وبصراحة واضحة نقول ان مستوى حكامنا افضل بكثير خاصة في مجال اللياقة البدنية ومتابعة الكرة فقد لوحظ ان الحكم السعودي باستمرار بعيد عن مكان وجود الكرة مما جعل الاحتجاج واردا في امور عديدة لكن دون ارتكاب اخطاء فنية مؤثرة على كلا الفريقين.

الجانب الايجابي الذي يسجل للحكام السعوديين وربما تردد به حكامنا نظرا لفرط الحساسية هو احتساب اخطاء دقيقة وصائبة وهي اوقات حرجة من المباراة الثانية طرد اربعة لاعبين مناصفة بين كلا الفريقين ولعل تقبل الفريقين لقراراته يكمن في عدم علاقة الحكم بكلا الطرفين فهاجسه قيادة المباراة الى شاطىء الامان.

تنظيم رائع

اتحادنا للسباحة نجح بامتياز في وضع اول خطوة في طريق النجاح نحو قدرته الفائقة باحتضان فعاليات السباحة بالدورة العربية من خلال تفاعله المتطور مع سباحي وسباحات ١١ دولة عربية يشاركون في البطولة العربية الخامسة للناشئين ولعل النظام والترتيب في اقامة السباقات المختلفة واسلوب التتويج الحضاري ونظام التحكيم ومستوى حكامنا الجيد قد جعلنا نطمئن على قدرة اتحادنا بالتصدير الناجح لسباحة العرب وبقي فقط حصد النتائج الايجابية وهو امر هام لا غنى عنه.

اخر الكلام

اعقل وتوكل

تقارير موسعة عن الكأس والدوري

بث التلفزيون الاردني عبر المجلة الرياضية يوم الجمعة الماضي تقريرين موسعين عن بطولتي كاس الاردن والدوري الممتاز... تضمنا رصدا للاهداف والالعاب الجميلة ولقاءات مع مجموعة من اللاعبين والمدربين.

تقرير الكاس اعده الزميل بسام ابو حماد فيما اعد تقرير الدوري الزميل محمد الجبور.

يعجبني..

كلام العموري وابوعابد واحمد خليل عقب مباريتي الكاس والدوري والحديث الجميل عبر شاشة التلفزيون دون انفعال او اساءة للاخرين.

الاسلوب الحضاري والراقي الذي انتهجه رجال الامن العام في التعامل مع مباريتي الوحدات والفيصلي في مباريتي الكاس والدوري.

وفاء الجمهور واستمرارية تشجيعه بغض النظر عن نتيجة مباراة فريقه.

تعاون اسرة اتحاد السباحة من اجل انجاح البطولة العربية للسباحة للناشئين التي تختتم اليوم في عمان.

لا يعجبني

اسلوب بعض رجال الاتحاد في التعامل مع الاعلاميين حيث التلويح بعصا المواطن الصالح من اجل الترهيب بنمط اكل عليه الدهر وشرب.

الالفاظ السيئة والجارحة الخارجة من فئة بين جماهيرنا الطيبة وتمادي هذه الفئة في ترديد الفاظ تسيء لنا جميعا.

اقحام بعض غير المختصين للتحدث والنقاش في امور ليس لهم بها علاقة لا من بعيد او قريب.

السباحون يحتجون... على اللحمة!

كان هناك احتجاج كبير من السباحين المصريين المشاركين في البطولة العربية الخامسة للناشئين للسباحة... على عدم وجود اللحمة في الطعام المقدم لهم في اول ايام البطولة...!

وقدموا احتجاجا بذلك للجنة المنظمة التي سارعت الى حل المشكلة وتوفير اللحوم بكافة انواعها في الطعام... وصحتين وعافية.

١١ مليون دينار.. تحضيرا للدورة العربية

جاء في الرصد المالي للدورة العربية التاسعة في عمان... مبلغ ١١ مليون دينار و ٢٠٠ الف كتحضيرات سواء على صعيد الصيانة وترميم المنشآت او على مستوى الصرف على اعداد المنتخبات الوطنية التي تستعد للدورة..!

اصحاب الاختصاص في مجال الصرف المالي، يتفقون اتفاقا على ان هناك تدقيقا شاملا ومتابعة ستكون في كل الامور المالية الخاصة بالصرف مع متابعة لكل الانجازات التي تحققت على ضوء هذا الصرف!



ابوداوود

عودة ميمونة... للحارس الفذ ابو داوود

بعد تصرف حكيم وعقلاني من حارس المرمى المميز محمد ابو داوود باعتذاره لاتحاد الكرة... عما بدر منه اتجاه الجهاز التدريبي للمنتخب... فقد عاد ابو داوود لوضعه الطبيعي كحارس لا يشق له غبار!

ابو داوود صاحب الخبرة الكبيرة في حماية عرين المنتخب... ستكون عودته دافعا كبيرا لزملائه استعدادا للمرحلة القادمة.

حاتم عقل

حاتم عقل... في وسط الميدان

مركز جديد... بات يلعب به حاتم عقل نجم الفيصلي الصاعد... فقد ركز عليه المدرب مظهر السعيد كلاعب متاخر في خط الوسط... كانت مهمته الاساسية هي الغاء دور سفيان عبدالله!

حاتم متميز بتسديداته القوية وبجهده الوافر... لكن مشكلته تكمن في صنعه الحاذق للالعاب وهي مع مرور الوقت وزيادة الخبرة ستزداد عنده!

الاذاعة الداخلية... تحتاج الى نصف مليون!!

الاذاعة الداخلية في ستاد عمان الدولي... غير صالحة اطلاقا... فالمذيع لا يصل صوته حتى الى المنصة الرسمية...!

هناك خلل كبير في هندسة الصوت تحتاج الى اعادة نظر جذرية بحيث يتم عمل دائرة صوتية جديدة وحديثة تكفل ايصال الصوت واضحا ومسموعا الى كافة ارجاء الستادا اصحاب العلاقة... قدروا الكلفة المالية من اجل ايجاد اذاعة نموذجية بنصف مليون دينار شاملة اعمال توسيع المنصة الرسمية وبعض اعمال الصيانة الاخرى.

عساف يبحث عن النجوم العرب

كلكم تذكرون الظهير الايمن السوبر في منتخبنا الوطني ونادي الوحدات رائد عساف، لقد ابعدته الاصابة عن الملاعب وهو في قمة عطائه، واعتزل الكرة وفي امكانه العطاء اكثر... ولكن هذا هو قدره.

رائد وزميله العزيز خالد سليم نجم الملاعب الاردنية وصاحب مهرجان الاعتزال الخرافي في اواخر الثمانينات، سيطيران معا الى مصر للاتفاق مع عدد من نجوم الكرة المصرية للمشاركة في مهرجان اعتزال رائد في الرابع من الشهر المقبل.

الى جانب نجوم مصر ستتم دعوة عدد من نجوم العراق وفلسطين وسوريا ولبنان والخليج وسط مشاركة نجوم الكرة الاردنية بالتوفيق.

رائد عساف

بالمناسبة



بلال الغلاييني

اليد السلطية

ليس لانني احد ابناء مدينة السلط وليس لانني احد اللاعبين الذين لعبوا مع فريق نادي السلط ولكن وبدون مجاملة فان فريق الناشئين لنادي السلط بكرة اليد قد استحق الفوز ببطولة الناشئين واثبت بان مدينة السلط والمتعارف عنها بحبها الجارف للعبة كرة اليد قادرة على انجاب العديد من اللاعبين الواعدين القادرين على ممارسة لعبة كرة اليد.

ان لعبة كرة اليد بنادي السلط بحاجة الى اعادة نظر وان الفرصة قد حانت امام الهيئة الادارية باستغلال هذه الفرصة وزج بعض اللاعبين الواعدين في الفريق الاول لان مباريات دوري الدرجة الاولى قد كشفت مدى الحاجة الى اللاعب البديل الجاهز.

انني على يقين بان الهيئة الادارية لنادي السلط ستواصل وقوفها ودعمها لفريق "الامل" حتى يكون هو الفريق الذي سيخلف الجيل الحالي من اللاعبين الكبار الذين لن يبخلوا بتقديم كل ما عندهم.

الصغار عوضوا اخفاق الكبار

السلط بطلا لناشئي كرة اليد



كانت مدينة السلط يوم الاحد الماضي على موعد مع الفرح عندما تمكن فريق كرة اليد من الفوز ببطولة الناشئين لفئة (١٨) عاما بعد ان تغلب على فريق النادي الاهلي بنتيجة ١٨/٢٩ والشوط الاول لصالحه (٩/١٤) في المباراة النهائية التي جرت يوم الاحد الماضي في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب برعاية الدكتور ساري حمدان رئيس الاتحاد وبحضور السيد جمال خريسات مدير شباب البلقاء والسيد جمال الداود رئيس نادي السلط والسيد سعيد شقم رئيس النادي الاهلي وعدد من المسؤولين والمهتمين واسرة الاتحاد وجمهور كبير اغلبه من انصار فريق السلط استمتع بمجريات المباراة التي حفلت بالندية والاثارة كان فيها فريق السلط الاميز والاخطر استطاع من خلالها وخاصة في العشر دقائق الاولى ان يوقف حماس لاعبي الاهلي والسيطرة على مجريات المباراة والفوز باللقب.

فريق الاهلي حاول ايقاف سيل هجمات السلط وركز على تمتين دفاعه اضافة الى اعتماده وبشكل اساسي على خطه الخلفي من الثلاثي احمد عبدالكريم وعلاء الدين ابو السعود ووائل سالم وهذا الثلاثي كان القوة الضاربة بفريق الاهلي لكن حنكة لاعبي السلط وبسالة حارس المرمى مهنا شموط والتسديدات اللاهبة لمعين الدباس ويزن الحليق وصدام قطيشات ومحمود الهنداوي ومهند الحليق وعثمان قطيشات حسمت المباراة.

قتيبة .. فريق الامل

الكابتن قتيبة احمد مدرب فريق السلط قال ان هذا الفريق يعتبر فريق الامل لكرة اليد السلطية فهو يضم مجموعة جيدة من اللاعبين الواعدين الذين كانوا عند الثقة حيث قدموا مباريات ثابتة في مستوياتها الفنية واعرب عن شكره وتقديره للهيئة الادارية على وقوفها بجانب الفريق طيلة فترة الاستعداد والى اهالي اللاعبين الذين ساعدوا الفريق بتحقيق الفوز والظفر باللقب.



د. حمدان يتوسط الابطال





من المباراة النهائية



الفرحة السلطية بالفوز

حكاية اسمها شهر العسل!!

انجاز عربي جديد للرباع الخوالدة وهدف العمر لجريس وتألق للزعبي

كتب: خالد منيزل

● حكاية شهر العسل.. هي قصة قصيرة بدأت احداثها تظهر خلال الشهر الماضي في مجال الانجاز الرياضي في ملاعبنا الرياضية ونقتصرها هنا على ثلاثة نجوم اردنيين هم الرباع عايد الخوالدة في رفع الاثقال، وجريس تادرس وعلي الزعبي في كرة القدم.

فالرباع عايد الخوالدة بدأت حكايته مع الحديد بعد ان حرم من تحقيق طموحه في الدورة العربية بالظفر بالميدالية الذهبية واخذ يواصل الليل بالنهار من اجل تحقيق الانجاز في الاردن خلال العام المقبل في الدورة العربية.

وظهرت بوادر الامل خلال فترة قصيرة جدا، حيث سجل البطل رقما اردنيا وعربيا جديدا مقداره (١٠٨,٥) كغم في رفعة الخطف وبفارق واحد كغم عن الرقم العربي المسجل باسم المصري علي حميد صاحب ذهبية الدورة العربية في لبنان وواصل الرباع حكايته مع الارقام وتمكن من تسجيل رقم اردني جديد يوازي الرقم العربي والبالغ ١٤٠ كغم في رفعة النتر ليؤكد من جديد انه يسير بخطى ثابتة نحو الالق.

ولكن الطريف في الحكاية ان هذين الرقمين قد سجلا وهو يعيش اجواء شهر العسل مع زوجته التي ارتبط بها قبل شهر تقريبا حيث تم الزفاف.

ومن هنا كان سر الحكاية والتي توجهنا من خلالها الى اصحاب الاختصاص لنتعرف على سر الانجاز الرياضي بعد او خلال شهر العسل وهذا المشهد تكرر من نجم منتخبنا الوطني ولاعب الفيصلي جريس تادرس حيث قال ان افراحه تواصلت من جديد وهو خارج لتوه من شهر العسل بتسجيله هدف العمر الذي اهداه لزوجته ولجمهوره ونال به الفيصلي كاس الاردن التاسعة عشرة.

ولا ننسى هنا الاداء الرائع الذي قدمه مدافع ووسط الفيصلي علي الزعبي الذي صال وجال وقدم مستوى فنيا ومهاريا مرتفعا الى جانب قيامه بواجبه على الوجه الاكمل في مباراة الكاس.

فهل هناك علاقة بين الانجاز الرياضي وشهر العسل؟.

* معلومة .. خاطئة

الامر الطبيعي وحسب العرف عند الناس يقول ان العريس يجب ان يأخذ قسطا من الراحة ولا يزاول اية اعمال او جهد بدني كبير وهذه المعلومة تعتبر خاطئة بنظر اصحاب العلم والتجارب العلمية وتحتاج الى تصويب!

د. فضل .. العلاقة ايجابية

اكد د. عايد فضل مدرس مادة الفسيولوجيا بكلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك ان العلم الحديث اثبت ان ممارسة الجنس والانجاز الرياضي قبل فترة كافية من الجهد البدني المبذول تعتبر علاقة طردية وليس عكسية اي ممارسة الجنس قبل (٤–١٠) ساعات من الجهد البدني هي علاقة ايجابية وتعود على الرياضي بالفائدة لان الراحة النفسية لدى اللاعب تكون في القمة وهذا ما يجعل الرياضي يقوم بواجبه على الوجه الاكمل داخل الملعب ويعطيه فرصة للتفكير فقط باللعب والانجاز.

ولكن يجب على الرياضي الابتعاد عن ممارسة الجنس قبل فترة قصيرة اي قبل ساعة الى ساعتين تؤثر سلبا على الجهد البدني المبذول وبالتالي تكون العلاقة عكسية حيث يحتاج الرياضي الى جهد مضاعف للوصول الى المستوى المتطور.

واكد د. فضل ان الدراسات العلمية في هذا المجال لا زالت قليلة.

التجارب تؤكد صحة العلاقة

اكدت التجارب التي اجريت صحة العلاقة بين ممارسة الجنس والنشاط البدني وتاليا نص الدراسة التي اجريت في مستشفى امستردام بهولندا...

خبر يؤكد المعلومة:

اكد اخصائيو امراض القلب والضغط المشاركون في المؤتمر الدولي السابع عشر لمرض ارتفاع ضغط الدم الذي افتتح في امستردام ان لا مبرر طبيا وعلميا لفرض الامتناع من النشاط الجنسي على اللاعبين المشاركين في كاس العالم لكرة القدم فترات طويلة تتجاوز احيانا ستة اسابيع. واجمع الاطباء المشاركون على عدم وجود اي تبرير علمي للرفض مثل هذا الامر على اللاعبين وعلى ان "ممارسة الجنس لا تنعكس سلبا على اداء اللاعب، الا طبعا اذا امضى ليلة حمراء عشية المباراة او المسابقة".

وتنشر الدراسات في هذا المجال والوحيدة التي اشار اليها الاطباء تعود الى نحو عشر سنوات ونفذها اخصائيون في امراض القلب من مستشفى بوريغاري وقد خلص هؤلاء بعمومها الى ان لا تأثير للنشاط الجنسي على الاداء الرياضي. واظهرت الدراسة ان جهدا بدنيا عنيفا بعد ساعتين من علاقة جنسية يؤدي الى تسارع ضربات قلب الرياضي الذي اقام هذه العلاقة. وبينت الدراسة ان ... الرياضي تبقى لفترة تتراوح ما بين خمس دقائق وعشر، اسرع من ... الرياضي آخر لم يقم علاقة ... اما اذا اقام الرياضي علاقة جنسية قبل عشر ساعات على الاقل من اقدامه على جهد بدني، فلن يكون بينه وبين زملائه الآخرين اي فارق. واستعان الاطباء السويسريون الذين اجروا الدراسة بستة عشر رياضيا من مستوى عال معظمهم محترفون ويبلغ اعمارهم ٢٩ عاما ويزاولون رياضات مختلفة كالدراجات والتزلج والهوكي ورفع الاثقال والعاب القوى. وطلب الاطباء من ستة رياضيين ان يمارسوا الجنس مع شريكاتهم المعهودات، وتمت مقارنة ابدائهم والمعطيات الطبية المتعلقة بهم في اليوم التالي بتلك المتعلقة بزملائهم الذين لم يمارسوا الجنس. واثبتت الاختبارات ان الفوارق معدومة بين الفئتين سواء بالنسبة الى وتيرة القلب الدنيا او المتوسطة او القصوى او بالنسبة الى ... او نسبة هرمونات التستوستيرون الموجودة في الدم. غير ان ... المقابل بلك جانبا الخبر هو تأثير النشاط الجنسي على اداء الرياضيات اللواتي لم تتناولهن الدراسة المذكورة.



– الرباع عايد الخوالدة

– علي الزعبي

– جريس تادرس



نافذة رياضية

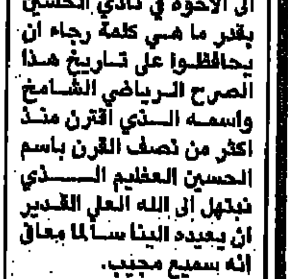
حسين الزعبي

دعوة للحوار...

لقد كشفت الازمة الاخيرة التي حدثت في نادي الحسين اربد مدى الحب الكبير الذي يعتمر قلوب الاسر الكبيرة لهذا النادي العريق وعمق العلاقة التي تربط اعضاءه وان اختلفوا في الرؤية والاجتهادات.

ولقد عكست مدى الاهتمام الذي يحظى به النادي على مختلف المستويات من خلال المساعي الخيرة والحميدة التي بذلت لتطويق الازمة والجهود التي بذلت في الايام الماضية لقطع الطريق على المتصيدين الذين لاهم لهم سوى صب الزيت على النار واشعال الخلافات التي لا تصب في مصلحة النادي الذي يحرص محبوه دوما على زرع الود والمحبة.. وان يترفع مستوى الحوار بين الاطراف عن صغائر الامور التي تعقد الحلول وان يتم تجاوز الازمة بعزيمة الكبار وان يبقى القطار سائرا دون توقف.

ان لحظة تأمل فيما جرى يؤكد لنا على المزيد من الحوار والتكاتف والالتفاف نحو البناء والتطوير وليس اي شيء اخر يعطل المسيرة ويعرقلها.. ويعقد الامور ولا يحلها هذه ليست دعوة الى الاخوة في نادي الحسين بقدر ما هي كلمة رجاء ان يحافظوا على تاريخ هذا الصرح الرياضي الشامخ واسمه الذي اقترن منذ اكثر من نصف القرن باسم الحسين العظيم الذي نبتهل الى الله العلي القدير ان يعيده الينا سالما معافى انه سميع مجيب.



مش معقول!!

ان يقوم لاعب كروي معروف من الدرجة الاولى استشاط غضبنا بعد طرده من المباراة بالرد على الجمهور باطلاق عبارات مخجلة لا تمت الى الاخلاق الرياضية والتسامح. لكن هذا التصرف ... استياء من الجميع. ... ما نأمله ان لا تتكرر مثل هذه المشاهد السيئة الذكر في ملاعبنا.. الا مش؟؟

فرق الشمال الممتازة باطقم تدريب محلية

طي صفحة المدربين العراقيين لهذا الموسم

دخلت فرق الشمال الكروية الممتازة الاربعة – الرمثا، كفرسوم، الحسين اربد والعربي مباريات الموسم الحالي باطقم تدريب محلية كان آخرها فريق كفرسوم الذي حل جهازه التدريبي.. وقد عاشت خلال المواسم الماضية معاناة كبيرة دفعت ثمن اعطاء صولجان القيادة لفرقها الكروية لمدربين غير محليين منحوا الفرصة الكافية.. ووفرت لهم الامكانيات.. واعطوا الصلاحيات.. ومع ذلك لم يرتق مستوى هذا الفرق ولم يتقدم.. بل على العكس اخذ بالتراجع شيئا فشيئا الى ان اصبح الوضع اخطر من السكوت عليه.. فكان شعار العودة للمدرب المحلي الذي رفعته الفرق بدءا من العربي الذي تمسك بمدربه الفذ منير مصباح الذي اصبح مطلوبا بقوة من قبل الاندية بعد ان ارتفعت اسهمه في بورصة المدربين لاكثر من سبب..

ثم كان الرمثا الذي لم يفق بعد من صدمة خروجه المدوي من مسابقة الكاس على يد جاره الطرة فكانت فرصة هرب المدربين «جاسم» فرصة لاطلاق يد عبدالمجيد سمارة «صاحب انجازات الحقبة الذهبية» من جديد مع الفريق والذي كانت اولى تباشيره جني نقاط الفوز الثلاث من القادسية وسط اجواء تفاؤل واسعة لدى اوساط النادي واللاعبين..

ولكون فريق الحسين قد خذله المدربون اكثر من مرة فقد وجد مع مساعده ولاعبه السابق اسامة قاسم ضالته ولو كان مؤقتة لمنحها الفرصة لاول مرة لقيادة الفريق بين خبراء التدريب بالدوري الممتاز.

وآخرهم كان كفرسوم الذي ربما استجاب متأخرا لمطالب شعبية وربما من داخل صفوف اللاعبين لاحداث التغيير بعد الصورة المهزوزة التي ظهر بها الفريق في الكاس والدوري.. ووضع ثقته باكبر اللاعبين سنا وخبرة فاروق العمري وسمير عبيدات للقيادة من داخل الملعب وخارجه.

ومع ذلك تبقى تجربة كروية توضع لاول مرة على المحك نرجو من فرقنا الاستفادة منها ووضعها تحت الاختبار لعلها تكون فاتحة خير على فرقنا التي تدفع الثمن غاليا يوما بعد يوم..

نقول ليست هذه تجربة جديدة انما فرصة لاثبات الوجود او العودة مرة اخرى للبحث عن البديل سواء بالداخل او الخارج..

وما زالت القافلة تسير..

منير مصباح

عبدالمجيد سمارة

قرار الحسم تتخذه الادارة الليلة

هل يصمد الاتفاق بعودة المفصولين لنادي الحسين اربد

تباينت وجهات نظر الطرفين في قضية المفصولين من نادي الحسين اربد الثمانية والثلاثين عضوا بعد ان توجت مساعي امين عام وزارة الشباب وجهوده الخيرة يوم الثلاثاء الماضي باعلان اتفاق مبدئي على عودة مشروطة لهؤلاء المفصولين بشرطين هما سحب العريضة موضوع الشكوى واعادة الثقة بادارة النادي من خلال صيغة الكتاب الذي خطه الامين بخط يده والموجه لوزارة الشباب ونادي الحسين... وسيكون قرار الحسم هذه الليلة.

نقول تباينت ردود الفعل التي صدرت بعد اعلان النوايا الحسنة والصادقة نحو المصلحة العليا للنادي والتي كانت الهاجس المشترك لجميع الاطراف حتى الحيادية منها ودفع الامور باتجاه مواصلة مسيرة النادي وتعزيزها.

فلغاية كتابة هذه السطور فان صيغة الخطاب لم يتم الاجماع عليها من جانب المفصولين بعد ان وعد الامين بان العريضة لن يكون لها اي وجود منذ هذه اللحظة.

ويرى البعض في هذه الصيغة ما يضعف موقف المفصولين الذين يأملون بعودة قوية وليس من اي باب يرون فيه انفسهم بموقف آخر.

وهنالك اجماع من جانب رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي بالتمسك بقرار الفصل حتى اللحظة الاخيرة بانتظار ما ستسفر عنه مواقف الاخرين تجاه مطالبهم.. وان موضوع عودة جميع المفصولين امر غير وارد – كما اكد مصدر مسؤول – وان الادارة لها الحق في عودة ما تريد.

وهذا ما يراه الطرف الاخر محاولة شرخ لهم عموما.. ما زالت الحوارات مستمرة والمناقشات دائرة في المجالس.. حتى هذه الليلة والتي حدد فيها موعد الجلسة لمجلس الادارة لبحث موضوع اعادة النظر بقرار الفصل.. فهل تحدث مفاجأة جديدة.. ام تكسب الادارة الجولة بقرارها..

بانتظار موقف وزارة الشباب.. لا ندري حتى مساء اليوم.

عصام عريضة

صقر التل

ملاحظات من ملعب اربد

● يتطلب من لجنة اربد لكرة القدم ان تساهم في العناية بالغرفة الوحيدة في ملعب اربد البلدي والمخصصة للحكام ومراقبي المباريات.. فهي بحاجة ماسة للصيانة العامة ووضع النوافذ.. واعادة ترتيبها من الداخل بما ينسجم وخدمة رجالات سلك التحكيم.. فهل تبادر الى ترجمة ذلك بالسرعة الممكنة نرجو ذلك!

● ما زال الهاتف المسكين في الملعب بدون حرارة منذ فترة طويلة جدا بعد ان تراكمت الفواتير غير المدفوعة عليه!!.

دون ان نرى في الافق ما يوحي بحل قضيته لدى شركة الاتصالات لاعفائه او تتكفل الجهة المسؤولة بدفعها.. لا نعرف؟

● رغم اننا كتبنا اكثر من مرة حول المظهر العام السيء لخيمة البدلاء والحكم الرابع والتي اصبحت بلا غطاء.. لكننا نقترح ان تقوم احدى الشركات او المؤسسات بالتكفل بتغطيتها مقابل ان تقوم بوضع اسمها وشارتها التجارية عليها كما هو معمول به في كثير من ملاعب الدنيا.. لكنه يبقى مجرد اقتراح لعل وعسى!!.

● ما زالت عملية اجراء تبديل اللاعبين اثناء المباريات تتم بالمناداة والاشارة نظرا لعدم توفر لوحات ارقام تبديل في الملعب.. دون ان نعلم السبب لغاية الآن.

نأمل ان لا يستمر الحال كذلك والذي يؤثر على وقت المباراة الذي هو من حق الفريقين المتبارين.. فالى متى يا لجنة الحكام؟!

رئيس نادي بيت يافا نشأت دلالعه

النادي يمر بازمة مالية خانقة!؟ الانتساب لاتحادي الطائرة وكرة الطاولة

كشف السيد نشأت دلالعه رئيس نادي بيت يافا احد اهم معاقل لعبة الريشة الطائرة النقاب ان النادي يمر حاليا بازمة مالية خانقة تستدعي تضافر كافة الجهود الرسمية والاهلية للوقوف خلف النادي للخروج من ازمته اقوى مما كان.

واضاف في حديثه للدستور الرياضي ان هم الادارة الحالي هو مواصلة البحث المستمر عن مصادر الدخل التي تؤمن للنادي القدرة على ايفاء متطلبات فرقه الرياضية والتزاماته المتعددة لكي يواصل اداء رسالته نحو الشباب والتفاعل المستمر مع المجتمع.

واشار الى ان النادي مقبل على تحديات كبيرة تتمثل بانهاء الازمة مع متعهد البناء من جهة ومواصلة توجه الادارة في توسيع رقعة الالعاب الرياضية بالنادي تلبية لاحتياجات الشباب الرياضي في البلدة حيث تم الانتساب لاتحادي كرة الطائرة وكرة الطاولة وتم تشكيل فرق متكاملة للعبتين وسيشارك النادي في بطولاتها الرسمية اعتبارا من الموسم الحالي.

عودة كناني لعرين الاصفر

عاد مؤخرا حارس المرمى فيصل كناني لينضم الى عرين فريقه الحسين اربد لكرة القدم بعد ان غادرنا الموسم الماضي لاكمال دراسته الجامعية في الخارج.

وذاد كناني عن عرين الاصفر لفئتي الشباب والناشئين قبل ان يخوض اول تجربة له مع الفريق الاول بديلا لخلدون ارشيدات... ونجح بالاختبار وكان حارسا لمرمى فريقه عندما فك عقده مع الرمثا.

وتشكل عودة كناني لتخدم مهمة المدرب الجديد اسامة قاسم الذي كان اكثرهم سعادة ليطمئن على عرينه بالدوري الحالي.

المتعهد حجز على الارض لضمان حقوقه المالية

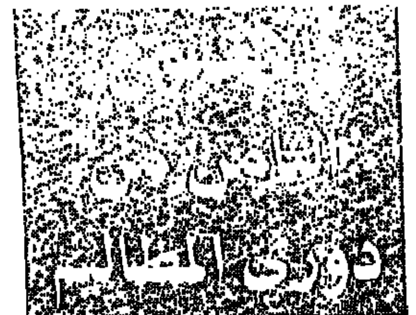
نادي بيت يافا يناشد وزارة الشباب لتصويب الوضع

ناشد نادي بيت يافا وزارة الشباب التدخل لانقاذ النادي من الازمة التي يمر بها بعد ان قام متعهد بناء مقر النادي بالحجز على قطعة الارض المسجلة باسمه لحين تحصيل باقي حقوقه المالية التي بذمة النادي والبالغة (٢٦٠٠) دينار ونظرا لعدم قدرة النادي على الدفع فقد وصلت الامور الى عرض القطعة المحجوز عليها للبيع بالمزاد العلني فيما اوقفت الوزارة مخصصات الدعم الرأسمالي للنادي للموسم الحالي والمقدرة (١٥٠٠) دينار لحين تصويب الوضع مع المتعهد الذي يطالب بحقوقه..

وفهمت الدستور ان بلدية بيت يافا وعدت باستبدال قطعة الارض موضوع الشكوى والتي تقع في موقع منحدر ولا تصلح للبناء باستبدالها بقطعة الارض المقام عليها المبنى الحالي والمباشرة في تسجيلها فورا باسم النادي ولكنها ارجأت ذلك لحين انهاء قضية الحجز المقامة عليها.. وباءت محاولات النادي برفع الحجز بالفشل بعد ان تمسك المتعهد بموقفه.. وتبقى وزارة الشباب وحدها القادرة على الغاء الحجز على مخصصات الدعم وزيادتها الى الضعف اذا امكن ذلك من اجل دفع مستحقات المتعهد وتسجيل قطعة الارض حسب الاصول.

هذه المناشدة نضعها امام السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب وهو القادر على حسم الموقف قبل استفحاله..

■ عرض قطعة الارض بالمزاد والوزارة اوقفت الدعم!؟



البقعة يؤكد جدارته.. أذاق الطرة طعم اول خسارة!!

ذات راس والكرمل.. اكثر المتأثرين بالنتائج!!

سحاب انتفض والفحيص تقدم وفوز غزير لليرموك!!

اكد فريق البقعة جدارته وتخصصه في مجال دوري المظاليم.. عندما واصل خطواته الواسعة نحو موقعه الطبيعي حيث شارك الطرة القمة بنفس الرصيد من النقاط بعد ان اذاقه طعم اول خسارة!!

ذات راس بتعادله والكرمل على نفس منواله.. كانا من اكثر المتاثرين بالنتائج التي جعلت امالهم تقوض من جديد!!

يرموك عمان يحقق فوزا غزيرا جعله يتحرك الى المركز السادس وسحاب ينتفض من جديد ويتقدم خطوة مؤثرة بعد فوزه الواضح على الهاشمية.. ومرتبة الفحيص تقدمت بعد فوز ثمين والتعادل كان غير نافع للقوقازي والشيخ حسين!

الرصيفة وحده يتذيل الدوري برصيد ٤ نقاط ويلازمه بفارق ثلاث نقاط عنه الشيخ حسين!

الدستور الرياضي يسعدها ان تقدم قراءة فنية متانية لاحداث الاسبوع الثامن لنقرا!

القوقازي: ٢ / الشيخ حسين: ٢

كلاهما هاجم وسدد وشكل خطورة على مرمى الفريق المقابل.. وكلاهما سجل في مرمى الآخر.. هذا ما كان في المباراة المفتوحة هجوميا بين القوقازي والشيخ حسين التي استهلها القوقازي بهجمات سريعة اسفرت عن هدف مبكر احرزه العديلي الذي استثمر تمريرة الجبور الذكية بعد ان قاد احمد موسى هجمة مرتدة سريعة منظمة!

هذا الهدف اثار حفظية لاعبي الشيخ حسين الذين اندفعوا بكل قواهم للامام ورسموا هجمات منسقة متتالية بعد ان نجح مراد وفارس وابو شهاب في السيطرة على منطقة خط الوسط ومن خلالها تم تغذية سامر طبيشات راس الحربة بكرات خالصة.. احرج بها مرمى السعدي حارس القوقازي الذي ناب عنه القائم بصد كرة قاتلة وتواصلت هجمات الشيخ حسين وسط تراجع لا مبرر له لفريق القوقازي.. وفي استمرارية الضغط كان لا بد من الانفجار وهذا ما كان عندما تمكن نائل من احراز هدف التعادل بالدقيقة ٢٥ عندما ارتقى لكرة زميله ابو شهاب الملعوبة بالعرض.. وتواصل هجوم الشيخ حسين الذي لم يتوقف.. وسط ارباك ما بعده ارباك على لاعبي القوقازي الذين بالغوا في الارتداد للمواقع الدفاعية حتى رجالات خط وسطه.. تركز جل اهتمامهم على الشق الدفاعي.. مما جعل هجماتهم دون المستوى المطلوب.. ومع مرور الوقت اندفع فريق الشيخ حسين برمته للامام على حساب منطقته الخلفية التي انفتحت على مصراعيها امام مضادات القوقازي التي صاد المرمى من واحدة بواسطة الجبور بالدقيقة ٦٣ ورد عليه الشيخ حسين بهدف التعادل بالدقيقة ٧٠ بامضاء فارس بني هاني، ولم تفلح محاولات كلا الفريقين في تعديل النتيجة في الدقائق الاخيرة.. لتكون القناعة بالتعادل الذي لم ينفع الفريقين!!

الزرقاء: ١/ ذات راس: ١

جاءت اغلب احداث المباراة من الناحية الفنية دون المستوى المطلوب حيث اتسمت الالعاب بالخشونة وبالحرص على الجانب الدفاعي وبقلة عدد الفرص على مدار الشوطين مع تناوب كلا الطرفين في الاهدار والسيطرة

ذات راس على الرغم من انه لعب على ارض خصمه وبين جمهوره على الملعب الترابي بالزرقاء.. الا انه هو الذي بادر الى الهجوم وتهديد مرمى الزرقاء الذي لم يصبح الا بعد ان اهتزت شباكه بهدف محمد سالم بعد ان استغل كرة بهجت حريزات العرضية بالدقيقة ٤٦.. بعدها تحرك فريق الزرقاء بصورة افضل وكثف من هجماته التي اقلقت مضاجع خالد سالم حارس مرمى ذات راس وزاد الطين بلة طرد مدافعه على المجالي.. مما جعل الطرق الدفاعية مفتوحة بصورة اكثر واخطر.. مما مهد الطريق امام الزرقاء لادراك هدف التعادل الذي جاء بامضاء محمود ابو سوكة الذي سدد كرة ثابتة من ضربة حرة مباشرة.

هدف التعادل هذا زاد من اندفاع لاعبي الزرقاء الذين واصلوا هجومهم السريع والمنظم وتسابق النجوم في اهدار الفرص وتحمل خالد سالم حارس المرمى العبء الاكبر.. ولم يخفف من ضغط الزرقاء سوى طرد لاعبه محمود سوكة الذي جعل ذات راس يتنفس الصعداء ويبادل الزرقاء الهجوم لتخفيف الضغط على المنطقة الخلفية لكن مع خطورة لذات راس الذي اهدر عدة فرص قاتلة.. كان ابرزها كرة بهجت حريزات الذي سدد بتسرع واضح باحضان حارس مرمى الزرقاء ايادا لتكون النهاية التعادل الذي كان بمثابة الخسارة لذات راس الذي تراجع الى المركز الثالث وبفارق ٤ نقاط عن الطرة والبقعة.

الفحيص: ٣/ الرصيفة: ١

نستطيع القول عن هذه المباراة بانها مباراة وعد صويص «ختيار» ... الذي صنع هدفين ومباراة الخشونة حيث طرد الحكم لاعبين ... كلا الفريقين واهدار ركلات الجزاء حيث اهدرت ركلتين مناصفة ... بعد مباراة كان التفوق في اغلب مجرياتها للفحيص!

... بدأ مبكرا يشن هجمات متتالية ونجح في ترجمة اول فرصة له في الدقيقة الثالثة عندما مرر وعد صويص كرة عرضية نموذجية خطفها محمد الهنداوي داخل الشباك محرزا الهدف الاول بالدقيقة الثالثة من احداث المباراة!

الرصيفة بعد ان اهتزت شباك حارسه الزامل.. تحرك بصورة افضل بقيادة نجمه علي عبدالمنعم وتمكن من مضايقة الفحيص وشن هجمات متتالية اسفرت عن هدف التعادل بواسطة احمد الذي استغل خطا دفاع الفحيص!

التعادل هذا رفع من وتيرة المباراة حيث باتت الهجمات بالتبادل مع افضلية للفحيص الذي استثمر بذكاء الخلل الدفاعي الواضح حيث لعب دفاع الرصيفة على خط واحد.. وتمكن خضر مبارك من تسجيل هدف التقدم عندما استثمر كرة المهندس وعد صويص وسدد على يسار الحارس بالدقيقة ٥٩.. ورمى الرصيفة بكل ثقله.. لكن دون جدوى.. واعتمد الفحيص على الهجمات المضادة بعد ان اغلق كافة المنافذ المؤدية الى مرماه واستند على سرعة الهنداوي وبراعة وخبرة خضر مبارك وعقلية صويص وبهذا الاسلوب اضاف الفحيص الهدف الثالث عن طريق خضر مبارك الذي سجل هدفه الشخصي الثاني في المباراة لتكون النهاية فوز الفحيص بثلاثة اهداف جعلته يتقدم الى المركز الخامس تاركا المركز الاخير برصيد اربع نقاط لفريق الرصيفة.



البقعة

الكرمل: ١/ الجليل: ١

لا ندري ماذا اصاب الكرمل الذي زاد انحداره بصورة جعلته يتراجع بشكل ملموس مفوتا الفرصة على نفسه للعودة الى مكانه الطبيعي بمصاف الممتاز.. فقد لعب اسوأ شوط في هذا الموسم امام جاره الجليل الذي احرج الكرمل وضيق الخناق عليه ومارس نجومه شلبي ومنتصر ونزار محمود الوانا متعددة من الهجمات المرسومة التي شكلت خطورة واضحة على مرمى وصفي حارس الكرمل.. ونفذ الجليل اسلوب الضغط بطول الملعب وعرضه ونجحوا بواسطته من ارباك خطوط الكرمل الذي عانت منطقته الخلفية من انفتاح لا مبرر له ويبدو انها تاثرت كثيرا بغياب قلب الدفاع الحوراني.. ونجح الجليل جراء الهجوم المكثف من تسجيل الهدف الاول بواسطة نزار محمود الذي استغل نجاح تمريرة شلبي الا مرة واحدة عن طريق محمود سليمان الذي سدد بتسرع من فوق المرمى وهو على خط النست ياردات في حين لم يستغل البقيعي الكرة المرتدة!

في لبشوط الثاني تحسن اداء الكرمل نوعا ما وبادر الى الهجوم المنظم بعد ان تواجد بصورة اكثر فاعلية في منطقة خط الوسط بقيادة ابوسرية الذي ترجم جهود فريقه في الدقائق العشر الاولى من الشوط الثاني الى هدف جميل بواسطة ماجد ابوسرية الذي سدد كرة هائلة استقرت في الزاوية البعيدة.. بعد هذا الهدف انفتح اللعب على مصراعيه وبات الهجوم مفتوحا ومتبادلا لكن بلا نتيجة حتى مع طرد لاعبين اثنين مناصفة بين كلا الطرفين فكانت البداية من الكرمل الذي طرد منه ناصر ابوحديد.. تلاه طرد نزار محمود.. لتبقى النتيجة كما هي التعادل الايجابي الذي اضر بالكرمل والجليل على حد سواء!!

الرصيفة يتذيل الدوري
وتعادل غير نافع
للقوقازي والشيخ حسين

البقعة : ١ / الطرة : صفر

من خلال النمط الهجومي المتواصل للبقعة منذ ركلة البداية.. توقع الجميع بان البقعة لن يخرج من هذه الموقعة بدون النتيجة الايجابية ولعل استحواذه الجماعي على الكرة وتوزيعه المنطقي لنجومه في مراكز اللعب وسيطرته على منطقة المناورة وضغطه المستمر في الثلث الاخير من ملعب الطرة وتماسكه الدفاعي في منطقته الخلفية.. قد جعلته يمسك بزمام الامور في اغلب مجريات اللقاء الذي جاء عابقا بالاثارة والفرص العديدة خاصة من البقعة الذي سنحت له عدة فرص خاصة من مهاجمه رياض الدفس الذي سدد اكثر من كرة خطيرة على مدار الشوطين وكان مصدر قلق دائم لمدافعي الطرة وحارس مرمامهم وكان خير مساند لجمال الوحيدي!

الطرة بدوره لعب حسب الاصول.. حيث تماسك في الخلف ونفذ شق دفاعي من ٤ / ٤ / ٢ وتواجد بعدد كبير من اللاعبين في منطقة المناورة وفي الامام استند على الهجمات المرتدة التي كانت تفوح منها رائحة الخطورة خاصة من خلال البناء الذكي من نجمه طارق عوض!

احداث المباراة بقيت متقلبة بين مد وجزر لوقت طويل.. مع بقاء النتيجة كما هي التعادل بدون اهداف مع زيادة خطورة البقعة الذي لعب من اجل الفوز.. في حين كان الطرة يمني النفس بالتعادل للبقاء وحيدا في القمة.. لكن الرياح لما تاتي كما تشتهي السفن.. حيث لدغ جمال الوحيدي مرمى الطرة في الوقت القاتل بكرباج برازيلي حيث سدد الكرة الملعوبة من ضربة حرة مباشرة في الزاوية البعيدة للحارس محرزا هدف الفوز الثمين والوحيد الذي جعل البقعة يشارك الطرة صدارة الدوري!

يرموك عمان : ٥ / الصريح : صفر

لم يدرك الصريح خطورة الاندفاع الهجومي المبكر ليرموك عمان.. فقابل المد الهجومي لليرموك المدجج بعناصر موهوبة ومتعددة الخيارات.. بانفتاح هجومي غير مدروس.. ارتد عليه بورطة اوقع نفسه بها بدون اي مبرر!

يرموك عمان الذي حيرنا بامره وبتذبذب نتائجه دفع بقواه الهجومية المركزة في خط الوسط من خلال الحوساني وفنون وامامهم خالد يوسف وصلاح واجبر الصريح على التراجع واستخدام اسلوب التشتيت كيفما اتفق.. ولاحت في الافق بوادر تسجيل اهداف لليرموك.. في ظل انفتاح منطقة العمق الدفاعية للصريح وعدم قدرة الشباب والعمارين على مساندة دفاع اليرموك.. وبعد مرور ٢١ دقيقة بدات ترجمة الفرص الى اهداف.. فقد افتتح فنون التسجيل بالدقيقة ٢١ بعد ان استثمر نهاية الشوط الاول بتسع دقائق لتكون الدقائق الاخرى بداية انهيار لفريق الصريح وانطلاق هجومي اكثر كثافة لليرموك الذي ارتفعت معنويات لاعبيه وبات وصوله الى المرمى اكثر تركيزا وخطورة وقبل ان يلفظ الشوط الاول انفاسه بخمس دقائق كان صلاح خليل يستغل تمريرة زميله بدران ليودعها الشباك بكل ثقة!

الصريح بعد الهدف الثالث الذي اهتزت به شباكه لعب بفوضى متناهية وبدون تركيز وعلى حساب منطقته الخلفية.. فتلقت شباكه هدفين متتالين بامضاء صلاح خليل الذي استثمر خطا حارس مرمى الصريح يحيى الذي حاول مراوغة صلاح خارج المنطقة فخطف منه الكرة واعادها الى المرمى المفتوح بالدقيقة ٦٥ فنون هدف فريقه الخامس!

الصريح بدوره لم يستثمر حتى ركلة الجزاء التي سنحت له فقد سدد الشباب الكرة خارج المرمى!

سحاب : ٣ / الهاشمية : صفر

على الرغم من الهجوم المتواصل والمستمر لفريق الهاشمية طيلة احداث الربع ساعة الاولى من مجريات المباراة امام سحاب على ملعب الزرقاء وتسابق مشاقبة والزيود والعموش في اهدار الفرص امام بوابة المرمى، وشعر نجوم سحاب الذي قادهم المخضرم احمد عبدالقادر بحرج موقفهم، فسارعوا الى ترتيب اوراقهم وتنظيم صفوفهم والرد على هجوم الهاشمية بالهجوم السريع بواسطة سالم فهد وماجد فهد.. وهددوا مرمى الهاشمية لكن بدون نتيجة، وباتت الاحداث بعد ذلك متبادلة ما بين الهجوم والدفاع وسط تبادل السيطرة مع بقاء كفة الهاشمية هي الارجح الذي لم يستغل تواضع مستوى حارس مرمى سحاب رغم وصول مشاقبة ومنصور والعموش والزيود المنطقة الاستراتيجية اكثر من مرة ومن اوضاع مريحة جدا للتسجيل!

سحاب عاد لنمطه الذي نفذ بعد مرور ١٥ دقيقة واستغل اطرافه احسن استغلال بعد ان عرف احمد عبدالقادر كيف تتم قيادة الفريق من منطقة العمق الوسطية.. فتالق سالم فهد وماجد فهد فعزز الاول كرة ولا احلى امام ماجد فهد التي اخذها بذكاء حاد في المرمى محرزا الهدف الاول وعزز ماجد تقدم فريقه بالهدف الثاني بعد ان تلقى كرة عرضية موزونة ... بالمرمى بكل ثقة.. وقبل ان يعلن الحكم نهاية المباراة كان سالم ... المباراة يتلقى كرة ملعوبة ويراوغ بها كل من قابله من المدافعين ... الهدف الثالث وسط دهشة لاعبي الهاشمية كل ذلك حدث في آخر ... من احداث المباراة ليفوز سحاب بالثمن ثلاث نقاط دفعته الى مركز ... امانا!

سحب قرعة كاس العرب السابعة في الدوحة

منتخبنا في المجموعة الاولى الاسهل الى جانب قطر وليبيا

تأجيل الدوري لافساح المجال امام اعداد المنتخب بشكل افضل

اولى اللقاءات امام ليبيا وثلاثة معسكرات تدريبية تسبق المشاركة

سحبت في العاصمة القطرية الدوحة مساء يوم الخميس الماضي، وبحضور السيد عثمان السعد امين عام الاتحاد العربي ومندوبين عن المنتخبات الـ(١٢) المشاركة قرعة نهائيات بطولة كاس العرب السابعة بكرة القدم، التي ستقام مبارياتها في العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من ٢٢ ايلول وحتى ١ تشرين الاول المقبلين.

* منتخبنا في المجموعة الاولى

وجاء منتخبنا في المجموعة الاولى التي وضع المنتخب القطري المستضيف على راسها وضمت كذلك المنتخب الليبي لتتنافس المنتخبات الثلاثة على بطاقة التاهل اللازمة الى الدور نصف النهائي من البطولة.

ووضعت مصر على رأس المجموعة الثانية التي لقبت بالحديدية باعتبار مصر حاملة للقب البطولة السادسة التي جرت عام ١٩٩٢ في سوريا، وضمت المجموعة الثانية كذلك منتخبي الكويت وسوريا.

وجاءت المغرب على راس المجموعة الثالثة التي ضمت منتخبي الامارات والسودان، فيما ضمت المجموعة الرابعة الى جانب المنتخب السعودي رأس المجموعة منتخبي الجزائر ولبنان.

* نظام البطولة

وستقام مباريات الدور الاول من البطولة حسب نظام الدوري المجزأ من مرحلة واحدة، وعلى مدار ستة ايام بمعدل مباراتين في اليوم الواحد من مجموعتين مختلفتين ويصعد ابطال المجموعات الاربع الى الدور نصف النهائي، فيما تودع ثمانية منتخبات البطولة من دورها الاول.

وفي الدور الثاني تقام مباراتين احداهما بين بطلي المجموعتين الثانية والرابعة والاخرى بين بطلي المجموعتين الاولى والثالثة (طريقة مقسية) وعلى نظام خروج المغلوب من مرة واحدة فيتاهل الفائزان الى المباراة النهائية التي ستقام في الساعة السابعة من مساء يوم الخميس ١ / ١٠، فيما يلعب الخاسران لتحديد المركزين الثالث والرابع، في الساعة الخامسة الا ربعا من ذات اليوم.

* قطر وليبيا في الافتتاح

وتستهل مباريات بطولة كاس العرب في الساعة الخامسة الا ربعا من مساء يوم الثلاثاء ٢٢ / ٩ بلقاء قطر وليبيا عقب حفل الافتتاح مباشرة وبعدها مباشرة يلتقي المنتخبان المصري والسوري.

* منتخبنا يستهل لقاءاته بليبيا

ويخوضه منتخبنا الوطني اولى مبارياته في البطولة امام المنتخب الليبي في الساعة الخامسة الا ربعا من مساء يوم الخميس ٢٤ / ٩ ويخوض لقاءه الثاني في الدور الاول امام قطر في الساعة السابعة من مساء يوم السبت ٢٦ / ٩، واذا قدر له الصعود الى الدور الثاني فسيلعب امام بطل المجموعة الثالثة (المغرب او الامارات او السودان) في الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ٢٩ / ٩ .

* ردود فعل على القرعة

ردود الفعل على القرعة تباينت فعلى الصعيد المحلي اعتبر السيد محمد حمدان امين سر الاتحاد ان القرعة صعبة لكنها مقبولة قياسا بوضع المنتخبات التي تاهلت عن مجموعتنا في تصفيات بيروت الى نهائيات الدوحة.

واعتبر رئيس الاتحاد المصري سمير زاهر ان مجموعته صعبة لكنه سيشارك في المنتخب الاول في سعيه للحفاظ على اللقب، لا سيما وان المنتخب المصري باعتباره بطلا لامم افريقيا سيشارك في كاس القارات ايضا.

واعتبر مدرب السعودية الالماني اوتو بفستر ان قرعة مجموعته عادلة ولم يقلل من شان المنتخبين الموجودين في مجموعته.

اما لبنان فقد اعتبر المجموعة صعبة لكن منتخبهم لن يكون لقمة سائغة او ضيف شرف بل سيشارك من اجل المنافسة.

وارتاح القطريون لنتيجة القرعة واعتبروا ان فرصة المنتخب القطري في بلوغ الدور الثاني كبيرة رغم قوة المنتخبين الاردني والقطري.

* المنتخبان القطري والليبي في الميزان

المنتخب القطري الذي التقيناه في مباراة ودية يوم الاربعاء ١٣ ايار الماضي وخسرنا امامه ٢ / ٤ يقوده المدرب البرازيلي لويس كونزاغا مليولي البالغ من العمر (٤٨) عاما اجرى معسكرا تدريبيا في البرازيل بدا في ٨ / ٨ وخاض خلاله مجموعة كبيرة من المباريات مع الاندية البرازيلية وسيلتقي مع المنتخب المصري في الثاني عشر من الشهر المقبل في اطار استعداداته للبطولة.

اما المنتخب الليبي الذي التقيناه في بطولة النهر الصناعي الليبية وتعادلنا معه ١/١ وسبق وان تعادلنا بنفس النتيجة في مباريات الدورة العربية في بيروت خلال العام الماضي ايضا يعتبر من المنتخبات القوية غير السهلة ولكن لم يكشف حتى الان عن برنامجه الاعدادي للمشاركة في البطولة.



* حكمنا حسونة يشارك في التحكيم

واعلن الاتحاد العربي عن اسماء الحكام العرب الذين سيديرون مباريات البطولة ومن ضمنهم الحكم الاردني الدولي المساعد عوني حسونة والحكام هم:-

*الساحة

عمر المهنا (السعودية)، قاسم شعبان (الكويت)، محمد كوسا (سوريا)، كريم داحو (الجزائر)، مراد دعمي (تونس)، عبدالعزيز ميلا (الامارات)، احمد صلاح (السودان)، جمعة العلي (قطر).

* المساعدون

عوني حسونة (الاردن)، هشام صلاح (مصر)، عثمان بشير (ليبيا)، يوسف قطان (البحرين)، يزبك يزبك (لبنان)، عبدالمجيد ابوعافية (المغرب)، حسن الشاهين (عمان)، احمد ناجي (اليمن).

* منتخبنا يباشر تدريباته وتوقف للدوري

منتخبنا الوطني سيباشر تدريباته اعتبارا من التاسع عشر من الشهر الجاري بعد انتهاء مباريات الاسبوع السابع من الدوري الممتاز يوم الاربعاء المقبل، بحيث سيصار الى تاجيل مباريات الاسبوعين الثامن والتاسع من الدوري ليتسنى للمدرب البدء في التدريبات قبل السفر الى تركيا في الثامن والعشرين من الشهر الجاري، لاقامة معسكر تدريبي لمدة اسبوع يتخلله مباراتان مع ناديين تركيين.

وسينوجه منتخبنا من تركيا الى الاسكندرية لاقامة معسكر تدريبي اخر يمتد حتى الخامس عشر من الشهر المقبل، وربما يتم من خلاله اجراء ثلاث مباريات ودية ويتوجه بعد ذلك الى سلطنة عمان لاقامة لقائين يغادر بعدها الى الدوحة في العشرين من الشهر الجاري، حيث تقام المباريات.

وسيختار الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني بقيادة المدرب اليوغسلافي فولي فوكشين عددا كبيرا من نجوم المنتخب الذي شارك في التصفيات الى جانب عدد اخر من النجوم الذين لفتوا انتباه المدرب من خلال مباريات الدوري الممتاز وكاس الاردن الاخيرة.

* معلومات ارشيفية

ويذكر ان بطولة كاس العرب اقيمت لاول مرة عام ١٩٦٣ في لبنان وحصلت عليها تونس وللمرة الثانية عام ١٩٦٤ في الكويت وفاز بها العراق الذي حصل ايضا على القاب البطولات الثالثة والرابعة والخامسة والتي جرت تباعا في العراق والسعودية والاردن اعوام ١٩٦٦، ١٩٨٥، ١٩٨٨، في حين حصلت مصر على لقب البطولة السادسة التي جرت في سوريا عام ١٩٩٢.

وتاليا قرعة البطولة وجدول المباريات:

توزيع الفرق على المجموعات

المجموعة الاولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة	المجموعة الرابعة
قطر ليبيا الاردن	مصر الكويت سوريا	المغرب الامارات السودان	السعودية الجزائر لبنان

جدول المباريات

اليوم والتاريخ	رقم المباراة	المباراة	الساعة
الثلاثاء 9/22	١	قطر*ليبيا	٤,٤٥
	٢	سوريا*مصر	٧,٠٠
الاربعاء 9/23	٣	الامارات*المغرب	٤,٤٥
	٤	لبنان*الجزائر	٧,٠٠
الخميس 9/24	٥	ليبيا*الاردن	٤,٤٥
	٦	مصر*الكويت	٧,٠٠
الجمعة 9/25	٧	المغرب*السودان	٤,٤٥
	٨	الجزائر*السعودية	٧,٠٠
السبت 9/26	٩	سوريا*الكويت	٤,٤٥
	١٠	قطر*الاردن	٧,٠٠
الاحد 9/27	١١	الامار' *السودان	٤,٤٥
	١٢	لبنان*السعودية	٧,٠٠

الاثنين ٩/٢٨ راحة للفرق

الثلاثاء 2/29	١٣	بطل م ٢* بطل م ٤	٤,٤٥
	١٤	بطل م ١* بطل م ٣	٧,٠٠

الاربعاء ٩/٣٠ راحة للفرق

الخميس 10/1	١٥	المركزان الثالث والرابع	٤,٤٥
	١٦	المركزان الاول والثاني	٧,٠٠

عريضة يجتمع بكادر الوزارة المشرف على الانتخابات ورجال الامن

انتخابات مجلس ادارة نادي الوحدات بدأت الجمعة وانتهت السبت

البياري رئيسا للنادي وكتلته النادي للجميع تتربع على جميع المقاعد

كتب محمد غنام

كالعادة شهدت انتخابات مجلس ادارة نادي الوحدات ماراثون حيث بدأت الساعة العاشرة من صباح الجمعة وانتهت في الساعة الواحدة من فجر يوم السبت وتكللت بعودة فهد البياري رئيسا للنادي للمرة الثالثة بعد غياب دام ٤ سنوات وحققت كتلته النادي للجميع (المعروفة باسم الخضراء) فوزا كبيرا حيث حصدت جميع المقاعد لها وذلك في نهاية الانتخابات التي اشرف عليها السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب الذي اشاد بالروح الرياضية التي سادت اجواء الانتخابات نظرا لتعاون الجميع عند بدء عملية الاقتراع وحتى نهاية الفرز وكان السيد عريضة حضر لنادي الوحدات اثر احتجاج الكتلة الخضراء على الية الانتخابات واتصل به السيد فهد البياري وبالطبع فقد حل السيد عريضة كافة الامور وبعدها جرت الانتخابات بكل شفافية نالت اعجاب المتابعين.

البياري يشكر الجهات التي ساهمت بانجاح الانتخابات

وفي كلمة ارتجالية عقب اعلان النتائج النهائية وجه السيد فهد البياري جزيل الشكر الى وزارة الشباب ممثلة بالسيد عصام عريضة ومركز امن الاشرفية واللجان التي اشرفت على الانتخابات على جهودهم المتميزة التي بذلوها من اجل انجاح العرس الديمقراطي في النادي ووعد السيد البياري بانه سيسير على الدرب واننا في النادي اسرة واحدة وان التنافس بيننا من اجل خدمة هذا النادي.

اعلان النتائج

اعلن السيد عصام عريضة النتائج النهائية للانتخابات التي اقترع فيها ١٠٧٦ عضوا من اصل ١٢٦٨ عضوا، والتي جاءت على النحو التالي:

كتلة النادي للجميع (الخضراء)

فهد البياري رئيسا ٦٥٦ صوتا وعضوية خالد سليم ٦٧٠ صوتا وغصاب خليل ٦٥١ صوتا وعبدالرحمن النجار ٦٥١ عضوا وجميل سلامة ٦٣٩ صوتا ومحمد تيم ٦٣٥ صوتا وبهجت شهاب ٦٢٢ صوتا وخضر الكوز ٦٠٦ اصوات ومحمود حسن ٥٥٣ صوتا واسعد رشدي ٥٤٠ صوتا وحلمي شاكر ٥١٧ صوتا، بينما لم يحالف الحظ جميع اعضاء كتلة الوحدات رياض عبدالكريم المرشح للرئاسة ٣٩٤ صوتا والمرشحين للادارة هم خضر صوان ٤٥٢ صوتا وخليل مبارك ٤٣٣ صوتا واحمد مطر ٤٣٢ صوتا وبسام شلباية ٤١٣ صوتا وسامي السيد ٤١٠ اصوات وعبدالكريم نوفل ٤٠٧ اصوات وامين الكوز ٣٨٦ صوتا وتيسير ابوارشيد ٣٨٣ صوتا ويعقوب ذياب ٣٧١ صوتا وعبدالحكيم السيناوي ٣٤٦ صوتا، بينما حصل العضو المستقل جمال الامير على ١٧ صوتا.

فهد سليم



خالد سليم

اللجان المشرفة

اشرف على سير الانتخابات لجنة من وزارة الشباب تضم السادة خالد المجالي رئيسا، وفوزان الجليبر وخالد اللوزي وسمير حجاوي ورائد الحراسيس وعلي عبيدات وانتخبت الهيئة العامة لجنة للاشراف على الانتخابات وهم السادة احمد شقر وعمر نوفل ود. جميل الكوز وخليل الجارحي واحمد جابر وموسى الكوز ومحمد القطامي.

اجتماع الهيئة العامة.. دقائق

لم يستغرق اجتماع الهيئة العامة للنادي الا دقائق معدودة، حيث والقت على التقريرين الاداري والمالي دون تلاوتهما، وفيما يلي ما تضمنته التقريران:

التقرير الاداري

وتضمن التقرير الاداري كافة نشاطات النادي عن العامين الماضيين، وكان ابرزها النشاط الرياضي حيث حقق فريق كرة القدم الاول بطولتي الدوري والكاس عام ٩٧، وحصوله على كاس الكؤوس عام ٩٨، وعلى المركز الثاني في كاس الاردن، ويتصدر الدوري حاليا، وتطرق الى المشاركات الخارجية للفريق حيث شارك في التصفيات التمهيدية للبطولة العربية التاسعة ابطال الكؤوس، وتاهل الى نهائيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي ستقام في السعودية، وفاز الفريق ببطولة دورة الشتاء الخامسة التي نظمها نادي هلال اريحا، وبالنسبة لفريق كرة الطائرة فقد حصل الفريق على بطولة الدوري ودرع الدستور والاتحاد عام ٩٧، وبطولة درع الدستور والاتحاد عام ٩٨، وعن فريق كرة السلة فقد حصل الفريق على المركز الثاني في البطولة التصنيفية وتم تثبيت الفريق في الدرجة الثانية، كما خاض الفريق عدة مباريات مع فرق طولكرم ووادي لاسال من الضفة الغربية والاعظمية العراقي، وعن نشاط الشطرنج فاز اللاعب الدولي موسى نعيم بالمركز الاول لبطولة سمو الامير محمد الدولية السادسة، وبالمركز الاول لبطولة الجالية المصرية، واستعرض السيد صوان في تقريره انجازات اللجان الفتيان، والثقافية والاجتماعية والعلاقات العامة.

التقرير المالي

وتضمن التقرير المالي بان مجموع المطلوبات والفائض المتراكم والموجودات كان في عام ٩٧ (٢٨٩,١٣٢,٤٥٩ الف دينار) وفي عام ٩٨ (٢٤٣,٤٧٦,٥٤٤ الف دينار) وان ايرادات النادي بلغت عام ٩٧ (٢٠٤,٦٧٩,٣٩٤ الف دينار) وعام ٩٨ (٢٨٦,٢٥٨,٦٥٦ الف دينار) وان المصروفات التقديرية والاستهلاكات بلغت عام ٩٧ (٢٤٥,٩٠٨,٧٦٦ الف دينار) وعام ٩٨ بلغت (٣١١,١٧٦,٤٨٦ الف دينار) اي ان العجز المالي لعام ٩٧ كان (٤٠,٩٢٩,٣٧٢ الف دينار) وعام ٩٨ (٤٢,٩١٧,٨٣٠ الف دينار) وان العجز المالي كان منه استهلاكات والزيادة والنقص في الشيكات والذمم المدينة وسلف الموظفين وفي البنك الدائن وذلك من خلال التدفقات النقدية من الانشطة التشغيلية، وبالنسبة لبند التدفقات النقدية من الانشطة الاستثمارية بان هناك نقدا في الصندوق ولدى البنوك عام ٩٧ بلغ (٤٢,٧٠٧,٣٦٨ الف دينار) وعام ٩٨ (٢٥,٠٩٩,٥ الف دينار)





عريضة يشرف بنفسه على الانتخابات



التأكد من خلو الصناديق



مشاورات بين امين عام الوزارة والمرشحين

باخشب يزور مقر فريق فيراري



اثناء تجوال باخشب في مصنع فيراري

قام بطل الراليات عبدالله باخشب بزيارة لمقر فريق فيراري لسباقات الفور مولا (١)، وجاءت الزيارة اثناء قيام الفريق بتجارب واسعة، على سيارة ف ٣١٠ على حلبة مونزا الشهيرة.

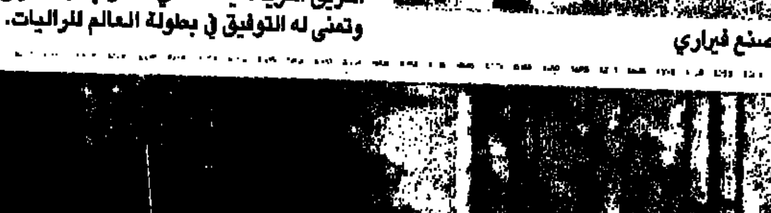
وخلال زيارته التقى بالسائق الالماني مايكل شوماخر بطل العالم لسباقات الفورمولا (١) لموسمين وكذلك زميله في الفريق ايرفاين، وقابل كذلك مدير الفريق الفرنسي جان تود وابدى باخشب اعجابه الشديد بالتجارب وتمنى لشومخر وايرلاين، وقابل كذلك مدير الفريق الفرنسي جان تود وابدى باخشب اعجابه الشديد بالتجارب وتمنى لشوماخر وايرفاين التوفيق في الجولات القادمة من البطولة.

وتوجه باخشب الى مارنيللو حيث مقر فريق فيراري وقام بتجربة سيارة ف ٣٥٥ على الحلبة الرسمية للفريق حلبة (فيورانو) وكانت انطباعاته ايجابية عن السيارة.

ثم زار مصنع السيارات فيراري الذي يعد من اهم المصانع العالمية للسيارات وتجول في ارجائه بعدها ذهب لمشاهدة متحف الفريق الذي يحوى على اول سيارة تم صنعها بالاضافة الى اول سيارة فيراري رياضية.

ويتضمن المتحف على كؤوس ودروع فاز بها الفريق منذ بدايات في بطولة الفورمولا (١)، وكما تضمن صورا من اول مشاركة لسيارة فيراري في سباقات الفورمولا (١).

وفي نهاية الزيارة قابل رئيس فيراري الايطالي دي مونتز يمولا وصاحب الفريق الرياضية، الذي اهدى بطل الشرق الاوسط ميدالية تذكارية وتمنى له التوفيق في بطولة العالم للراليات.



مكراي: الانتقال لفورد سيمنحني تحديا جديدا

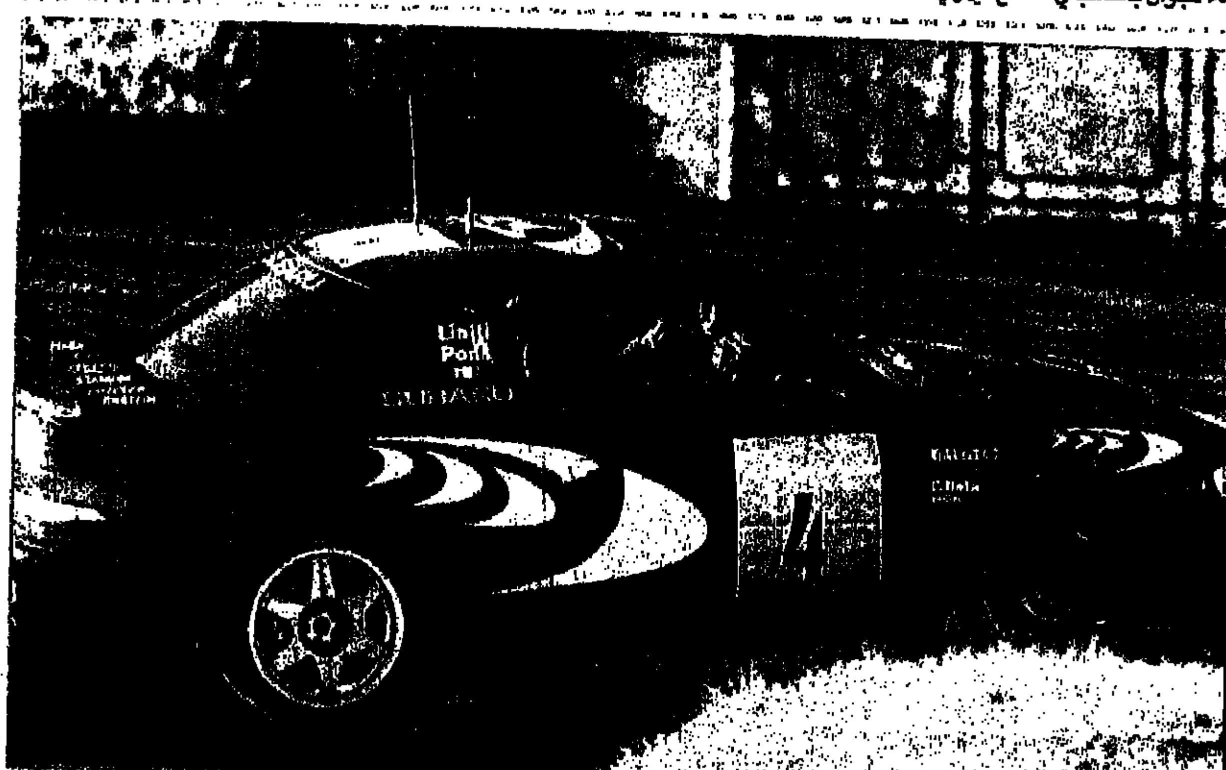
اعلن البريطاني كولي مكراي، بطل العالم السابق للراليات، مؤخرا، انه سيتخلى عن فريقه سوبارو في نهاية الموسم للانضمام الى فريق فورد العام القادم.

وياتي ترتيب مكراي في المركز الثاني بالترتيب الاجمالي للسائقين برصيد ٣٨ نقطة، بفارق ٣ نقاط عن الاسباني ساينز.

وحقق مكراي لفريق سوبارو الكثير من الانتصارات، وكان له الدور الكبير في ان يحرز فريقه ١٣ بطولة دولية، منذ انضمامه عام ٩٢، بينها لقب بطل العالم للراليات عام ٩٥.

وقال مكراي: الانتقال من سوبارو الى فورد سيمنحني تحديا كبيرا، وسالعب دورا هاما في تطوير سيارة جديدة تشارك في بطولة العالم للراليات.

وسيقود مكراي فريق فورد جنبا لجنب مع الفنلندي جوها كانكونن في الموسم المقبل.



احدى سيارات فريق سوبارو للراليات

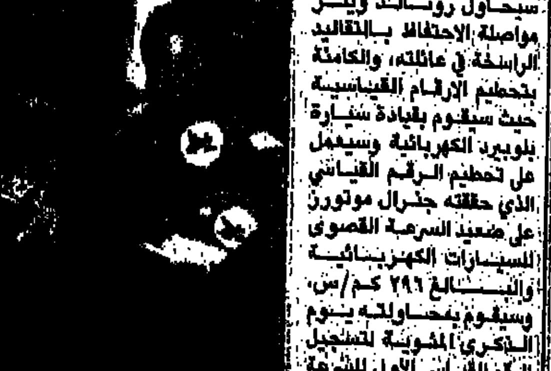
افضل سيارة مكشوفة

اختارت لجنة جائزة بينفارينا المشكلة من ١٥ صحفيا متخصصا من اوروبا ومن اليابان السيارة شيفرولية كمارو، السيارة الامريكية الانيقة والجميلة والآمنة لتكون الفائزة بجائزة احسن سيارة مكشوفة للعام الحالي، وهذه اللجنة الصحفية مهمتها اختيار سيارة كل عام لهذه الجائزة وتعد هذه المرة الاولى التي تختار فيها سيارة غير اوروبية.. والجدير بالذكر ان السعر المنخفض للسيارة الامريكية، كان ضمن النقاط الايجابية التي اسهمت في اختيارها.

شيفرولية

رونالد ويلز يسعى لتحطيم الرقم القياسي

سيحاول رونالد ويلز مواصلة الاحتفاظ بالتقاليد الراسخة في عائلته، والكامنة بتحطيم الارقام القياسية حيث سيقوم بقيادة سيارة بلوبيرد الكهربائية وسيعمل على تحطيم الرقم القياسي الذي حققته جنرال موتورز على صعيد السرعة القصوى للسيارات الكهربائية والبالغ ٢٩٦ كم/س، وسيقوم بمحاولته يوم الذكرى المئوية لتسجيل الرقم القياسي الاول للسرعة في سيارة كهربائية والبالغ ٥٥ كم/س.



رونالد ويلز وسيارته الكهربائية بلوبيرد

قف

أيمن الخطيب

ينص قانون السير الاردني رقم ١٤ لسنة ٨٤ الفقرة الخامسة من المادة ٦٨ من قانون السير على انه «يعاقب بغرامة لا تقل عن ١٠ دنانير ولا تزيد عن ٥٠ دينارا، كل من ارتكب ايا من المخالفات التالية... ومنها سوق مركبة بشكل يؤدي لاحداث الضوضاء، او نفث او اخراج الدخان او اي مواد ملوثة.

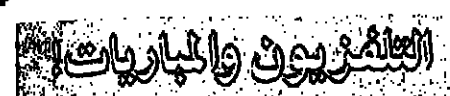
ومن الملاحظ ازدياد عدد المركبات التي تعمل محركاتها على الديزل والتي تشكل النسبة الاكبر في انبعاث الادخنة المضرة بالبيئة، الذي يؤدي بصورة غير مباشرة الى اصابة الانسان بالكثير من الامراض.

وينص قانون الصحة العامة رقم (٢١) لسنة ٧١، الفقرة (د) من المادة (٣٠) من هذا القانون، كل دخان او غبار او ما شابه، يمكن ان يضر بالصحة العامة بمثابة احداث مكاره صحية يعاقب عليها محدثه وفقا للمادتين (٣١) و(٧٩) من القانون، بالحبس من اسبوع الى سنة وبغرامة من ١٠ دنانير الى مائتي دينار... وما نطلبه، هو ايجاد نصوص تعطى الصلاحيات بتوقيف اي مركبة تتصاعد منها غوادم سامة وتشديد العقوبات لكي تكون رادعة واصدار نظام يبين بشكل اساسي القواعد والضوابط بترخيص المركبات.

وكامثلة حية على تلوث وضرر لحياة الانسان: مجمع رغدان، فماذا راقبنا ساحة الغروب نرى الغازات السامة السوداء تتصاعد من شدة التلوث، ووسط البلد لكثرة تكدس السيارات، خاصة مع ازدياد عدد الوافدين الى الاردن، لقضاء اجازاتهم.

على هامش بطولة الدوري الممتاز

الاخضر.. عنوان القمة الدائم



حبذا لو يقوم احد مسؤولي التلفزيون الاردني بالحضور الى ستاد عمان ومشاهدة الطوابير الطويلة والعريضة، التي تعجز عن الدخول الى ارض الملعب، ليس لانها لا تملك ثمنا لبطاقات الدخول، وانما لان الملعب لا يتسع لاكثر من ثلاثين الف متفرج، اذا تراصت الصفوف وجلس المتفرجون على الحواجز والاسوار الحديدية.

والمطلوب مبادرة من التلفزيون، تخفف من العبء عن رجال الامن العام وتفسح المجال امام المتفرجين في البيوت لمتابعة المباريات على التلفزيون.

لدينا كوادر وسيارات وكاميرات وجمهور كريم يستحق ان ينال حقه في مشاهدة المباريات على التلفزيون.

طرحنا المشكلة اكثر من مرة فهل من مجيب هذه المرة؟

الوحدات بلا خسارة

ما زال فريق الوحدات وحيدا بين الفرق بلا خسارة، اذ حقق يوم الجمعة الماضي فوزه السادس على التوالي، دون ان يفقد اية نقطة جراء تعادل او خسارة، فاصبح رصيد الوحدات ١٨ نقطة.

اكثر الفرق تعرضا للخسارة هي الاهلي والقادسية والحسين – اربد اذ خسر كل منها ثلاث مباريات.



تعرض فريق الفيصلي الى اول خسارة في الدوري على يد المتصدر فريق الوحدات.

الفيصلي خسر بالثلاثة، وهي اقسى خسارة له منذ سنوات طويلة.

ثلاثة فرق بلا انتصارات

فرق الاهلي والقادسية وكفرسوم، ما زالت الوحيدة بين فرق الدوري التي لم تتذوق حتى الان طعم الفوز.

العربي كان من ضمن الفرق التي لم تتذوق طعم الفوز حتى مساء الجمعة عندما غلب الاهلي وحقق فوزه الاول.

بلا تعادلات

فرق الوحدات والفيصلي والحسين – اربد لم تحقق التعادل في مبارياتها الست التي خاضتها حتى الان.

اما اكثر الفرق تحقيقا للتعادل فهو كفرسوم، الذي جمع خمس نقاط من تعادلاته الخمسة.

مراد حسن

محمد التوايهة

برصيد سبعة اهداف

مراد حسن يتصدر هدافي الدوري

احتفظ مراد حسن نجم الوحدات بصدارة هدافي الدوري الممتاز مع مرور ستة اسابيع من عمر البطولة، وتبقت مباراة الامس بين الفيصلي وشباب الحسين التي لم تدخل في حسبة الاهداف بعد.

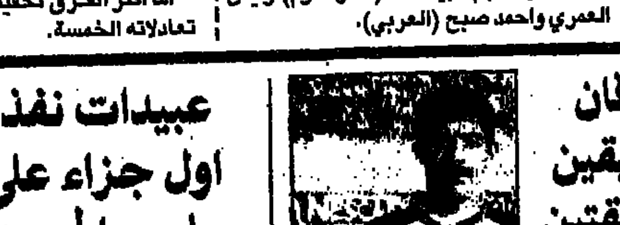
مراد انفرد بقائمة الهدافين بعد ان سجل هدفين احداهما في مرمى الفيصلي والاخر في مرمى الرمثا، فاضحى رصيده من الاهداف ٧.

واحتل المركز الثاني لاعبا الوحدات والفيصلي عبدالله ابوزمع ومحمد التوايهة برصيد اربعة اهداف، وربما ارتفع رصيد التوايهة في مباراة الامس اذا سجل فيها اهدافا.

وبرصيد ثلاثة اهداف جاء في المركز الثالث اللاعبون سليم ذيابات (الرمثا) ووائل كنوت (شباب الحسين) ومحمد علاونة (العربي).

وبرصيد هدفين في المركز الرابع جاء كل من سفيان عبدالله وعلي جمعة (الوحدات) وصبحي سليمان ومؤيد سليم (الفيصلي) وفريد الشنانية (الرمثا) واسامة الوحش ومازن شاهين (القادسية).

وبرصيد هدف واحد جاء في المركز الخامس كل من رافت الفاهوم وهشام عبدالمنعم (الوحدات) وحسونة الشيخ وحاتم عقل (الفيصلي) وخالد قويدر وليث الدردور وحسين الشنانية (الرمثا) ورائد ربابعة ورائد رحاحلة وعارف حسين ومازن عنبر (الحسين) ومحمد العزازي ونضال توفيق (الجزيرة) ومحمد بدوي وبسام الخطيب وحمدي سعيد (الاهلي) وامجد الطاهر (القادسية) وعبدالله القطاطي ورائد عصفور وماهر صرصور (شباب الحسين) ورائد القيسي ويوسف عبيدات وثامر عبيدات وهاجم عبيدات (كفرسوم) وايمن العمري واحمد صبح (العربي).



عبدالله ابو زمع

عبدالله ابو زمع نجم فريق الوحدات، سجل في مرمى الفيصلي هدفا رائعا من مسافة بعيدة، شبيه بالذي سجله في مرمى الرمثا والجزيرة.

ابو زمع وبعد ان سجل هدفه، جرى في ارجاء الملعب خالعا قميصه فطرده الحكم نظرا لحصوله على الانذار الثاني.

ابو زمع غاب عن لقاء فريقه امام الرمثا، ورفع رصيده من الاهداف الى اربعة.

هدفان للشقيقين في دقيقتين

الشقيقان الاكبر حسين والاصغر فريد الشنانية تناوبا على تسجيل اهداف الرمثا الثلاثة في مرمى القادسية على مدار شوطي المباراة.

الطريف في الامر ان فريد سجل هدفه الثاني في الدقيقة ٨٧ وبعد دقيقة واحدة فقط اضاف شقيقه حسين الهدف الرمثاوي الثالث.. مجرد صدفة.







حسين وفريد الشنانية

عبيدات نفذ اول جزاء على ملعب الحسن

في الدقيقة ٧٥ من زمن مباراة العربي وكفرسوم التي جرت يوم الاحد الماضي على ملعب الحسن تعرض لاعب كفرسوم سليمان عبيدات لعرقلة من مدافع العربي نضال الاسدي فاحتسبها الحكم الدولي حسن مرشود ركلة جزاء ترجمها الى هدف اللاعب هاجم عبيدات محققا بذلك التعادل لفريقه الذي كان متاخرا بهدف.

ركلة الجزاء هذه هي الاولى التي تحتسب على ملعب الحسن خلال الدوري بعد ان احتسبت ثلاث ركلات قبلها على ستاد عمان.



هاجم عبيدات

اعداد: تيسير محمود العميري

قبض الوحدات بقوة على قمة بطولة الدوري الممتاز، ومضى عليها وحيدا مدافعا عن لقبه، بعد ان تجاوز موقعتين هامتين امام الفيصلي والرمثا، وتنتظره موقعة ثالثة امام الحسين – اربد يوم الاربعاء المقبل.

اما الفيصلي فيفترض انه التقى شباب الحسين يوم امس، وعلى جميع الاحوال، فانه يتربع على المركز الثاني ويواصل المطاردة في سعيه للمنافسة على اللقب الاغلى.

ومضى نجم الوحدات مراد حسن قدما في صدارة هدافي الدوري برصيد سبعة اهداف، ويبدو انه جادا في الحصول على لقب الهداف.

يوسف سواركة

السواركة يشهر البطاقة الحمراء لاول مرة

حالتا طرد شهدتهما مباراتان من الاسبوع السادسة، اشهرهما اليوسفان سواركة وفحماوي، ضد لاعبي كفرسوم والاهلي عثمان عبيدات ومحمود صالح.

الفحماوي سبق له وان اشهر البطاقة الحمراء مرتين للاعبي القادسية وكفرسوم محمود عبد الله ورائد القيسي، في حين كان السواركة يشهر البطاقة الحمراء لاول مرة.

١٢ هدفا في خمس مباريات

شهدت مباريات الاسبوع الخامس تسجيل ١٢ هدفا فقط، منها سبعة اهداف سجلت على ملعب الحسن، وخمسة اهداف على ستاد عمان.

الاهداف الـ (١٢) سجل (٩) منها في الشوط الثاني وثلاثة اهداف في الشوط الاول.

طاقم سعودي ادار قمة الدوري

طاقم التحكيم السعودي

قمة الدوري بين الفيصلي والوحدات، ادارها طاقم حكام سعودي مكون من الدوليين محمد السويل للساحة وعبدالله العقيل مساعدا اولا ومهنا الشبيكي مساعدا ثانيا وعبدالعزيز الدخيل رابعا.

بالطبع.. هي المباراة الوحيدة حتى الان في الدوري الممتاز الحالي، التي ادارها طاقم غير اردني.

٤ حالات طرد في مباراة واحدة

راتب العوضات

يوسف العموري

اربع حالات طرد شهدتها مباريات الاسبوع الخامس، والغريب انها حدثت جميعا في لقاء القمة بين الوحدات والفيصلي، وتوزعت بالتساوي بين الفريقين.

فقد طرد عبدالله ابو زمع ويوسف العموري من الوحدات، وراتب العوضات وعلي الزعبي من الفيصلي، وجميع حالات الطرد حدثت في الشوط الثاني من المباراة.

الطريف ان الحكم السعودي السويل طرد العوضات اولا ثم «ابو زمع»، وطرد الزعبي ومن بعده العموري، فكان التوازن يعود وبقي كل فريق يلعب بتسعة لاعبين.

ركلة جزاء واحدة

شهدت مباريات الاسبوع الخامس احتساب ركلة جزاء واحدة، جاءت لمصلحة فريق كفرسوم ونفذها المهاجم هاجم عبيدات بنجاح، ليسجل هدف التعادل لفريقه.

الركلة احتسبت من قبل الحكم حسن مرشود على ملعب الحسن.

نقاط بلا انتصارات

فريقا كفرسوم والقادسية، هما الفريقان الوحيدان اللذان جمعا نقاطهما في الدوري دون ان يحققا الفوز!

فرصيد كفرسوم ٥ نقاط جاءت بعد خمسة تعادلات، اما القادسية فله ٣ نقاط من ثلاثة تعادلات.

الطريف ان الفريقين التقيا في الاسبوع الثاني من البطولة وتعادلا بهدف لهدف، وطرد في المباراة لاعب واحد من كل منهما.

ثلاثة انتصارات بعد ثلاث خسائر

فريق الحسين – اربد له تسع نقاط، جراء ثلاثة انتصارات متتالية، حققها تباعا على فرق العربي والاهلي والقادسية، بعد ان تعرض في بداية الدوري لثلاث خسائر متتالية امام فرق الجزيرة والفيصلي والرمثا.

جمهور الاصفر بدأت الافراح تدخل قلوبهم، وعقب تسلم المدرب اسامة قاسم لزمام المسؤولية.. بالتوفيق.

اربعة * اربعة

فريقا كفرسوم والحسين – اربد اللذان سيتواجهان في الاسبوع الاخير من المرحلة، سجل كلاهما وحتى الان في المباريات الست السابقة اربعة اهداف.

وللصدفة فان الاهداف الاربعة لكل فريق، سجلها اربعة لاعبين، بمعدل هدف لكل منهم.

اما الجزيرة فما زال لاعبوه عاجزين عن تسجيل اكثر من هدفين في المباريات الست الماضية، والهدفان سجلهما مدافعان.

الالاف عادوا خائبين

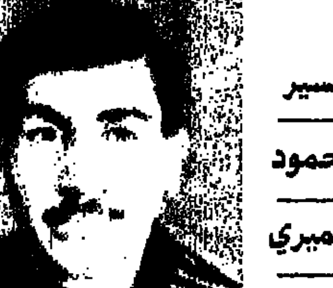
ما ذنب الجماهير التي تشتري بطاقات ولا تدخل بها الى الملعب؟

[illegible]

الائتلاف الرباعي: جاهزون لاستبدال البطاقة والتعويض!

[illegible]

بدون زعل



تيسير محمود العميري

الخطيئة الأولى .. من الرياضيين

الم يشعر «الرياضيون» بالخجل من انفسهم، بعد كلمات سمو الامير الحسن ولي العهد في افتتاح مهرجان الفحيص، والتي قال فيها «ان الفتنة ليست من الرياضة بشيء، وان هذا وطن المهاجرين والانصار، وطن الاردنيين الخلص ووطن الحسين واسرته الواحدة»، وانتقد احداث الشغب والعنف في مباراة الفيصلي والوحدات يوم الاثنين الماضي، وما اعقبها من تدمير للممتلكات غير المبررة؟

قلنا كثيرا ومرارا وطويلا وخاطبنا العقلاء من الجماهير وحثثنا الاندية على لفظ الفئات المسيئة، فلا مكان لفئات مندسة، واذا بقينا نعتبر من يطلق الشتائم ويخرب الممتلكات بـ «المندس» فسنكون كمن يدفن رأسه في الرمل، فهم فئة من جمهور الاندية شئنا ام ابينا.

لماذا يحدث هذا في ملاعبنا؟ ولماذا يتقاذف جمهور الكرة الشتائم والحجارة والبوكسات والشلاليط والعصي؟ ليس في بطولة الدوري او في مباريات الوحدات والفيصلي فحسب، وانما في معظم المباريات لمختلف الدرجات، ومن يقرأ الصحف ويذهب الى الملاعب يرى العجب، فما من اسبوع يمر الا وفيه حالة شغب، تنتج عن سوء تقدير لموقف او رغبة في فوز، دون الرجوع الى عاداتنا وتقاليدنا وديننا والى مفاهيم الرياضة السامية، التي تحث على اللعب النظيف، وتطلب ان يتقبل الرياضي الخسارة كما يتقبل الفوز.

لماذا يحدث هذا في ملاعبنا ولماذا يصر «الرياضيون» سواء كانوا لاعبين او مدربين او اداريين او جماهير، على طعن الرياضة في القلب، وارتكاب الافعال البعيدة كل البعد عن اجواء المنافسات الشريفة؟

هل الطبع يغلب التطبع؟ وهل نحتاج في كل مباراة الى «كتيبة شرطة» للسيطرة على نفر من المشاغبين، بعضهم يحضر الى الملعب «طاق» ومتسلحا بكل صنوف الشغب؟

لماذا يصر بعضنا على تكريس مفهوم خاطئ لدى البعض بان الرياضة ما هي الا ميدان لـ «الزعران والسرسرة» فتخال بعض ضحايا الشغب ممن لا ذنب له، يكره ان يسمع شيئا عن الرياضة.

في يقيني وتقديري ان الجهات الامنية، لا بد وان تبادر من جديد الى «تنظيف» ملاعبنا من «الزعران» والمسيئين كما فعلت في وقت سابق واراحت الجماهير من نفر لا يهدأ له بال الا اذا شتم الاخرين او ارتكب افعالا مشينة.

من يسيء الى الاخرين في هتافاته وافعاله، يسيء الى نفسه وناديه واهله قبل كل شيء، ومثل هؤلاء يحتاجون الى درس قاس يتعلمون منه ان ملاعبنا وصالاتنا الرياضية وانديتنا وجه حضاري، وليست مكانا للمخربين.

ايفنبرغ لاعب البافاري يطير للكرة من فوق مايكل زير

بايرن ميونيخ بطل من اولها .. احرز كأس رابطة المحترفين

احرز بايرن ميونيخ الكاس الثانية لرابطة اندية كرة القدم المحترفة في المانيا بفوزه الكبير على شتوتغارت ٤-صفر في المباراة التي اقيمت في ليفركوزن امام ١٤ الف متفرج.

وسجل الدولي البرازيلي جيوفاني ايلبير (٤ و٢٨ و٤٢) وكارستن يانكر (٨٨) الاهداف الاربعة.

واحتفظ بايرن ميونيخ وصيف بطل الدوري باللقب الذي احرزه في الدورة الاولى العام الماضي بفضل تالق نجمه البرازيلي الذي جذب الانظار قبل ايام من انطلاق الدوري الالماني وحسم نتيجة اللقاء في الشوط الاول.

وبكر ايلبير في التسجيل (٤)، ثم لزعزع شتوتغارت بهدف ثان (٢٨) بكرة نصف طائرة اثر تمريرة متقنة من صانع الالعاب ستيفن ايفنبرغ المنتقل من بوروسيا مونشنغلادباخ، ووجه ضربته القاضية قبل نهاية الشوط الاول بثلاث دقائق من ضربة راس مستغلا ارتباك دفاع شتوتغارت اثر ركلة ركنية نفذها المالي ملريو بازلر.

وفي الشوط الثاني، تابع دورتموند تفوقه وفرض سيطرته على مجريات اللعب لكن لاعبيه لم يحسنوا استغلال الفرص التي سنحت لهم باستثناء واحدة كان بطلها يانكر الذي غربل ٣ مدافعين وزرع الكرة داخل الشباك.

وتعتبر المباراة ايذانا ببدء الموسم الكروي في المانيا والفوز يعزز طموحات فريق النجم السابق فرانتس بكنباور باحراز اللقب بقيادة مدربه الجديد اوتمار هيتسفيلد المنتقل من بوروسيا دورتموند ليخلف الايطالي جيوفاني ترلباتوني الذي عاد الى بلاده للاشراف على فيورنتينا.

وكان هيتسفيلد قاد دورتموند الى احراز بطولة الدوري الالماني عامي ٩٥ و٩٦ والى لقب بطل اوروبا والكاس القارية للاندية عام ٩٧.

اخبار عالمية

اروين سانشيز

- عاد المهاجم الدولي البيروفي اروين سانشيز الى بوافيستا البرتغالي لموسم واحد وذلك بعد عام من توقيعه عقدا مدته ٤ سنوات مع مواطنه بنفيكا.

وكان سانشيز (٢٨ عاما) لعب مع بنفيكا لدى قدومه الى البرتغال ثم انتقل عام ١٩٩٢ الى بوافيستا قبل ان يعود من جديد الى بنفيكا لكنه لم ينجح في ان يكون ضمن التشكيلة الاساسية للفريق، وعندما عرض الالتحاق ببوافيستا لم يمانع.

اوفه كامبس

- سيفتقد بوروسيا مونشنغلادباخ جهود اوفه كامبس بين ٤ الى ٦ اسابيع بعد اصابته بوتر اخيل خلال التدريب. وقد تؤثر هذه الاصابة الفريق لانها تاتي قبل اسبوع من انطلاق الدوري الالماني.

بير بدرسن

- وقع الدولي الدنماركي السابق بير بدرسن (... عاما)، لاعب بلاكبيرن روفرز الانكليزي الموسم الماضي الى بوروسيا دورتموند الالماني ... ٣ سنوات مع ستراسبورغ الفرنسي لقاء ١ ملايين ... (٥ر١ مليون دولار).

وكان بدرسن سجل هدف الدنمارك الوحيد في ... فرنسا في تشرين الثاني الماضي في كوبنهاغن ... بالمنتخب الفرنسي الذي اصبح فيما بعد بطل العالم ... خسارة بعد سلسلة طويلة من المباريات لم يذق ... طعم الهزيمة.

بول هول

- ارتبط الجناح الدولي الجامايكي بول هول ... بورتسموث من الدرجة الانكليزية الثانية ... كوفنتري الانكليزي بعقد لمدة عامين مقابل ٢ ملايين ... (٥٠٠ الف دولار).

وبامكان هول (٢٦ عاما) اللعب في مركزي الجناح الايمن والايسر، وهو سيكون مفيدا لناديه الجديد ... اصابة بول سلفر ونوبل ويلان في الوقت الراهن.

اوتو ريهاغل

اكد مدرب شايرسلوترن بطل المانيا اوتو ريهاغل الذي احتفل يوم الاحد الماضي بعيد ميلاده الستين انه يشعر بعبء السنين ولا يريد التقاعد وانه يرفض في الوقت ذاته ان يحل محل بيرتي فوغتس في منصب مدرب المنتخب.

وقال ريهاغل، الذي تلقى برقية تهنئة من المستشار هيلموت كول: "ساحتفل بميلادي الـ٦٠ لكني ابدو ... الـ٥٠" من العمر.

وعن مشاريعه، قال انه ليس مهتما بمنصب مدرب المنتخب "وحتى لو طلب مني ذلك، فلن افعل".

ارسين وينجر

-قال الفرنسي ارسين وينجر مدرب نادي ارسنال ... كاس ودوري اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم ... انه باق مع الفريق الانجليزي حتى بداية القرن الحادي والعشرين على الاقل كما توقع انطلاق دوري اوروبي سوبر جديد قريبا.

وقال وينجر خلال الموسمين او الثلاثة المقبلة ... مستقبلي هنا لكن من يستطيع ان يتحدث عما بعد ذلك.

ورغم انه الموسم الاول له مع ارسنال الذي ... تمكن من احراز بطولتي كاس الاتحاد الانجليزي والدوري الممتاز مع الفريق.

ولم يبق في عقد وينجر مع ارسنال سوى عام ... وتجري مناقشة تجديد العقد بين الطرفين.

وكان وينجر تولى تدريب ارسنال في تشرين الاول عام ١٩٩٦.

وقال وينجر الذي تولى قبل ذلك تدريب ... جرامبوس ايت الياباني "اتحدث كثيرا الى ... الياباني لكرة القدم لانني اعرف الكثير ... هناك الان مستقبلي هنا وليس في اي مكان اخر".

واضاف وينجر قائلا لنركز على الموسم الحالي ...

وتكهن وينجر ان يخرج الدوري الاوروبي ... الحديث عنه مؤخرا الى حيز التنفيذ في غضون ... ثلاثة.

وكان وينجر اعرب عن رغبته في ... للعمل في اليابان.



لاعب تولوز بريجت يطارد مع زميله باتليز دا لمات لاعب لينس

لاعب لوريان علي ابوالعافية يهرب بكرته من فرانك دوماس



الدوري الفرنسي

بوردو هزم الباريسي و لنس سقط في الاختبار الاول

حقق بوردو فوزا كبيرا على باريس سان جرمان ٣-١ وضعه في صدارة المرحلة الاولى من الدوري الفرنسي لكرة القدم، التي شهدت اول سقوط للبطل لنس امام مضيفه تولوز ٢-٣.

وامام ٣٦ الف متفرج معظمهم من انصاره، استهل بوردو مشواره بفوز ثمين على احد اقوى المنافسين لاحراز اللقب بعد سيطرة واضحة على مجريات اللعب ترجمها لاسلاند (٥٧) وويلتورد (٥٨) وبن عربية (٨٨) منطقيا الى فوز على ضيفهم الذي سجل له النيجيري اوكوتشا هدفه الوحيد (٧٧).

ووقف الحظ الى جانب اصحاب الارض بعد طرد لاعبهم بافون في الدقيقة ٣٣ اثر عرقلة من الخلف ضد لاشويه، اذ طرد بعده كاروتي من سان جرمان في نهاية الشوط الاول الذي لم يشهد تسجيل اي هدف، وذلك لارتكابه خطا عنيفا ضد بن عربية.

واختلفت الامر في الشوط الثاني، ووجه بوردو، الذي يعتبر احد المنافسين البارزين على لقب الدوري الحالي، ضربته القاضية الى ضيفه بعدما تابع لاسلاند بتسديدة قوية من ٢٠ مترا تمريرة اليوغوسلافي سافيليتش، قبل ان يعمق ويلتورد الجراح من كرة رفعها براس قدمه من فوق كازاغراندي اثر تمريرة من لاسلاند.

وسجل النجم النيجيري هدفا رائعا بتسديدة من ٢٥ مترا من اول لمسة للكرة بعد نزوله ارض الملعب سيجعل المدرب والدولي السابق الن جيريس يندم لعدم اشراكه مبكرا، الا ان ذلك لن يفيد سان جرمان الذي تلقت شباكه هدفا ثالثا قبل دقيقتين من نهاية اللقاء بقدم بن عربية بعد تمريرة من دياوارا.

وعلى ملعبه، امام ٢٠ الف متفرج، حقق تولوز مفاجاة من العيار الثقيل عندما هزم لنس حامل اللقب بثلاثة اهداف حملت تواقيع مالم (٣٦) ومحارزي (٦٧) وميريد (٨٥ خطا في مرمى فريقه) مقابل هدفين للميريل (٣٤) ودالمات (٦٠).

ورغم ان لنس كان صاحب المبادرة في التقدم مرتين، الا ان رد تولوز الاول جاء بعد دقيقتين والثاني بعد ٧ دقائق، وتالق منه محارزي الذي كان وراء الهدف الثاني عندما اجبر ميريد على ارتكاب خطا احتسبت منه ركلة حرة نفذها غالداميس وحولها ميريد خطا داخل شباك حارسه غيّوم وارموز.

وعلى استاد فيلودروم، امام ٥٨ الف متفرج، فاز مرسيليا على ضيفه نانت بهدفين نظيفين للايطالي فابريتسيو رافانيللي (٤٩) وروا (٩٠)، فيما فاز رين على ضيفه اوكسير بهدف لهوار (١٥) امام ١٥ الف متفرج.

وتعادل باستيا مع مونبلييه بهدفين لاندريه (٨ و٨٩ من ركلة جزاء) مقابل هدفين لسوزيه (٣٥) ومواليده (٩٠) امام ٧ الاف متفرج، وتناسي مع سوشو بهدف للايرلندي طوني كاسكارينو (٦٥) مقابل هدف لفياوو (٩٠) امام ١٠ الاف متفرج، وستراسبورغ سلبا مع ليون امام ١٨٩٦٠ متفرجا.

وبدا لوريان الوافد الجديد الى دوري الدرجة الفرنسية الاولى لكرة القدم بداية جيدة رغم خسارته على ارضه امام موناكو ١-٢ في افتتاح المرحلة الاولى امام ١٤٢٠٠ متفرج على ملعب موستوار.

وتقدم لوريان في الدقيقة ٢٢ بواسطة بوعافية، الذي خدع الحارس الدولي بارتيز من كرة سددها ببطن القدم داخل الشباك، وظل كذلك حتى الدقيقة الثانية من الشوط الثاني حين ادرك غاقا التعادل مستغلا تمريرة صبري لوشي العرضية.

وسيطر موناكو في الوقت المتبقي من اللقاء ولم يستطع الحاق الهزيمة بالضيف الجديد على دوري الاضواء الا قبل دقيقتين من النهاية من ركلة جزاء.

وخلافا لمجريات اللعب، كاد بدروسيان يمنح التقدم للوريان من تسديدة قوية وقف لها بارتيز بالمرصاد قبل ان يرتكب فيشر خطا ضد غافا في المنطقة المحرمة فاحتسبت ركلة جزاء شكلت ضربة قاضية لاصحاب الارض بعد ان نفذها جيولي بنجاح (٨٨).

وارتكب لاعبو موناكو اخطاء كثيرة واستحق ثلاثة منهم البطاقة الصفراء هم ليونار وكونيتش وكريستانفال مقابل واحدة للاعب لوريان مونتيرو.

وفي مباراة ثانية، احتفل لوهافر باحرازه نقطة من تعادله السلبي وضيفه متز وصيف بطل الدوري الماضي امام اكثر من ١٣ الف متفرج على ملعب جول ديشازو.

وفوت متز فرصة انتزاع نقاط المباراة الثلاث بعد سيطرة شبه مطلقة على مجريات اللعب خصوصا في الشوط الثاني، وسجل هدفين بواسطة رودريغيز الغيا بداعي التسلل (٣٦ و٥١) قد يكون اولهما صحيحا.

وقدم مهاجم لوهافر اليوغوسلافي بيكانوفيتش مستوى جيدا خصوصا على صعيد القوة البدنية واللياقة فضلا عن موهبة اكيدة، لكن يدا واحدة لا تصفق.



لاعب بوردو علي بن عربيه يحاول التخلص من دفاعات الباريسي



بارتيز بعد ان تلقت شباكه الهدف

كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم

سلافيا براج التشيكي سحق انتر براتيسلافا السلوفاكي

فاز فريق سيجما اولوموك التشيكي على كيلمارنوك الاسكتلندي ٢/صفر في مباراة الذهاب بالدور الثاني ببطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.
واحرز جيري كرومر الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٢٧ قبل ان يعزز راديم كوينيج فوز فريقه بالهدف الثاني في الدقيقة ٧٩.
وحضر المباراة ٣٦٦٩ متفرجا.
وفي بيتيستي فاز ارجيس بيتيستي الروماني على اسطنبولسبور التركي ٢/صفر.
وسجل الهدفين ادريان موتو في الدقيقة ٣٣ وجان باربو في الدقيقة ٤٥ من المباراة التي حضرها خمسة الاف متفرج.
وتعادل مورا مورسكا سوبوتا السلوفيني مع سيلكبورج الدنمركي دون اهداف في مورسكا سوبوتا.
وتغلب دينامو موسكو الروسي خارج ارضه على بولونيا وارسو البولندي في وارسو ١/صفر بهدف لرولان جوسيف في الدقيقة ٥٤.
وحضر المباراة ٢٥٠٠ متفرج.
وفي كراكو سحق ويسلا كراكو طرابزنسبور التركي ٥/١ في المباراة التي حضرها ١٢ الف متفرج.
وتعادل فاسا الفنلندي على ارضه مع جراز ايه كيه النمساوي دون اهداف.
اما بران بيرجين النرويجي فاز على ارضه على زالجيريس الليتواني ١/صفر بهدف لريموند كفيسفيك في الدقيقة ٧٥.
وتعادل مولدي النرويجي في مولدي مع سسكا صوفيا البلغاري دون اهداف في المباراة التي حضرها ٢٢٤٣ متفرجا.
وسحق سلافيا براج التشيكي انتر براتيسلافا السلوفاكي ٤/صفر في براج. واحرز الاهداف روبرت فاجنر في الدقيقتين ٢٣ و٩٠ ولوبوس كوزيل في الدقيقة ٥٥ وجيري سكالا في الدقيقة ٧٢.
وحضر المباراة ٣٥٢١ متفرجا.
وفي جوتنبرج فاز جوتنبرج السويدي على فناربتشه التركي ٢/١ اما كرفينا زفيزدا البلغاري ففاز على روتور فولجوجراد الروسي ١/صفر في بلجراد.
وفاز فيرينكفاروس المجري على ايك اثينا اليوناني ٤/٢ في بودابست.
وفي اودينسي فاز فيجلي الدنمركي على اوتيلول جالاتي المجري ٣/صفر.
وتعادل هايدوك الكرواتي مع مالمو اف اف السويدي ١/١ في سبليت.
وتقدم هايدوك بهدف لبرايكوفيتش في الدقيقة ٤٤ قبل ان يتعادل بيارناسون لمالمو في الدقيقة ٧٢.
وفاز اوسيك الكرواتي على اندرلخت البلجيكي ٣/١ في اوسيك.

وفي ايكيرين فاز سيرفيتي السويسري على جرمينال ايكيرين البلجيكي ٤/١.
وفاز اومونيا نيقوسيا القبرصي على رابيد فيينا النمساوي ٣/١ في نيقوسيا اما رينجرز الاسكتلندي ففاز على باوك سالونيكا اليوناني ٢/صفر في جلاسجو.
وفيما يلي النتائج الكاملة لمباريات:
النجم الاحمر (يوغوسلافيا) - فولغوغراد (روسيا) ٢-١
فرانسفاروش (المجر) - ايك اثينا (اليونان) ٤-٢
ايكيرين (بلجيكا) - سرفيت (سويسرا) ١-٤
ارغيش (رومانيا) - اسطنبول سبور (تركيا) ٢-صفر
مولده (النروج) - سسكا صوفيا (بلغاريا) صفر-صفر
غوتيبورغ (السويد) - فنربغشة (تركيا) ٢-١
مورا (سلوفينيا) -- سيلكبورغ (الدنمارك) صفر-صفر
رينجرز (اسكتلندا) - باوك سالونيك (اليونان) ٢-صفر
سلافيا براغ (تشيكيا) - انتر براتيسلافيا (سلوفاكيا) ٤-صفر
بران (النروج) - زالغيريس (ليتوانيا) ١-صفر
فيسلا كراكوفي (بولندا) - طرابزون سبور (تركيا) ٥-١
غالاتي (رومانيا) - فيلي (الدنمارك) ٣-صفر
هابويل (اسرائيل) - شترومسغودسيت (النروج) ١-صفر
اوسييك (كرواتيا) - اندرلخت (بلجيكا) ٣-١
اومونيا (قبرص) - رابيد فيينا (النمسا) ٣-١
فاسا (فنلندا) - غراتسر (النمسا) صفر-صفر
بولونيا (بولندا) - دينامو موسكو صفر-١
هايدوك سبليت (كرواتيا) - مالمو (السويد) ١-١
سيغما اولوموك (تشيكيا) - كيلمارنوك (اسكتلندا) ٢-صفر

من مباراة اومونياو رابيد فيينا

جوله في ملاعب العالم

- صرح النجم الارجنتيني السابق دييغو مارادونا (٣٧ عاما) انه يرغب في ان يصبح مدربا لمنتخب بلاده خلفا لدانيال باساريلا ولا يستبعد في الوقت نفسه ان يلعب مع فريق باداخوز من الدرجة الثانية الاسبانية.
وقال مارادونا "على غرار العديد من اللاعبين الدوليين الذين خبروا منتخبات بلادهم، يطيب لي ان اصبح مدربا للمنتخب".

- يجري هامبورغ الالماني محادثات مع بيروزي الايراني للحصول على خدمات لاعبه الدولي مهدي مهداوي (٢١ عاما) على سبيل الاعارة لمدة عام واعرب المدرب الالماني بيرند فيهماير عن استعداده دفع مبلغ ٥٠٠ الف مارك (٣٠٠ الف دولار) مع امكانية شراء اللاعب.
وكانت المحادثات حول انتقال مهداوي الى هامبورغ فشلت لان النادي الايراني طلب ٨ ملايين مارك (٤،٧٥ ملايين دولار) للتخلي عن لاعبه.

- ارتبط المدافع الايمن في فريق ريفر بلايت والمنتخب الاول الارجنتيني خوان كوبيان مع شيفيلد ونزداي الانكليزي بعقد لمدة عام ويستطيع اللاعب المشاركه مع فريقه الجديد ضد وست هام السبت المقبل في المرحلة الاولى من الدوري المحلي دون اي مشكلة كونه يحمل الجنسية الايطالية ايضا. وبات اللاعب الثاني الذي يضمه شيفيلد بعد الهولندي فيم يونك.

- تخلى ريال مدريد الاسباني عن فكرة ضم لاعب الوسط الدولي الكرواتي روبرت يارني (٣٠ عاما) واتجهت انظاره نحو الفرنسي ابراهيم با (٢٥ عاما) لاعب الوسط المهاجم في ميلان الايطالي.
وصرح رئيس ريال مدريد لورنزو سانتز بعد اجتماع مع يارني وماربيا ان المفاوضات توقفت "لان الطرف الاخر يطلب كثيرا من المال ولا ادري ما اذا كانت ستعاود".
وكان يارني انتقل الى كوفنتري الانكليزي من بيتيس الاسباني الا انه عاد عن التزامه الشفهي وهو رسميا على قيود الاخير.
وذكرت الصحف الاسبانية ان انظار ريال مدريد اتجهت صوب الفرنسي ابراهيم با بعد الاجتماع الذي عقد بين سانز ومسؤول نادي ميلان ادريانو غالياني الاسبوع الماضي في المانيا.

- حصل المهاجم الارجنتيني ليوناردو بياجيني الذي انتقل مؤخرا من اتلتيكو مدريد الى مايوركا على الجنسية الاسبانية ولن يلعب بعد الان كمحترف اجنبي.
وكان بياجيني انضم الى اتلتيكو قبل ٣ سنوات وتعين عليه الانتقال منه بسبب كثرة المنافسين له في نادي العاصمة.

- اكد لاعب الوسط الدولي الانكليزي بول غاسكوين، الذي استبعده المدرب غلين هودل عن التشكيلة في المونديال، انه على استعداد للالتزام بجميع شروط المدرب من اجل العودة الى المنتخب.
وكان ارسل هودل الى غاسكوين لهذه الغاية لائحة من ٨ شروط ابرزها التوقف عن شرب الكحول، ان يكون اكثر عزيمة من اي وقت مضى، اتباع النظام الغذائي، تعلم السيطرة على مشاعره واخيرا عدم التعرض للاصابة. ولم يرد اسم غاسكوين في اللائحة التي ضمت ٢٤ لاعبا استدعاهم هودل للتجمع بين ١٦ و١٨ الحالي من اجل تحضير المنتخب لبطولة الامم الاوروبية عام ٢٠٠٠.



لاعب باوك سالونيك كاستيبيس يطارد لاعب رينجرز واليس



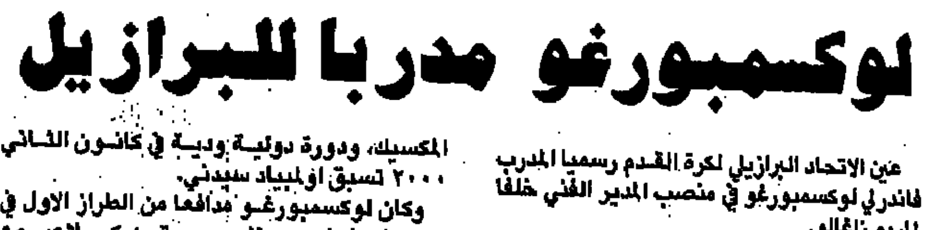


صراع بين توني ادامس وهاجم اليونايتد اندي كول

الدرع الخيرية

ارسنال غلب مانشستر يونايتد بالثلاثة

فاز ارسنال بطل انكلترا وحامل كاسه على وصيفه مانشستر يونايتد ٣-صفر على ملعب ويمبلي الشهير في مباراة "تشاريتي شيلد" التي تفتتح الموسم الكروي في انكلترا، امام ٦٧٣٤٢ متفرجا.
وسجل الهولندي مارك اوفرمارس (٣٣) والليبيري كريستوفر فريه (٥٦) والفرنسي نيكولا انيلكا (٧١) الاهداف الثلاثة.
وفوز ارسنال مؤشر قوي على طموحه بالمحافظة على الثنائية التي حققها باشراف المدرب الفرنسي ارسين فينغر في موسمه الاول.
وافتتح ارسنال التسجيل عبر الدولي الهولندي السريع الذي سيطر على كرة تائهة في منطقة مانشستر وسددها قوية بقدمه اليمنى في اقصى الزاوية البعيدة عن متناول الحارس الدولي الدنماركي بيتر شمايكل (٣٣).
وعزز ارسنال، الذي سيطر على مجريات اللعب خصوصا، تقدمه بهدف ثان عن طريق فريه، الذي حل محل الدولي الهولندي دينيس برغكامب في بداية الشوط الثاني، مستفيدا من لعبة مشتركة بين اوفرمارس وانيلكا، وسددها بقوة لتعود بين قدميه من جديد بعد ان صدها شمايكل، فسددها ثانية زاحفة داخل الشباك (٥٦).
وقاوم انيلكا المدافع الهولندي الجديد في صفوف مانشستر ياب ستام وخدع الحارس شمايكل بقذيفة من قدمه اليسرى مختتما بهدف ثالث للبطل (٧١).
- مثل ارسنال: سيمان- ديكسون وكيون وادامس (بولد) ووينتربيرن- بارلور وفييرا (غريمانـدي) وبوتي (بوا مورتي) وبرغكامب (فريه)- انيلكا واوفرمارس (هيوز).
- مثل مانشستر: شمايكل- غاري نيفيل وستام ويرونسن وايروين- بيكهام وبات (سولسكيار) وكين (بيرغ) وغيغز (فيليب نيفيل)- سكولز (كرويف) وكول (شيرينغهام).

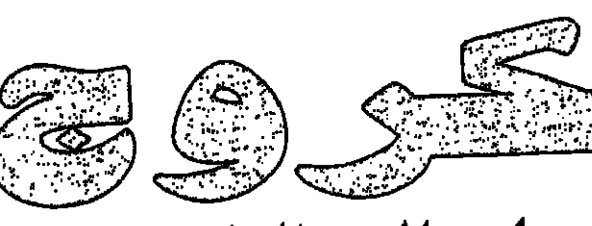


لوكسمبورغو

لوكسمبورغو مدربا للبرازيل

عين الاتحاد البرازيلي لكرة القدم رسميا المدرب فاندرلي لوكسمبورغو في منصب المدير الفني خلفا لماريو زاغالو.
واعلن رئيس الاتحاد البرازيلي ريكاردو تيكسيرا خلال مؤتمر صحافي في ريو دي جانيرو نبا تعيين لوكسمبورغو الذي سيشرف على فريق كورينتشيانز والمنتخب معا حتى الاول من كانون الثاني ١٩٩٩، قبل ان يتفرغ كليا لمهمته الوطنية.
ولم يخف المدرب الجديد، الذي تبدا مهمته بعد اعلان تعيينه وليس بعد انتهاء عقد زاغالو اواخر ايلول، فرحته باختياره، واكد على الفور انه سيحافظ على الكوادر الفنية للمنتخب لان الاولوية لديه هي "العمل مع محترفين من مستوى رفيع".
وكان زاغالو، الذي احرز مع البرازيل كؤوس العالم الاربع اعوام ١٩٥٨ و١٩٦٢ كلاعب و١٩٧٠ كمدرب و١٩٩٤ كمساعد مدرب، تعرض لانتقادات شديدة اثر خسارة البرازيل امام فرنسا صفر-٣ في المباراة النهائية من مونديال ٩٨.
ولم يكشف النقاب عن اجر ومدة عقد لوكسمبورغو، المولود في ١٠ ايار ١٩٥٢ في ريو دي جانيرو، والذي سيكون اختباره الاول مع المنتخب في مباراة ودية ضد روسيا في ايلول المقبل، ثم كاس القارات في كانون الثاني ٩٩ في المكسيك، ودورة دولية ودية في كانون الثاني ٢٠٠٠ تسبق اولمبياد سيدني.
وكان لوكسمبورغو مدافعا من الطراز الاول في البرازيل وامضى معظم مسيرته كلاعب مع فلامينغو (١٩٧١-٧٨) ثم مع بوتافوغو وانترناسيونال قبل ان يعتزل في العام ١٩٨٠.
وبدأ مسيرته كمدرب في كامبو غراندي في ريو دي جانيرو عام ١٩٨٣، قبل ان يشرف على فرق عدة سواء في البرازيل او في الخارج ولا سيما في السعودية حيث درب الاتحاد (٨٤-٨٥) والشباب (٨٧-٨٨).
وبعد عودته الى البرازيل، قاد بالميراس من ساو باولو الى احراز بطولة الدوري العام عامي ١٩٩٣ و١٩٩٤، ثم انتقل في العام التالي الى فلامينغو حيث ما لبث ان استقال بسبب سوء العلاقة بينه وبين النجم روماريو (١٩٩٥)، وانتقل الى كورينتشيانز.
وقد رشح لوكسمبورغو بقوة لتولي دفة المنتخب في عام ١٩٩٤، لكنه استبعد في المرة الاولى واختير كارلوس البرتو باريرا بدلا منه، ثم في الثانية لصالح زاغالو.
ويعتبر لوكسمبورغو مدربا "متحضرا ونموذجيا" حيث يدرس الخطط التكتيكية لفريقه على الحاسوب، فضلا عنه انه "ناضج ومتزن" حسب زملائه.

الدوري الذهبي-لقاء موناكو



في السبـاق الى المليـون دولار

لا يزال ٥ عدائين هم الامريكية ماريون جونز (١٠٠ م) والنيجيرية شاريتي اوبارا (٤٠٠ م) والاميركي برايـن برونسون (٤٠٠ م حـواجز) والمغربي هشام الكروج (١٥٠٠ م) والاثيوبي هايله جبريسيلاسي (٣ الاف م) يحلمون بالحصول على جائزة المليون دولار بعد احرازهم المركز الاول في لقاء موناكو الذي شهد افضل ٥ ارقام عالمية لهذا الموسم.

ويتضمن الدوري الذهبي ٧ لقاءات هي، اضافة الى اوسلـو وروما وموناكو، زيوريخ (١٢ اب) وبـروكسل (٢٧ منه) وبـرلين (٢ ايلول) ومـوسكو (٥ منـه)، ويحصل الفائز في سبـاقه خـلال اللقاءات السبعة على جائزة المليون دولار.

واشتمت رائحـة رقمين قياسيين في سباقي ١٥٠٠ و٣ الاف م عند الانطلاق الا ان ايـا منهما لم يحطم في النهايـة حيث حل الكـروج، حامل رقم السبـاق الاول (٢٦ر٣ دقـائق)، في المركـز الاول بـزمن ٢٨ر٣٧ر٣ دقـائق، واكتفى جبريسيـلاسي بـافضل رقم لهذا الموسم في السبـاق الثـاني مسجـلا ٥٤ر٤٥ر٧ دقائق، وحل المغـربي ابراهيم لحلافي في المركز الرابع.

وثار حامل الرقم العالمي في ٣ الاف م مـوانع الكيني بـرنـارد بـارمـاسـاي لخسارتـه امام بطل العالم مـواطنـه ويلسـون بـويت كيبكيتير في لقـاء ستـوكهولم وسجل افضل رقم للـموسم الحالي هـو ٦٧ر٠٠ر٨ دقـائق مقـابل ٩٧ر٠٤ر٨ دقائق لمنـافسـه، فيما حل المغـربيـان ابراهيم بـولامي والعـربي الخطـابي في المركـزين الخامس والسادس.

واثبت الاميركي مـايكـل جـونسـون بطل اولمبياد اتلانتـا ٩٦ في سباقي ٢٠٠ و٤٠٠ م وبطل العـالم في السبـاق الثـاني، انـه الاسرع في ٤٠٠ م عندمـا سجل ٩٦ر٤٣ ثـانيـة، وجـدد الاميركي مـارك كـريـر فـوزه على مـواطنـه الن جونسون بطل العالم في سباق ١١٠ م حـواجز، وحل العـداء الترينيدادي اتـو بـولدون، بطل العـالم في ٢٠٠ م، اول في سباق ١٠٠ م بزمن ٩٢ر٩ ثـوان متقدما على حامل الرقم القياسي العالمي الكندي دونـوفـان بـايلي (٨٤ر٩) الـذي سجل ٩٦ر٩ ثـوان والنـاميبي فـرانكي فريـديريكس (٠٢ر١٠ ث) الـذي خرج من الصراع على المليون، وجاء بطل كندا بروني سورين في المركز الخامس.

وفي سباق ٨٠٠ م، كـانت عودة بطل العـالم وحامل الـرقم القياسي الدنماركي ويلسـون كيبكيتر بعـد اصـابتـه بالملاريا موفقة حيث حل في المركز الاول (٧٤ر٤٣ر١ دقيقة)، فيما جـاء المغربي المحجـوب حيـدا بطل السبـاق في لقـاء ستـوكهولم الاسبـوع الماضي في المركـز الخامس (٦٥ر٤٤ر١ د).

وسقط بطل العـالم ٦ مرات في القفـز بـالزانـة الاوكراني سيرغي بـوبكا مـرة جديدة مكتفيا بالمركز السادس (٦٠ر٥ م)، فيما احتـل الـــروسي مكسيم تاراسوف المركز الاول (٩٠ر٥ م).

ولـدى السيـدات، سجلت ٣ ارقـام عالمية لهذا العـام للرومانية غـابرييلا تشـابـو في ١٥٠٠ م (٩٧ر٥٦ر٣ د)، والاميركية كيـم باتن في ٤٠٠ م حـواجز (٧٤ر٥٢ ث) التي تغلبـت على بطلـة العالم المغربية نزهة بدوان، والروسية يلينا افاناسييفا في ٨٠٠ م (٦٣ر٥٦ر١ د)، التي تقدمت بفارق جزأيـن في المئة من الثـانيـة عـن الموزامبيقيـة مـاريـا موتولا (٦٥ر٥٦ر١ د).

وتخلفت بطلـة العـالم الاميركيـة في سبـاق ١٠٠ م ماريـون جـونز بفـارق جزء في المئة من الثانيـة عن افضل رقم سجلتـه لهذا العـام، وغـردت خـارج السرب بعد اخفـاق ابرز منـافسـاتها الفـرنسيـة كـريستين ارون حتى في معادلة رقمها الشخصي.

وتقـدمت جـونـز على مـواطنتهـا كـريستي غاينـز وسيفاليـدا فاينـز من بـاهـامس والجامـايكيـة مرلين اوتي، مسجلة ٧٢ر١٠ ثوان، وصرحت البطلة الاميركيـة "منذ فترة، بـدات منافسـات تصبحن اسرع فـاسرع، وكـان عليّ اذن ان انطلق بسرعـة، وانـا مقتنعـة بانـي استطيع ان اسجـل افضل مـن هـــذا الرقم".

-رجال- ١٠٠ م:

١- الترينيدادي اتـو بولـدون ٩٢ر٩ ث
٢- الكندي دونوفان بايلي٩٦ر٩ ث
٣- النـاميبي فرانكي فـريديـريكس ٠٢ر١٠ ث

١١٠ م حـواجز:

١- الاميركي مارك كرير٠٧ر١٣ ث
٢- الاميركي الن جـونسون ١٣ر٠٧ ث
٣- الالماني فالك بالتسر ١٣ر١٣ ث





الامريكي مايكل جونسون

٤٠٠ م:

١- الاميركـي مـــــايكـل جونسون٩٦ر٤٣ ث
٢- الاميركـي تـــايـــري واشنطن٢٩ر٤٤ ث
٣- البريطاني مـارك ريتشاردسـون ٣٧ر٤٤ ث

٤٠٠ م حواجز:

١- الاميركي بـرايـن بـرونسـون ٩٣ر٤٧ ث
٢- الجامـايكي ديـنسدابـل موريـسان ٣٠ر٤٨ ث
٣- الـــروسي روســـــلان ماسترنشنوف ١٢ر٤٨ ث

٨٠٠ م:

١- الـدنماركـي ويلسون كيبكيتير ٧٤ر٤٣ر١ د
٢- الكيني بــــاتــــريك نـدوروري ٨٠ر٤٣ر١ د
٣- الايطالي اندريا لونغو ٠١ر٤٤ر١ د
٥- المغـــربي المحجـــوب حيدا٦٥ر٤٤ر١ د

١٥٠٠ م:

١- المغـربي هشـام الكـروج ٣٧ر٢٨ر٣ د
٢- الكيني لابـــسان رونتش ٠٦ر٣٠ر٣ د
٣- الكيني نواه نغيني ٤٢ر٣٠ر٣ د

٣ الاف م:

١- الاثيـوبي هـــايلـــه جبريسيلاسي٥٤ر٤٥ر٧ د
٢- الكيني لـــوك كيبغـــوسغي ٥٩ر٢٧ر٧ د
٣- الاثيـوبي اسيفـا ميـزغيبـو ٤٥ر٢٨ر٧ د

٣ الاف م موانع:

١- الكيني بـرنـارد بـارمـاسـاي ٦٧ر٠٠ر٨ د
٢- الكيني ويلسون بويت كيبكيتير ٩٧ر٠٤ر٨ د
٣- الكيني باتريك سانغ ٠١ر٠٨ر٨ د
٥- المغربي ابـراهيم بـولامي ٣٠ر١١ر٨ د
٦- المغربي العـربي الخطـابي ١٣ر١٧ر٨ د

الوثبة الثلاثية:

١- البرازيلي ديـنيس كـامبسـوتين ٣٩ر١٧ م
٢- الاميركي لامارك كارتر ٢٠ر١٧ م
٣- الكوبي يوبلبي كيسادا[illegible]

الزانة:

١- الروسي مكسيم تاراسوف [illegible] م
٢- الاميركي جف هارتويغ [illegible] م
٣- الجنوب افريقي راين [illegible]

جيرار مساعدا جديدا للومير

عين روجيه لـ[illegible] الفني الجديـ[illegible] الفرنسي لكرة القـ[illegible] جيرار مساعدا له [illegible] ولعب جيرار [illegible] وفاز معه بـالدوري [illegible] ثـلاث مـرات وبكـ[illegible] مرتين في القارة [illegible] الى عـام ١٩٨٧ [illegible] في المنتخب الفرنسي [illegible] في نهائيـات امم [illegible] اسبانيا عام ١٩٨٢ [illegible] وتـولى [illegible] ستراسبـ[illegible] كانون الثاني [illegible] هذا العام، وتـولى [illegible] الفني المنتخب [illegible] ... مساعدا [illegible] الثاني.

الكندي دونوفان بايلي يتقدم السباق

كأس اوروبا للاندية الابطال

الكبار فازوا وايندهوفن الاستثناء

ديفيد بيكهام لاعب مانشستر يونايتد يحاول تفادي عرقلة زوبريك لاعب لودز

فاز بنفيكا البرتغالي ٦/صفر على بيتار الاسرائيلي في لشبونـة في مباراة الذهاب بـالـدور التمهيدي الثـاني لبطولة كـاس اوروبا للانديـة ابطال الدوري.

وسجل مـــارك بيمبردج الهدف الاول في الـدقيقة ٢٤ واتبعـه بريـان ديني بـالثاني في الدقيقـة ٢٨ لينتهي الشـوط الاول ٢/صفــر لصـــالح بنفيكا.

واحـرز خوسيـه كـالادو الهدف الثالث من ضربة جـزاء في الدقيقة ٦٣ وسجل شيـلاتش لاعب فريق بيطـار هدفا في مرمـاه هو الـرابع لصـالح بنفيكا في الدقيقة ٧٩.

وسجل بيمبردج الهدف الثـاني له والخامس لفـريقـه في الـدقيقـة ٨١ ليحرز نونو جـوميه الهدف السادس من ضربة جزاء في الدقيقة ٨٥.

وحضر المباراة ٦٠ الف متفرج.

وفي بقية مبـاريات الـذهاب بنفس الـدور فـاز في اثينـا اولمبيـاكـوس بيرايـوس اليـونــاني ٢/١ على انورثوسيس فاماجوستا القبرصي.

وسجـل تـــاســـــوس جيانـاكوبـولوس لاعب اولمبياكوس الهدف الاول في الـدقيقـة ١١ واتبعـه لوشيانو دي سوزا بالثاني في الدقيقة ٣٢ لينتهي الشــوط الاول ٢/صفـر لصالح الفريق اليوناني.

واحـرز فيسكو ميكـايلوفيتش لاعب انـورثـوسيس القبرصي هـدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٦٥.

وحضر المباراة ٤٠ الف متفرج.

وفي بيسـا فـاز انترنـاسيـونـالي الايطالي ٤/صفر على سكـونتـو ريجا اللاتفي.

وسجل زامـورا زامـورانـو الهدف الاول في الـدقيقـة الـرابعـة ليحـرز بيجـو بـابلو سيميـوني الثـاني في الـدقيقـة العـاشرة ويسجل نيكـولا فينتولا الثالث في الـدقيقة ٢١ لينتهي الشـوط الاول ٣/صفـــر لصـــالح انترناسيونالي.

واحـرز روبـرتو بـاجيـو الهدف الرابع في الدقيقة ٥٩.

وحضر المباراة ٢٥ الف متفرج.

وفي مـــانشستر فـــاز مـــانشستر يونايتد الانجليزي ٢/صفر على لودز البولندي.

وسجل ريان جيجس الهدف الاول في الـدقيقة ١٦ لينتهي الشـوط الاول ١/صفر لصالح مانشستر يونايتد.

واحرز اندي كول الهدف الثاني في الدقيقة ٨١.

وحضر المبـــــاراة ٥٠٩٠٦ متفرجين.

وفي جـلاسجـــو فـــاز سيلتيك الاسكتلنـدي ١/صفـر على كـرواتيـا زغرب الكرواتي.

وسجل دارين جـاكسـون هـدف فـريقه والمبـاراة الوحيـد في الدقيقـة ٥١.

وحضر المباراة ٥١٣٩٧ متفرجا.

وفي ميـونيخ فاز بـايرن ميـونيخ الالماني ٤/صفـــر على اوبيليتـش بلجراد اليوغوسلافي.

وسجل ستيفـــان ايفينبرج الهدف الاول في الدقيقة ٥٩ واتبعه جيوفاني ايلبر بـالثاني في الـدقيقة ٦٣ ليحـرز الكسندر زيكلر الثـالث في الدقيقة ٦٥ ويسجل تـورستن فينـك الـرابع في الدقيقة ٧٦.

وحضر المباراة ٢٢ الف متفرج.

وفي جراتـس فاز ستورم جـراتس النمسـاوي ٤/صفـر على يـوبيست المجرى.

وسجل ايفيكـا فـاستيتش الهدف الاول في الـدقيقـة السـابعـة لينتهي الشـوط الاول ١/صفـــر لصـــالح ستورم جراتس.

واحـرز فاستيتش الهدف الثـاني لـه ولفـريقه في الـدقيقـة ٧٠ ليسجل جوينتر نيوكيرختر الثـالث في الدقيقة ٨٢ ويحرز مـاريـو هـاس الـرابع في الدقيقة ٨٩.

وحضر المباراة ١٢٥٠٠ متفرج.

وفي تـرونـدهـايم فـاز روزنبرج النـرويجي ٢/صفـــر على كلـوب بروجس البلجيكي.

وسجل سيجـورد راشفيلت الهدف الاول في الـدقيقـة ٦١ واحـرز بينت سكاملسرود الثاني في الدقيقة ٨١.

وفي بـورجـاس فـاز سبـارتـاك موسكـو الروسي ٥/صفر على ليتكس لوفيتش البلغاري.

وسجل نيكولاي بيسـاريف الهدف الاول في الـدقيقـة ٥٥ واحـرز ايجور تيتوف الثاني في الـدقيقة ٦٥ ليسجل ليـونـاردو سـامـاروني الثـالث في الدقيقة ٧٧ ويحرز بيساريف الثاني لـه والرابع لفـريقه في الـدقيقـة ٨٦ وسجل ايليـا تسيمبـالار الهدف الخامس في الدقيقة ٩٠.

وحضر المباراة ٢٥ الف متفرج.

النتائج الكاملة.

و في ما يلي النتائج الكاملة لمباريات الذهاب من الدور التمهيدي الثاني لمسابقة دوري ابطال اوروبا في كـرة القدم:

روزنبـورغ (النـروج) - كلـوب بـروج (بلجيكـا) ٢-صفر
مانشستر يونايتد (انكلترا) - لودز (بولندا) ٢-صفر
ليتيكس (بلغـاريا) - سبـارتـاك مـوسكو (روسيـا) صفر-٥
غلطة سراي (تركيا) - غراسهوبرز (سويسرا) ٢-١
سلتيك (اسكتلنـدا) - كـرواتيـا زغـرب (كـرواتيـا) ١-صفر
مـاريبـور (سلـوفينيـا) - ايندهوفن (هولندا) ٢-١
دينـامـو كييـف (اوكـرانيـا) - سبارتا براغ (تشيكيا) صفر-١
كـوسيتشي (سلـوفـاكيـا) - بروندبي (الدنمارك) صفر-٢
انتر ميلان (ايطاليا) - سكونتو ريغا (لاتفيا) ٤-صفر
اولمبياكـوس (اليـونـان) - انورثوزيس (قبرص) ٢-١
بنفيكـا (البرتغال) - بيتـار (اسرائيل) ٦-صفر
دينـامو تبيليسي (جـورجيـا) - اتلتيك بلباو (اسبانيا) ٢-١
هلسنكي (فنلنــدا) - ملــز (فرنسا) ١-صفر
بـايـرن ميـونيخ (المانيا) - اوبيليتش (يوغوسلافيا) ٤-صفر
شتـورم غـراتس (النمسـا) - اوجبشت (المجر) ٤-صفر
ستيوا بـوخارست (رومـانيا) - باناثينايكوس (اليونان) ٢-٢

وتقام مباريـات الاياب في ٢٦ اب الحالي.



جريجا زيدان لاعب ماريبور (سلوفينيا) وصراع للاستحواذ على الكرة مع لاعب ايندهوفن

اخبار سريعة

يبدو ان طموح صانع العاب المنتخب الفرنسي وفريق يوفنتـوس الايطالي زين الـدين زيدان، صـاحب اثنين من اهـداف فـرنسـا في مـرمى البرازيل ٣-صفـر في المبـاراة النهائية من مونديال ٩٨، غير محدود.

وقال زيـدان عشية افتتاح الموسم الكروي في ايطـاليا ان هدفه احراز كاس دوري ابطـال اوروبا مع يوفنتـوس بعد فشله مـرتين. واضـاف "هذا هو اللقب الـوحيد الذي ينقصني، وسـاعمل جـاهدا من اجل احرازه. سنتـوج من جديد ابطالا لايطـاليا"، مشيـدا بيوفنتـوس الذي فيـه "اصبحت لاعبا اكثر تكاملا واكثر نضجا".

- صرح المهـاجم الدولي السـويدي السـابق تومـاس برولين نجم بطولة الامم الاوروبيـة التاسعة عام ١٩٩٢ انه قرر الاعتزال "لانه لا يرى دافعا بعد الان".

ونقلت وكـالة الانبـاء السـويـديـة عن برولين قولـه "ليس هنـاك اي دافع للعب على مستوى النخبة، ومن الاجدى تفاعلي نشاطات اخرى في المستقبل".

واضـافت ان اللاعب ينـوي بيع الاهلية الرياضية والاهتمام بنظام الاتصالات "انترنت".

- سيتقـدم مدرب المنتخب البرازيلي السابق مـاريـو زاغالو بشكـوى ضد النجم وماريو الـذي استبعـده عن تشكيلة المونديـال بداعي الاصابة، يطـالب فيها بمليون دولار كعطل وضرر بعـد الصور التي علقها الـلاعب على باب مرحاض الملهى الليلي "كافيه غول" العائد له.

وكان زومـاريو (٣٢ عامـا) علق صورا تمثل زاغالو (٦٣ عاما) وهو يجلـس على كرسي المرحاض، وعلى البـاب المقابل صورة لمساعده زيكو يحمل لفافة من المحارم الصحية معتبرا ان الامر كله مجرد دعابة.

وراى بيدرو، محامي زاغالو، ان زومـاريو عمل بـدعاية مجانية للملهى الذي يملكه من خلال استخدامه صورة المدرب، وان استخدام الصحافة المحري ما قام به "يضر بصورة زاغالو الذي لا يستحق ان يتحمل هجوم من هذا النوع".

ركن الشطرنج

وما زال الطريق طويلا

الحركة الشطرنجية تشهد فعاليات غير مسبوقة كما ونوعا

جهود كبيرة ومتواصلة فرضت محبة وتقدير الجميع لنا

حقق اتحاد الشطرنج ومحبوه وداعموه ثلاثة اهداف كبيرة خلال الشهرين الماضيين واتاح فرصة قد تكون غير مسبوقة في اكثر من موقع لـلاعبيه ليقولوا كلمتهم وهي المشاركة التاريخية في مهرجان لبنان للشطرنج ولقاء بطلنا الانيق. بهجت الريماوي لحامل اللقب العالمي «كاربوف في لقاء قيل عنه الكثيرا وبعدها احتضان مهرجان عمان للشطرنج ببطولتيه المغلقة والمفتوحة

واخيرا وليس أخرا بطولة المدن العربية في السلط.

ولكي لا نمر على الامر مر الكرام ولتبقى هذه الانجازات في الذاكرة، نستعرض بالكلمة والصورة ما تم في هذه المرحلة.



سمو الامير محمد يرحب برؤساء الوفود العربية المشاركة في مهرجان عمان الدولي للشطرنج

كيف سيواجه الاتحاد نشاطاته القادمة ؟

مهرجان لبنان

بعد انتهاء اتحاد الشطرنج من البطولات الفردية، تفرغ للقاءات الخارجية فكانت الفرصة الاولى، مهرجان لبنان للشطرنج حيث شارك اتحادنا بثلاثة من خيرة نجومنا وهم بهجت الريماوي وسمير منصور وعبد ربه حيوش، ادوا دورا طيبا على عكس سمعة الاردن الشطرنجية الزاهية، ولعل اهم ما قيل عن هذه المشاركة لقاء بطلنا الريماوي ضد بطل العالم كاريوف من خلال لقاء الاخير ٢٧ لاعبا مرة واحدة. حيث استطاع ان يجاري بطل العالم مما اضطره للوقوف مطولا عند طاولة لاعبنا، وكانت هناك عدة فرص للكسب لدى لاعبنا الا ان خبرة بطل العالم فرضت التعادل للجولة والتقدير الكبير لـلاعبينا الريماوي الذي اشاد بمستواه كل الحاضرين بمن فيهم بطل العالم كاريولا.

كاربوف هل يزور الاردن؟

وعلى هامش البطولة تم لقاء بين السيد ابراهيم كلوب رئيس وفدنا وبطل العالم / كاربوف وقدم كلوب درع الاتحاد الملكي للشطرنج للبطل وبعوته لزيارة الاردن واجراء لقاء مع لاعبينا حيث قبل الدعوة وان الجهود تتواصل لتحقيق هذه الزيارة بالتعاون مع احدى الجهات الداعمة.



العين الحمود اوقد شعلة النجاح للبطولة

اللقاء الذي لم يتم في العام ١٩٩٣

مهرجان عمان للشطرنج

بعدها استضاف اتحاد الشطرنج مهرجان عمان للشطرنج الذي تالف من بطولتين الاولى مغلقة والاخرى مفتوحة ومشاركة بنحو ٥٠ لاعبا من الاشقاء العرب والاردنيين. واضاف لاعبونا ذخيرة اضافية لخبرتهم لا شك انها سترفع من مستواهم الفني، ولقد ادى المنظمون جهدا كبيرا لانجاح البطولة والتي اقيمت في فندق السان روك وخاصة الاشقاء المصريين الذين تولوا الامور الفنية بالتعاون مع كادرنا الفني.

بطولة المدن العربية للشطرنج

وبعدها مباشرة يشمر ابناء السلط وبقيادة معالي العين مروان الحمود عن سواعدهم في استضافة بطولة المدن العربية الاولى للشطرنج في المركز الثقافي في السلط ومشاركة عشرة مدن عربية تمثل ٨ دول عربية من المغرب العربي والخليج العربي وكذلك معظم بلاد الشام.

ووصلت اللجان العاملة الليل بالنهار وبخاصة الاشقاء الضيوف لاظهار هذا الحدث بطريقة لائقة، فكان ذلك واستحق كل الخيرين الذين مدوا ايديهم للمساعدة كل احترام وتقدير.

جهد وافر

هذه المناسبات الثلاث اخذت من المنظمين جهدا كبيرا كان يستمر في معظم الاحيان بعد منتصف الليل وان هذا العمل المضني لم يات على عزم الجميع في اظهار صورة بلدنا المشرق امام الاشقاء والحركة الشطرنجية التي تنعم بعناية ورعاية سمو الامير محمد المعظم.

وماذا بعد

وما يزال امام الاتحاد ومحبيه (اعانهم الله) مشوار طويل يحتاج لكل الجهود الخيرة، فهناك بطولة المنطقة في ايران وهناك اولمبياد الشطرنج الدولي في نهاية شهر ايلول القادم وهناك بطولة سمو الامير محمد الدولية.

وهي ولا شك تحتاج لجهود كل المحبين والمخلصين الذين نأمل فيهم الترفع عن الصغائر والمساهمة بجهودهم المعروفة في صون صورة الحركة الشطرنجية في بلدنا من كل ما يسيء لها وانتظار خدمتها. وهي مسؤولية الجميع وبخاصة ان الشطرنج اصبحت مرشحة وبقوة لتكون ضمن شقيقاتها الالعاب الاخرى في الدورة العربية الرياضية في عمان العام القادم ١٩٩٩. ولعلنا نذكر هنا ببالغ التقدير والاعتزاز جهد معالي وزير الشباب السيد طلال سطام الحسن في دعم الشطرنج في هذا المجال وكذلك مشاركة ابنائه من الشطرنجيين احتفالاتهم وبطولاتهم والتي يحرص معاليه على متابعتها ودعمها.

منصور الى ايران

غادرنا متوجها الى ايران يوم الجمعة الماضي نجم نادي المهندسين اللاعب الدولي سمير منصور لتمثيل الاردن في بطولة «Zone». وهي المرحلة الاولى من مراحل التحدي على اللقب العالمي ويشارك في هذه البطولة نحو ١١ دولة اسيوية ضمن منطقتنا والمعروفة بمستواها القوي الا اننا على الاقل تقدير فرصة عظيمة تتاح لـلاعبنا لاثبات الوجود وتحقيق شيء ما.

بهجت الريماوي يصافح بطل العالم قبل النقلة الاولى

ابراهيم كلوب رئيس وفدنا يقدم درع اتحاد لبطل العالم كاربوفا

بطل العالم كاريوف يرد على نقلة بطلنا بهجت الريماوي

رسالة العراق

■ علي رياح ■

موسم حافل بالانشطة داخليا وخارجيا

الدوري الكروي الممتاز ينطلق بلقاء القمة بين الشرطة والزوراء

يفتتح الاتحاد العراقي لكرة القدم في الثالث عشر من شهر اب الحالي موسمه الكروي الجديد باقامة بطولة ام المعارك الثامنة والتي تشارك فيها فرق النخبة من الدوري وهي تلك التي احرزت المراكز من الاول وحتى الثامن في الموسم الماضي

وتاتي هذه الانطلاقة المبكرة للموسم لتشكل مؤشرا على نية اتحاد الكرة استيعاب كامل ارتباطاته الداخلية والخارجية كما انها تعبر عن الحرص على عدم التفريط باية مشاركة على الصعيد الدولي وهكذا فان تقريب افتتاح الاستحقاقات الداخلية ياتي لتوفير الفرصة امام تعزيز التواجد خارجيا.

الشرطة.. بطل الدوري.. تصميم على الاحتفاظ باللقب

مراعاة التواجد الخارجي

الدكتور ساهر برهان امين سر الاتحاد العراقي لكرة القدم قال في حديث للدستور الرياضي عن مفردات الموسم الجديد: راعينا مشاركاتنا الخارجية بحجمها الاكبر بالمقارنة مع المواسم الاخيرة نحن لدينا دعوات لمختلف المنتخبات كما اننا رتبنا لزيارة كثير من المنتخبات الشقيقة والصديقة الى بغداد. بما يحمله ذلك من معاني الارتباط بالمحيط الخارجي كما ان الاتحاد آثر الا يلغي اية مفردة من مفرداته التقليدية الموسمية وهي بطولة ام المعارك وبطولة الدوري بفئاته المختلفة وبطولة كاس العراق وكاس المثابرة فضلا عن بطولة الجمهورية.

وقد اجرى الاتحاد تغييرا على الطريقة التي ستقام بها مباريات كاس العراق اذ ستقام بطريقة خروج المغلوب بدلا من النظام السابق وهو الذهاب والاياب وبالاسلوب الجديد يمكن الابقاء على البطولة واستمرارها مع اختزال ممتاز في عامل الزمن وهذا يعني ان كل مباراة من مباريات الكاس ستحسم اما خلال الوقت الاصلي او بالهدف الذهبي او بالركلات الترجيحية من علامة الجزاء وسيجد كل فريق نفسه مضطرا الى السعي لحسم الموقف في مباراة واحدة وستشترك في هذه البطولة فرق تمثل اندية الدرجات الممتازة والاولى والثانية.

تغيير محتمل

وتطرق الدكتور ساهر برهان الى الدوري الكروي فقال سينطلق الاسبوع الاول من هذه البطولة في الاول من شهر تشرين الاول المقبل بلقاء القمة الذي يجمع فريقي الشرطة حامل اللقب والزوراء بطل الكاس وستجري المباريات اسبوعيا بحيث يكون الجمعة موعدا لمباريات الدوري الممتاز اما الخميس فسيكون يوما لدوري الدرجة الاولى.

وسيطرأ تغيير محتمل في برنامج اياب الدوري الممتاز بسبب مشاركة فريقي القوة الجوية والطلبة في بطولتي الاندية الاسيوية ابطال الدوري والكاس فاذا حالف النجاح الفريقين في البطولة فان مواعيد الدوري ستتغير لكن هذا الاحتمال يبقى كذلك حتى يثبت الفريقان نجاحهما في الادوار المتقدمة للبطولتين.

ويذكر ان الاتحاد العراقي لكرة القدم حسم لدى نهاية تموز الماضي جدلا طويلا حول زيادة عدد الفرق المشاركة في الدوري الممتاز اذ كان العدد ١٦ في الموسم الماضي مرشحا للزيادة وجرى عقد ندوات ولقاءات موسعة لتبيان مزايا او عيوب الزيادة غير ان الاتحاد ارتأى في النهاية ان يستبقي على العدد نفسه.

الروزنامة الخارجية

وحول الارتباطات الخارجية لكرة القدم العراقية في هذا الموسم قال امين سر الاتحاد المختص هنالك مشاركتان للعراق في نهائيات بطولتي اسيا للناشئين والشباب بعد تاهل منتخبنا من التصفيات، كما ان فريق الطلبة والقوة الجوية سيخوضان غمار بطولتي الاندية، ولهذا فان الارتباطات الجانبية والتحضيرات اللازمة تنصب في توفير الاجواء المناسبة لهذه الفرق.

كما ان الاتحاد عاقد العزم على اعادة المنتخب الوطني الاول الى الساحة الدولية عبر زجه بما لا يقل عن ثلاث بطولات مهمة، وسيستقدم الاتحاد عددا من فرق الاندية والمنتخبات المعروفة لخوض لقاءات في بغداد.



القوة الجوية.. تواجد محلي وخارجي

كرة السلة العراقية تنطلق مجددا في لبنان

تعود كرة السلة العراقية الى الميادين الدولية مجددا بعد غيبة طويلة، بمشاركة المنتخب العراقي الوطني في بطولة لبنان الدولية التي ستقام نهاية شهر اب الحالي.

ودخل المنتخب العراقي منذ الاسبوع الاخير من الشهر الماضي معسكرا تدريبيا في اطار تحضيره للبطولة، كما استدعى الكادر التدريبي ابرز نجوم الدوري وكذلك المحترفين في الخارج.

وكانت القائمة تضم الاسماء: عباس خضير وخالد يحيى ومحمد فاضل ومازن اسماعيل ومحمد ناظم ومنعم عبدالواحد وسنان عبدالرزاق ورعد شمخي ورمزي قاسم وزيد فاضل ومحمد عبدالرحيم وستار هاشم وحميد رزاق ووائق شمخي.

ويذكر ان المنتخب العراقي بكرة السلة اختفى عن ساحة المشاركات الدولية الرسمية منذ عام ١٩٩٠، ويتطلع لاعبوه هذه المرة الى استعادة مواقعهم التي فقدوها كل هذه المدة!

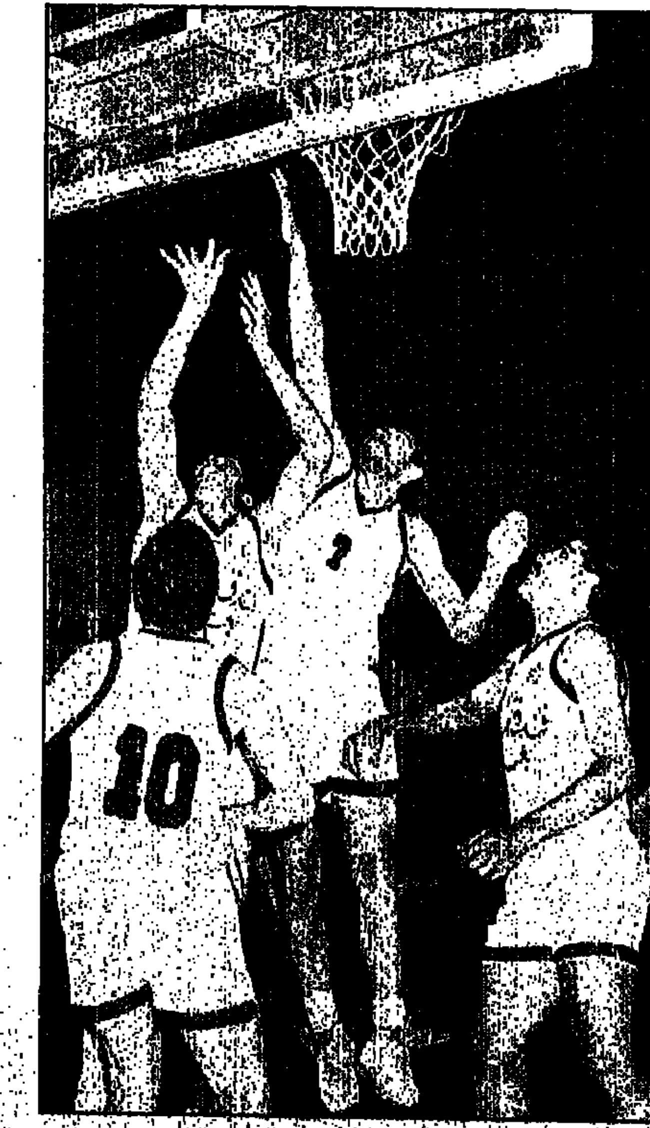
احتراف عراقي.. في بنغلاديش هذه المرة!

تلقى الاتحاد العراقي لكرة القدم طلبات متكررة من نادي ريجنسي بطل الدوري في بنغلاديش تستعجل التحاق لاعبين عراقيين بصفوفه خلال الموسم الحالي الذي يبدا في شهر اب.

واللاعبان المطلوبان هما نجم فريق الشرطة مازن عبدالستار ونجم فريق الزوراء محمد جاسم اللذان سبق لهما اللعب في بنغلاديش خلال المواسم الثلاثة الماضية.

ويذكر ان غياب اللاعبين عن ساحة الكرة العراقية لن يؤثر على فريقيهما، لان الدوري في بنغلاديش يقام على مدى ثلاثة اشهر فقط. ثم يقفل اللاعبان عائدين الى بغداد للالتحاق بالمنافسات المحلية.

وكان لاعبوون عراقيون عديدون قد احترفوا مع فرق بنغالية واندونيسية وماليزية وكورية خلال الموسم الماضي وحققوا معها نجاحات ممتازة!



السلة العراقية عائدة بقوة



المحترفون في بنغلاديش.. نجاح يتبع النجاح

بريد الدستور الرياضي

باشراف: محمد عويدات

أخطاء الحكام!!

مع بداية كل بطولة دولية لكرة القدم يختار الاتحاد الدولي اشهر وافضل الحكام في العالم لقيادة هذه المباريات ومع ذلك فلا تمر بطولة دولية إلا ويرتكب الحكام فيها اخطاء كبيرة قد تؤدي الى تغيير في النتيجة ومجريات اللعب.

اما البطولة التي شهدت تحيزا كبيرا وواضحا من قبل الحكام فكانت بطولة كاس العالم عام ١٩٦٦ في انجلترا، حيث تم اتهام رئيس الاتحاد الانجليزي انذاك بانه طلب من حكام الدوره التغاضي عن الاخطاء التي يرتكبها اللاعبون الاوروبيون ومعاقبة لاعبي امريكا الجنوبية وكانت دلائل هذا التحيز واضحا في المباراة التي جرت بين البرازيل والبرتغال حيث ان حكم المباراة تغاضى عن الخشونة المتعمدة والواضحة من قبل مدافعي البرتغال والتي كانت سببا في اخراج بيليه مصابا اصابة بليغة على نقالة.

اما قمة التحيز فكانت في المباراة النهائية بين المانيا وانجلترا، حيث سجل المنتخب الانجليزي هدفا مشكوكا في صحته ولم يهتم الحكم السويسري باعتراضات اللاعبين الالمان وتم احتساب الهدف الذي كان له اثر كبير في خسارة الالمان للبطولة.

وكان للحكم السويدي فريدريسكون دور كبير في ظلم [illegible] السوفياتي مرتين وذلك في دور [illegible] من بطولة المكسيك عام ١٩٨٦ حين تغاضى الحكم عن هدفين [illegible] البلجيكيون من تسللين واضحين وهذا ما سبب خسارة المنتخب السوفياتي المرشح للبطوله ٣ - ٤ . اما الحالة الثانية فكانت في الدور الاول من بطولة ١٩٩٠ في ايطاليا عندما لم يحتسب ضربة جزاء لصالح المنتخب السوفياتي نتيجة للمسة يد من مارادونا داخل منطقة الجزاء.

ومن الاخطاء التي ارتكبها الحكام في المباريات النهائية، كانت بين [illegible] والارجنتين في نهائي كاس العالم في ايطاليا عام ١٩٩٠ حين قام الحكم [illegible] لاعب من منتخب الارجنتين من اول خطأ يرتكبه، وكان يستحق عليه [illegible] وليس الطرد وكان لكثرة استعماله الصافرة اثار على مستوى لاعبي [illegible] اما المصيبة الكبرى فكانت احتساب ضرب جزاء قبل النهاية بست [illegible] اثارت جدالا عنيفا بين النقاد والمدربين.

ديفيد حنا[illegible]

الاردن همته قوية

الاردن همته قوية
بابطال الدورة العربية
الكم الميدالية الذهبية
يا نسور الكرة العربية
ابوعابد يا جبار
مثلك بالملعب ما صار
تمريراتك بالاعصار
واهدافك بتثور نار
جريس تادرس يا قناص
هتقولك كل الناس
اهدافك ترفع الراس
وتوجت الاردن بالكاس
فيصل ابراهيم يا لعيب
رفعاتك كلها لهيب
انت يا امجد يا طاهر
بلعبك والله ماهر
مبروك النجاح الباهر

وعبدالله للخصم قاهر
عيني على ابوداود
صداتك ما الها حدود
طريق المرمى مسدود
والخصم ما له وجود
صبحي سليمان يا غالي
حققت كل الاماني
حسونة قمر بالعالي
وحسين نجح بيلالي
عبدالله وجعفر حماد
كلهم تصميم وعناد
حققتو كل الامجاد
وهناكم سيد البلاد
ويا نجم المنتخب يا عين
يا مهند محادين
مين اللي مثلك مين
يا حبيب الملايين

انتصار الحمايدة / مادبا ذيبان


جعفر حماد

حامل الذهب ذهب

شوف الاردن شوف اللعب
من ادائه الخصم نعب
شوف الاردن هذا الذهب
في الملعب بريق ولهب
حارس المرمى القدير
على الكرة يزحف ويطير
دفاعه صلب وحصين
امتن من جدار الصين
الوسط شو ما احلاه
تمرير الكرة يهواه
هجومه قوي وهداف
الخصم منه بخاف
اردني مرفوع الراس
حامل الذهب يا ناس
شفنا الاداء ببيروت
هم السمك هم الحوت
منتخبنا الوطني عريق
نجومه خطفوا البريق
بتهابه كل الخصوم
من الحارس للهجوم
جمهوره بالملايين
وين ما ذهب ذاهبين
بنتظروا يشوفوا اهداف
مين يسجل مش اخلاف

من الصديق بشير حسن مقدادي
عمان - ابونصير

تحية الى ساهر حجاوي

تحية اعجاب اهديها الى اللاعب صاحب المهارات العالية والاخلاق النظيفة الى لاعب وسط النادي العربي والمنتخب الاولمبي سامر حجاوي رغم انني من عشاق المارد الاخضر الا انني معجب بلعبه الرفيع والتسديدات القوية ولا ننسى هدفه في مرمى العراق وجزر المالديف ايضا ولا ننسى انه حصل على افضل لاعب في الاردن وافضل لاعب في التصفيات واخيرا اتمنى لهذا اللاعب ان يستمر في اللعب النظيف ولاخلاقه العالية التي تتمتع بها.

محمد صادق توفيق

ساهر حجاوي

بطاقة حب
احمد راضي وليث حسين

عندما ننظر نظرة خاطفة الى ابطال الكرة العربية خاصة وابطال الكرة العالمية عامة اول ما نتذكر اللاعبين الشهيرين احمد راضي وليث حسين لان هؤلاء الاسود من تلك الغابة الخضراء يعجبني مراوغتكما وسرعة الاداء في الاماكن الحرجة انتم بلا شك نكهة الملاعب واتمنى ان تستمروا في هذا الاداء الرائع والى الامام

كريم السلايطة / الرامة


احمد راضي

الف مبروك للفيصلي

تحية طيبة الى ابطال الفيصلي الذين ادخلوا البهجة الى قلوب عشاق الموج الازرق بعد فوزهم الكبير على نادي الوحدات في بطولة كاس الاردن والمستوى الرائع الذي قدمه جميع نجوم الفيصلي ونبارك للفيصلي عودة الدبور وتالق التوايهه الذي اصبح متخصص للتسجيل في الاوقات المناسبة ولا ننسى القائد الميداني جمال ابوعابد الذي يضبط ايقاع الفريق والف مبروك الى جمهور الفيصلي الوفي

محمد عفنان الحويطات
ويحيى القرامسة
وعبدالرحيم البطوش
وياسين القطاونة

ماذا تعرف عن «الهوكي»؟!

الهوكي تشبه تماما كرة القدم من حيث مساحة الملعب الذي يبلغ طوله ١٠٠ ياردة وعرضه ٦٠ ياردة وطريقة اللعب تعتمد على اللياقة البدنية والمهارات الفنية والتخطيط مثل كرة القدم بينما تختلف في طريقة التسجيل او الركل، فهي في كرة القدم بالارجل، بينما يكون في الهوكي بواسطة المضرب ذي الوجهين.

هناك هوكي الميدان للرجال والنساء وهوكي التزلج على الجليد، وتأسس الاتحاد الدولي عام ١٩٢٤. وادرجت الهوكي رسميا ضمن برنامج الالعاب الاولمبية منذ الدورة التي اقيمت بلندن عام ١٩٠٨.

من اكثر الدول التي فازت بهذه اللعبة هي الهند ٨ مرات وباكستان [illegible] مرات.

ومن اسباب تفوق الهند وباكستان في لعبة الهوكي ان اللعبة تعتبر من ابرز اللعبات الشعبية هناك والمناخ يساعد على التدريب [illegible] اسبوعيا على مدار السنة، كما ان المباريات تلعب على ارض [illegible] ولاعبو باكستان يتميزون بالسرعة ويستغلون كل اجزاء الملعب [illegible] افضل من غيرهم.

محمد البسطي وشادي الجراحة ومحمود ابو [illegible]

بطولات الكرة والفرق الاخرى

من خلال متابعتي لبطولات اتحاد كرة القدم في بلدنا الحبيب نجد ان هذه البطولات محصورة بين الفرق الكبار وخاصة الوحدات والفيصلي مما يجعل عدم الاقبال على متابعتها واردا بسبب قلة المنافسة من الفرق الاخرى

فريقا الوحدات والفيصلي هما طرفا المنافسة على لقب اي بطولة واذا تراجع مستوى احدهما او فاز منهما على الاخر اصبح الفريق الفائز هو الاقرب للفوز بالبطولة بنسبة كبيرة جدا

انني اتساءل اين الفرق الاخرى من هذه المنافسات الا يوجد لديهم لاعبون الا يوجد لديهم مدربون اكفاء ام اين الخلل هل هو في اللاعبين ام في المدربين ام في ادارة هذه الاندية

الى متى تبقى هذه الفرقة تمثل دور الكمبارس في البطولات ولا تحرز فيها شيئا الا ما ندر وهل يعقل ان يضم المنتخب الوطني معظم اللاعبين من فريقي الوحدات والفيصلي

ماجد محمد الظروف / وادي السير

الكرة الرمثاوية الى اين؟

لقد شهد نادي الرمثا تراجعا كبيرا في مستواه خلال الفترة الاخيرة الماضية وكانت البداية في فشله بالحصول على بطولة الرمثا الكروية وخروجه المبكر من بطولة الاندية الاسيوية ابطال الكاس التي جرت بالسعودية وكان اخرها اخفاقه الكبير في بطولة الدوري.

ويعود سبب هذا التراجع الى عدد من الاسباب اهمها عدم توفير الادارة مدربا كفئا يقوم على تدريب اللاعبين اضافة الى مشاكل بعض اللاعبين مع الادارة مما ادى الى حرمان البعض ومقاطعة البعض الاخر للفريق ولا سيما ان لضم الكثير من العناصر الشابة التي تفتقر للخبرة الى صفوف الفريق تأثيرا على ادائه ونتائجه ولكننا نتمنى من ادارة نادي الرمثا ان تضع جميع الحلول الملائمة لهذه المشاكل وان تعود بالفريق الى سابق عهده فريقا مثاليا قويا تحسب له الفرق الف حساب

زاهي شريف ارشيدات / الطرة - الرمثا

هل تعلم؟

ان النادي الفيصلي هو اول ناد يحقق فوزا على فريق مصري
ان نادي الوحدات هو اول ناد يحقق فوزا على فريق كويتي
ان النادي الفيصلي من اوائل الاندية التي تاسست في الاردن وهو اول ناد يحصل على بطولة الدوري
ان الفيصلي هو النادي الوحيد الذي احتفظ ببطولة الدوري ٨ مرات على التوالي وبالكاس ٨ مرات

اختارها صديق الدستور / احمد السعدي

منوعات ٩٨

ديفو مارادونا كلك على بعضك حلو
روماريو القبل الليل
رود خوليت لا تكذبي
بيليه كلمة عتاب
فوزي حسونة حبيبي بحبك
باجيو سكة العاشقين
الدستور الرياضي وحياة قلبي والراحه

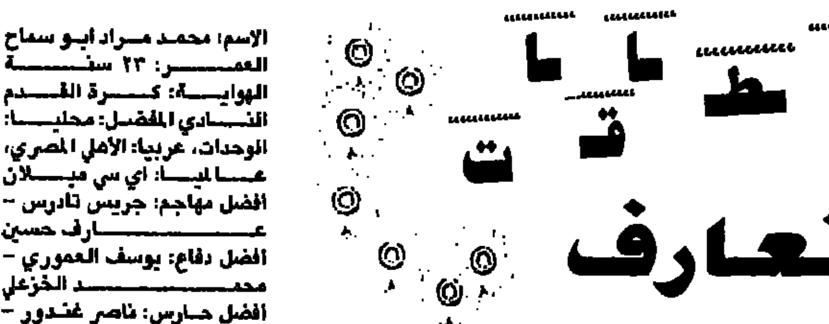
فوزي حامد عزالدين
حسونة / المدينة الرياضية

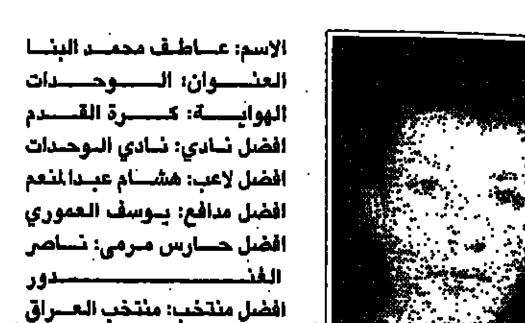
عناوين عام ٢٠٠٨

فوز الاردن بكاس العالم بعد تغلبه على المنتخب البرازيلي ١ صفر سجله اللاعب فايز بديوي
ايطاليا تشتري افضل حارس مرمى في الاردن معن سمار
فوز التعاون ببطولة العالم لكرة الطائرة
الرمثا يتعاقد مع اللاعب الايطالي باجيو مقابل ثلاثة ملايين دولار
مباراة بين العربي وبارما الايطالي لضم اللاعب ايمن العمري
فوز المدينة ببطولة العالم بكرة الطاولة
فوز كفرسوم على ميلان الايطالي ٦ صفر

رائد صالح كراجه
ومهند محمد عزايزة
الهاشمي الشمالي






الاسم: عاطف محمد البنا
العنوان: الوحدات
الهواية: كرة القدم
افضل نادي: نادي الوحدات
افضل لاعب: هشام عبدالمنعم
افضل مدافع: يوسف العموري
افضل حارس مرمى: ناصر الغندور
افضل منتخب: منتخب العراق
افضل مدرب: كاظم خلف

الاسم: مروان احمد عساف
العنوان: مخيم النصر
الهواية: كرة القدم
افضل نادي: الوحدات
افضل لاعب: جمال محمود
افضل مدافع: عبدالله ابو زمع
افضل حارس: ناصر الغندور
افضل منتخب: المنتخب العراق

الاسم: محمود علي حسن
العمر: ٢٢ سنة
العنوان: عمان / ام نوارة
الامنية: ان اصبح لاعبا في نادي الوحدات
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبدالمنعم
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل عالميا: باجيو

الاسم: مازن يوسف محمد ابو سليمان
العمر: ١٦ سنة
العنوان: البقعة - منطقة الكرامة
النادي المفضل محليا: نادي الوحدات، عالميا: برشلونة الاسباني
افضل لاعب محلي: يوسف العموري، عالميا: روماريو
الهواية: كرة القدم
افضل حارس مرمى: ناصر الغندور
افضل صحيفة: الدستور الرياضي


الاسم: هاني محمد موسى
العمر: ٢٤ عاما
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: هشام عبدالمنعم

الاسم: علي عوض الجحا[illegible]
العمر: ١٨ سنة
العنوان: الحسينية - ص/ب ٣٢
النادي المفضل محليا: الفيصلي، عربيا: الهلال السعودي، عالميا: اي سي ميلان
اللاعب المفضل محليا: عارف حسين، عربيا: سامي الجابر [illegible]
[illegible]

الاسم: بشار جبر
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: عبدالله ابو زمع
المنتخب المفضل: الارجنتين
اللاعب المفضل: اورتيغا

الاسم فايز محمد عبدالحميد
الهواية كرة السلة وكمال الاجسام
النادي المفضل محليا الوحدات عربيا المحلة المصري عالميا اياكس امستردام
اللاعب المفضل محليا يوسف العموري وعربيا احمد الكاس وعالميا مارك اوفرمارس
المنتخب المفضل عربيا مصر والمنتخب عالميا هولندا
العنوان ضاحية الرشيد سوق الرسالة
الامنية استضافة مصر لنهائيات كاس العالم لكرة القدم

الاسم: حمزة محمود الأسمر
العمر: ٣ سنوات
الهواية: الملاكمة
اللاعب المفضل: محمد ابو خديجة
العنوان: صافوط


الاسم احمد محمد نجيب الشيخ
الهواية كرة القدم
العمر ٦ سنوات
النادي المفضل الفيصلي والحسين اربد
اللاعب المفضل عربيا احمد راضي وعالميا باولو مالديني ومحليا جريس تادرس وعارف حسين
المنتخب المفضل عربيا العراق وعالميا ايطاليا

الاسم محمد نعيم سعيد ملحم
العمر ١٨ سنة
النادي المفضل الوحدات وعالميا البرازيل
اللاعب المفضل محليا فيصل ابراهيم وعربيا احمد راضي وعالميا رونالدو
الامنية ان يحصل نادي الوحدات على كل البطولات

الاسم سليمان [illegible] العراق
العمر ١٧ سنة
الهواية كرة القدم
النادي المفضل [illegible]
الحارس المفضل محليا احمد [illegible]
اللاعب المفضل محليا [illegible]
النادي المفضل عالميا [illegible]

الاسم: محمد مراد ابو سماح
العمر: ٢٣ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل: محليا: الوحدات، عربيا: الأهلي المصري، عالميا: اي سي ميلان
افضل مهاجم: جريس تادرس - عارف حسين
افضل دفاع: يوسف العموري - محمد الخزعلي
افضل حارس: ناصر غندور - خلدون ارشيدات
افضل وسط: صبحي عوض، جمال محمود
الأمنية: ان يصل منتخبنا الاردني الى التصفيات القادمة ان شاء الله
جريدة الدستور: الجريدة العربية والعالمية و إلى الأمام بهمة العاملين فيها.

الاسم: مراد عطا صالح الكسواني
الهواية: كرة القدم
افضل لاعب محليا: ابراهيم سعدية، عربيا: احمد راضي، عالميا: روبرتو باجيو
افضل منتخب عربي: السعودية، عالمي: ايطاليا
العنوان: اسكان ابو نصير

الاسم: زياد مصطفى سعيد الخريوش
العمر: ٢٠ سنة
الهواية: كرة قدم
افضل لاعب محليا: جمال ابو عابد، عربيا: احمد راضي، عالميا: روبرتو باجيو
افضل ناد عالمي: يوفنتوس
افضل منتخب عربي: العراق، عالميا: ايطاليا
العنوان: اسكان ابو نصير

الاسم: سعد سليمان الخدام
الهواية: كرة القدم
اللاعب المفضل محليا: عبد الله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
النادي المفضل محليا: الوحدات
الامنية: ان يحصل الوحدات على جميع البطولات
العنوان: الاغوار الوسطى


الاسم ابراهيم سالم يونس مقدادي
العمر ١٠ سنوات
الهواية كرة القدم
الامنية ان اصبح لاعبا في المنتخب [illegible]
العنوان اربد [illegible]
اللاعب المفضل جعفر حماد ومصطفى حجي وتوماس [illegible]
النادي المفضل الفيصل [illegible]
المنتخب المفضل المغرب والمانيا
الحارس المفضل محمد [illegible]
[illegible]

فن × رياضة



يحيى قطيشات

(١)

احتفلت الأسرة الأردنية الواحدة قبل ايام بعيد الجلوس الملكي جلوس. قائد الوطن وباني مسيرته وصانع معجزات الاردن الحديث ويستذكر الرياضيون في هذه المناسبة الوطنية العطرة الايادي البيضاء للرياضي الاول وما فعله في سبيل الرياضة الأردنية حتى وصلت الى ما وصلت اليه اليوم فقد انشئت في عهد الرياضي الاول المدن الرياضية والمجمعات والملاعب والقاعات في كل انحاء الأردن من الشمال الى الجنوب.

واوعز حفظه الله للحكومة في كل المناسبات بتقديم كل الدعم والمساندة للاسرة الرياضية وقام جلالته برعاية بطولات عربية ودولية متعددة استضافها بدعم ومساندة منه شخصيا فكان جلالته حاضرا عند كل الرياضيين العرب حبا واحتراما وتقديرا.

ولم ينس جلالته ابناءه الرياضيين المبدعين من التكريم فكان دوما اول من يستقبل اصحاب الانجازات الاردنية على ارض المطار وفي ديوانه العامر حفظ الله الحسين الرياضي الأول ونحن نبتهل الى الله ان يعيد الحسين سالما معافى وهو يرفل بثياب العز والعافية.

الى متى

سؤال يطرح نفسه عند كل الناس في هذه الايام الى متى ستبقى مباراة الوحدات والفيصلي تسبب حساسية «رعب» لكل المواطنين بمختلف شرائحهم نفهم ان هناك في الرياضة تنافسا شريفا وان هناك فائزا وهناك خاسر لكن لا يمكن ان نفهم ان يتحول الزملاء في المنتخب الوطني الى «عدو» في مباريات الدوري.

ما تشهده مباريات الوحدات والفيصلي يجب ان تكون محطة تستوقف كل الغيورين في هذا البلد.

برعاية الامير الحسن

مهرجان الفحيص التاسع ينطلق من بوابة الفن والثقافة

برعاية الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد، انطلق يوم الخميس الماضي مهرجان الفحيص التاسع "الاردن تاريخ وحضارة" الذي ينظمه نادي شباب الفحيص سنويا في بلدة الفحيص القديمة حيث قدمت فرقة العائلة الدولية عرضا فنيا على المسرح نال الاعجاب والاستحسان من الجمهور الكبير في الفحيص وبعدها قدمت فرقة كورال مادبا "فوني شويحات" عرضا للفنون الشعبية من التراث العربي الاصيل ويوم الجمعة قدمت فرقة بابل للمقامات العراقية والفرقة القومية العراقية للفنون الشعبية عروضا من الفن العراقي القديم يوم السبت كان الدور على فرقة الروزنا المبدعة بفن الاردني والعربي وفرقة النغم الاصيل.

فرقة الروزنا

– عبدالمجيد يتفاعل مع الجمهور

ولعها عبدالمجيد عبدالله

نار الفرح والحب والروائع في الجنوبي

"ولع" المسرح الجنوبي في جرش بنار الحب والفرح وتحول المسرح الى حلبات رقص عربي وخليجي مع المطرب عبدالمجيد عبدالله "نجم نجوم" المهرجان لهذا العام ووسط حضور جماهيري عظيم نجح وتالق عبدالمجيد عبدالله "يا طيب القلب وينك" و "روحي تحبك" و "ابكي على ما جرى لي يا هلي" و "قل لي بس كلمة احبك" واغنيات "احب الزين" و "هكذا الدنيا تدور" و "الرائعة رهيب" وغيرها من روائع الفن العربي الراقي من شباب الاغنية الرائعة في زمن ضاع فيه كل رائع وخاصة في مجال الطرب.

المعارض الثابتة

لعل من ابراز فعاليات مهرجان الفحيص كل عام المعارض الثابتة حيث ركن الشخصية في مهرجان العام الحالي المرحوم شفيق ارشيدات وركن المدينة عن مدينة بغداد ومعرض الخط العربي والزخرفة ومعرض ازياء وحياكة لوحات سجاد وبسط ومعرض الالات الموسيقية ومعرض لوحات بغدادية مترجمة والمعرض البيئي والمعرض الزراعي ومعرض الصليب والهلال الاحمر ومعرض الفنان عماد حجاج.

سماوي في مؤتمر صحفي

مهرجان الفحيص ارتباط مباشر بقضايا الشعب

بيان السيد ايمن سماوي مدير مهرجان الفحيص التاسع "الاردن تاريخ وحضارة" ان ما يميز المهرجان عن سواه هو ارتباطه المباشر بقضايا الشعب وتطلعاته وآماله مشيرا الى ان برامج مهرجان الفحيص الثقافية والفنية والمعارض الثابتة هي الاخرى تعبر عن هموم المواطنين وتطلعاتهم.

وقال سماوي في مؤتمر صحفي ان المهرجان سيستضيف العديد من المفكرين والمبدعين من الوطن العربي. وطرح المهرجان هذا العام فعاليات فنية رائعة عن طريق سلطان الطرب جورج وسوف والفنانة المبدعة نوال الزغبي.

نوال الزغبي

برنامج الاسبوع

الاحد ٨/١٦
– المعهد الوطني للموسيقى من الاردن
– ندوة الاسطورة والعقل والتاريخ ويتحدث حول ذلك د. محمد مجقل من سوريا وحياة عطية وموفق محادين من الاردن.

الاثنين ٨/١٧
– الفنان جورج وسوف
– العولمة والهوية القومية ويتحدث فيها كميل داغر من لبنان واحمد برقاوي من سوريا ود. هشام غصيب ونزيه ابونضال من الاردن.

الثلاثاء ٨/١٨
– الفنان جورج وسوف
– ندوة "الاردن افاق وحلول" ويتحدث حولها السادة سليمان عراز ود. عبد اللطيف عربيات ولبيب قمحاوي.

الاربعاء ٨/١٩
– امسية غنائية لجهاد سركيس وناصر ارشيد
– امسية شعرية

الجمعة ٨/٢١
– مسرحية "واحد صنايع والثاني صنايع" من بطولة حسن طبيشات ومحمود صايمة
– "ركن الدراما" عن الدراما السورية ويتحدث منها عباس النوري من سوريا وجميل عواد وفيصل الزعبي من الاردن.

حل مسابقة رقم ٣٠٢



وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة كل من :-

يزن فايق، يحيى الحموري، مجدي محمد محمود، احمد محمود كريم، صابر يحيى العيسوي، حمزة بسام، غيث محمد، محمود علمان سلهب، احمد الحموري، ناجي مصطفى جار الله، عبدالله عوض النوباني، عمر حسن نشوان، دانية احمد، خولة كريم، ومنال خيري الزعبي. وبعد اجراء عملية القرعة :

* فاز بالجائزة الاول ومقدارها عشرة دنانير السيد ناجي مصطفى جار الله- شارع الامير محمد – عمان
* فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد صابر يحيى العيسوي- جبل الحسين.
* فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد عمر حسن نشوان- حي نزال

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

مسابقة العدد رقم ٣٠٥

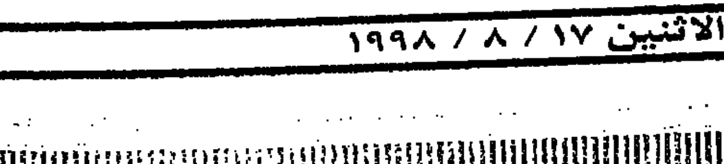
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١							
٢							
٣							
٤							
٥							

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... واملنا في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان





تسالي .. تسالي .. تسالي .. تسالي

الثلاثية

بين هذه المزهريات الاغريقية التسع تكمن ثلاث متشابهة تماما من جميع النواحي فهل تستطيع العثور عليها وتحديد كل منها حسب رقمها

الهرمية

1
7 2
4 8 5
6 2 3 9
3 9 8 4 7
2 5 7 3 6 8
8 4 2 9 5 7 9
9 5 3 7 8 4 8 2
8 7 2 9 2 3 6 5 4
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

المطلوب تسلق هذا الهرم درجة تلو درجة ابتداء من العدد القاعدي ٦ حتى بلوغ المربع الاعلى المرقم بالعدد ١ وينبغي ان يصل المجموع الكلي للاعداد التي تمر بها، بما في ذلك العدد القاعدي ٦ ، الذي تبدأ تسلقك منه الى ٥٠ ويشترط ان تتسلق دائما في اتجاه علوي منحرف فقط وليس في اتجاه زاوي ذلك اليمين او ذات اليسار وبحيث لا يتعدى عدد الدرجات التي تتسلقها تسع درجات فقط

قوة الملاحظة



أ



ب

رغم ان هذين الرسمين أ و ب يبدوان متشابهين للوهلة الاولى الا ان الرسم ب يختلف عن الرسم أ في عشرة اشياء، فهل تستطيع العثور عليها في اقل من ربع ساعة ؟؟